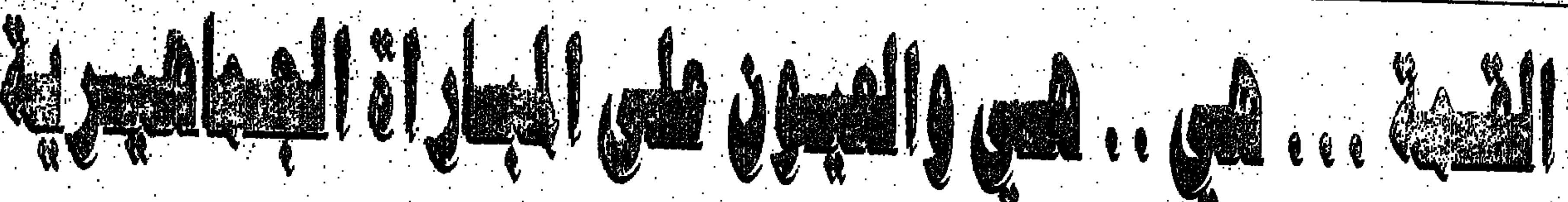


الاثنين ٦ رجب ١٤١٩هـ، الموافق ٢٦ تشرين الاول ١٩٩٨م، رقم العدد (٣١٥)، السنة السابعة



القمة ... هي .. هي والعيون على المباراة الجماهيرية



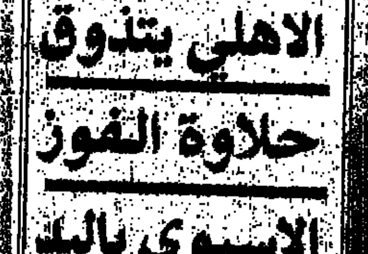




قرعة سهلة للوحدات وصعبة للمنتخب



كيف يتم اختيار لائحة الحكام الدولية؟



الاهلي يتذوق حلاوة الفوز الاسيوي باليد

الرياضي المحطة الاخيرة

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

ختام رائع لسباق القدرة على التحمل- طيران الامارات

الاميرة عالية توجت الشيخ آل مكتوم بطلا للسباق الدولي عن جدارة



الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يتسلم كاس المركز الاول من الاميرة عالية بنت الحسين.



الفارس السعودي طارق الطاهر بطل العالم فاز بالمركز الثالث

كتب: عثمان القريني

كانت منطقة وادي رم التي تقع في اقصى جنوب المملكة مسرحا لسباق القدرة على التحمل الدولي للخيول - طيران الامارات برعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين التي اعطت اشارة البدء لانطلاق (٩٧) فارسا وفارسة يمثلون (١٠) دول هي فرنسا ونيوزيلندا واسبانيا وانجلترا وقطر والسودان والعراق ومصر والامارات والاردن تنافسوا عبر اربع مراحل ولمسافة ١٢٠ كلم في منطقة رم التاريخية المسماه بوادي القمر ووادي الثورة العربية الكبرى.. وقد كان على راس المتسابقين الفريق اول الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي- وزير دفاع دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة الذي اضفى رونقا مميزا على السباق المعتمد دوليا وباشراف الاتحاد الدولي.. وقد تسنم المركز الاول عن جدارة واستحقاق الشيخ والشاعر محمد بن راشد آل مكتوم بعد تكتيك فني ناجح عبر المراحل الاربع تاركا المركز الثاني لمواطنه سعيد عبدالله فيما احتل الفارس السعودي طارق الطاهر المركز الثالث وجاء فارسنا ابراهيم ابو عمارة بالمركز الرابع.

وقد تبرع الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بجميع جوائز الفائزين في الاماراتيين لصالح الجمعيات الخيرية الاردنية.. كما هي عادته دوما وقد حظي بحفاوة بالغة وبترحيب حار من قبل مواطني لواء القويرة وعشاق الفروسية واقامت سمو الامير عالية بنت الحسين على شرفه حفل عشاء كبيرا تم فيه توزيع الجوائز على اصحاب المراكز الثمانية عشر الاولى..

وقد بلغت قيمة الجوائز ١٣٥ الف درهم اماراتي قدمتها مشكوره طيران الامارات ممثلة برئيسها الشيخ النشيط احمد بن سعيد آل مكتوم الذي تابع السباق اولا باول مع سفير دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة الاستاذ احمد ناصر الزعابي واركان السفارة.

من جهة اخرى تولى التلفزيون بث وقائع السباق على الهواء مباشرة لجميع الدول العربية التي اثنت على التغطية المميزة للسباق.

٩٧ فارسا يمثلون (١٠) دول تنافسوا عبر وادي رم

الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يتبرع بجوائز الاماراتيين للجمعيات الخيرية الاردنية



الحفل الكريمي الكبير الذي اقامته الاميرة عالية بنت الحسين على شرف الشيخ محمد آل مكتوم



الاميرة عالية بنت الحسين تتحدث للزميل القريني



صحراء وادي رم شاهدة على السباق التاريخي

جولة ركض على الرمال تاهبا للمرحلة الحاسمة



الشيخ محمد بن راشد على صهوة جواده (زهرة الوادي)

الدستور الرياضي

جريدة اسبوعية رياضية متخصصة

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام: [illegible] محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: [illegible]

مدير الدائرة الرياضية: محمد سعد الشنطي

لمصلحة من استبعاد الحكم هديب؟

يبدو ان النظرة عند دراسة قائمة حكام كرة القدم من المرشحين للقائمة الدولية لم يكن القصد منها اختيار الافضل بقدر ما سيطرت عليها الشللية والمصالح الشخصية وربما الاكفا والافضل والحكم المميز كل هذا كان اخر ما يفكرون به. والا لما حدث ما حدث لكنني في هذا الجانب لن اذهب بعيدا ويحق لي ولغيري ان يتساءل كيف تم استبعاد الحكم محمد هديب وهو في كل موسم ياتي ترتيبه في طليعة القائمة اذا لم يكن بالمركز الاول، اليس هذا قمة التناقض العجيب ثم اضافة حكام جدد ولنفترض بان هديب يتعرض للعقوبة فلم يكن هو وحده فهناك اكثر من حكم وما زال البعض منهم موقوفا ان الحكم هديب ذهب ضحية نزاعات ما بين اللجنة من الداخل، ولم يلتفت اليه المجلس كما التفت للبعض الاخر الا اذا كان هناك من يريد تصفية حسابات قديمة.

محمد هديب

ان ما لحق بالحكم هديب الذي لو كان له ظهر يستند عليه او قلم يكتب به لما استطاع اي شخص مان شطب اسمه من القائمة.

واذا كان هناك غير ذلك فليطلعنا عليه اصحاب العدل والنزاهة!

واخيرا فان الجميع يدركون بان هديب افضل من نصف ما ضمته القائمة من حكام للساحة والمساعدين ومن عنده اي تبرير فليقل ذلك.

كلمة العدد



محمد سعد الشنطي

الريشة الطائرة والامل الكبير..

رغم ان اتحاد الريشة بدا قبل سنوات معدودة الا انه حقق نتائج ايجابية لا باس بها ولعل الفضل يعود صراحة الى وزارة التربية والتعليم التي تعطي اللعبة الرياضية الاولمبية الاهتمام بالتعليم والتدريب في المدارس وبناء عليه تقرر احداث الاتحاد الاردني للريشة الطائرة..

وبما ان الاردن سوف يستضيف الدورة العربية القادمة وبالتالي يمكن ان يحدد الالعاب التي ستضمها الدورة لهذا نقترح التركيز والتشديد على وجود لعبة الريشة الطائرة لانها الامل الكبير في وصول المنتخب الاردني الى الادوار النهائية وبالتالي ضمان الميدالية الفضية [illegible] الذهبية، وعلى الاقل البرونزية ولكن [illegible] هناك من يقف [illegible] امام ترشيح لعبة الريشة الطائرة لادراجها [illegible] العاب الدورة العربية الرياضية القادمة.

ولكن اذا [illegible] في فرض نفسه [illegible] اللجنة الاولمبية [illegible] يجب ان نعطي [illegible] الطائرة الاهلية [illegible] واعداد المنتخب [illegible] لكيلا الجلوس [illegible] القادمة [illegible] نتائج [illegible] الدول [illegible] اول المشوار [illegible] للرياضة [illegible] سنويا [illegible] المشوار [illegible] تحدو [illegible] اللعبة الاهلية [illegible]

فهل يمكن [illegible] ضمن [illegible] الرياضية [illegible] القادمة؟؟

ارتفاع نسبة الشمال من حكام الكرة

المرحوم احمد باش

لاول مرة يرتفع عدد حكام الكرة من منطقة الشمال حيث وصل العدد بعد القائمة الجديدة الى ٤ حكام وهو العدد الاكبر في تاريخ الكرة الاردنية وبالتحديد من حملة الشارة الدولية، بعد ان ظل الشمال يقتصر على حكمين او حكم واحد.

يذكر ان القائمة الجديدة اضيف لها الحكمان محمد عكور وعبدالكريم عيادات الى جانب مامون علاونة وعلي صيتان.

الغريب ان الاربعة جميعهم ولا يوجد اي واحد بالساحة على العموم نامل ان يعيد هؤلاء امجاد الحكم الدولي المعروف المرحوم احمد باش الذي حمل الرقم واحد بالتحكيم حيث كان نزيها وحياديا رحمه الله.

[illegible]

يقال بان الكنافة ازدحمت على اتحاد لعبة جماعية ممن جماهير احد الاندية بعد اتخاذه القرار جاء في صالح هذا النادي حيث كان الكثير من اعضائه ينتظرون خارج الاجتماع وفي الشوارع القريبة من مقر الاتحاد، وعقب ذلك اطلق الرصاص في البلدة التي يقطن فيها النادي وقد سمع ذلك «الخلويات» بعد ان تناول الجميع «الحلويات» وبعد فكل قرار لا صله له بالتعليمات والجميع بالف خير ويا هيك التخبيص والا بلاش!

امين صندوق اتحاد الكرة يطلب اعفاءه

علمت الدستور الرياضي بان السيد واصف عازر عضو مجلس ادارة اتحادنا لكرة القدم طلب اعفاءه من عضوية المجلس، نظرا لانشغاله باعماله الخاصة وفهم ان المجلس وافق على ذلك وهو يبحث عن العضو المناسب على ان يتسلم السيد بهجت شهاب عضو المجلس الحالي امانة الصندوق.

حاول ان تفهم!

عضو جهاز تدريبي لمنتخب وطني في لعبة جماعية وصل الى الجهاز دون انجازات سابقة اعلن بان هناك الكثير من التجاوزات حصلت في عهد الجهاز السابق لم يعلن عنها.

هذا الكلام وصل للجهاز المعني الذي اخذ على خاطره من هذا الكلام غير المنطقي.

هل صحيح؟

ان هناك من طرح اسم المدرب منير مصباح من اجل العودة للانضمام للاجهزة التدريبية للمنتخبات الوطنية لكرة القدم، وان الموضوع قيد الدراسة؟

ويشار هنا الى ان مصباح سبق له الاشراف في تدريب منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة مطلع العام الحالي لكنه ابتعد نظرا للخلاف على الراتب الشهري.

سري!

مدرب سابق لفريق كروي من الدرجة الممتاز [illegible] استياء من اسلوب زميله الذي حل مكانه والذي كان يحضر من تحته لابعاده واستلام المهمة بدلا منه.

فوكاشين لم يرفض ابو العوض

علمت الدستور الرياضي ان جلسة مصارحة جرت بين مدربنا الوطني الكابتن محمد عوض والمدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين حول ما اشيع سابقا ووصل لمجلس ادارة الاتحاد بان فوكاشين سبق لله التصريح برفضه العمل مع ابو العوض واكد فوكاشين بانه لم يقل ذلك اطلاقا وانه يتشرف بالعمل مع اي شخص.

اعادة تشكيل المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة

تستطيع الدستور الرياضي التاكيد بان اتحاد كرة القدم ينوي اعادة تشكيل المكتب التنفيذي خلال الايام القليلة المقبلة.

وفهم ان اعادة التشكيل ياتي بعد وجهة النظر التي ابدتها الاندية بخصوص تشكيلة المكتب الحالي الذي لا يضم فيه ممثلين من الاندية من الاعضاء المنتخبين الامر الذي صدرت بعض القرارات في وقت سابق ولم تنل رضى هذه الاندية.

وبهذا سيضم المكتب عددا من الممثلين للاندية من الاعضاء المنتخبين.

ويشار هنا الى ان المكتب التنفيذي ومنذ ان بدات بعض الاصوات المعترضة ترتفع لم ينعقد المكتب واقتصرت الاجتماعات على مجلس الادارة.

توسيع منصة ستاد عمان

عقب نهاية مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم تباشر ورش العمل في ستاد عمان الدولي، حيث وضعت المخططات اللازمة لتوسيع المنصة الرئيسية التي ستاخذ مساحات كبيرة من اليمين واليسار بحيث تتسع لاكثر من ٣٠٠ شخص ويشمل ذلك ايضا اعادة النظر بمنصة الصحفيين بعد اعادة النظر بالمدرجات وزيادة اتساع رقعة الدرجة الاولى.

وفهم ان هناك حواجز ستفصل المنصة عن الجمهور بالاولى لابعاد من يحاول القاء علب فارغة او الاقتراب من المنصة.

دحام استبدل بزادوغ

علمت الدستور الرياضي بان قرار لجنة الحكام المركزية لكرة القدم حول اختيار العضو البديل بلجنة حكام العرب بدلا من السيد ممدوح خورما، كان السيد محمد بزدوغ بالتصويت، لكن قرار اللجنة الذي رفضه عقيدات على اساس انه تنازل بزدوغ عن عضوية اللجنة الاسيوية رفضه مجلس ادارة الاتحاد ايضا بالاجماع وقرر تسمية السيد عقيدات.

اقرأ وطنش!

احد حكام كرة القدم من الذين تم استبعادهم من القائمة الدولية ثم عاد اليها بعد قرار المجلس، اقتحم مقر الاتحاد والجلسة في اوجها واخذ يصرخ بحدة ويطلق بعض العبارات بحق من استبعده.

ابو العوض مديرا لمنتخبات الكرة

علمت الدستور الرياضي ان اتحاد كرة القدم ينوي تعيين السيد محمد عوض مديرا اداريا لجميع المنتخبات الوطنية بكافة فئاتها واشكالها.

وعلم ان هذا التعيين ياتي بعد المشاكل الادارية التي رافقت رحلة المنتخب الوطني في بطولة كاس العرب.

وفهم ان المدرب ابو العوض لن يعارض في اي موقع يسند له.

من جهة اخرى علم ان عددا من اعضاء الاتحاد سيطرحون ابو العوض للاشراف على قيادة المنتخب الاولمبي لمنحه فرصة اخرى بعد قيادته لمنتخبنا الوطني الفائز بذهبية الدورة العربية الماضية.

اعطني اذنك

احد اعضاء جهاز تدريبي في منتخب وطني للعبة جماعية بدأ باطلاق التصريحات حول رحلة الفريق وبدأ معها لتبرير الاخفاق بانه يعود الى عدم تقيد بعض اللاعبين، وانه سيحاول قدر الامكان استثناء هذا النادي الكبير حتى لا يتكرر ما حدث على حد تعبيره.

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرمناوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العناوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني
ايمن الخطيب
بلال الغلاييني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابو الشيح
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قطام
مادبا: احمد الشوابكة

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

فيصل مصطفى
عيسى مسلم

التنفيذ

خلدون الحوساني
ميرفت الشناوي
امال الحاج عيد

فرز الوان

رولى غيث
محمود ابو شوالي

المونتاج الفني

وسيم بو جعفر

الاعلانات

اسمهان الشعلان

الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

شارع الصحافة
ص.ب ٥٩١ عمان
هاتف ٦٦٤١٥٣
فاكس ٦٦٧١٧٠
تلكس MEDIA JO

اعضاء يطالبون بتشكيل لجان تحقيق

طلبوا من لاعبي الفيصلي ابداء وجهة نظرهم باستبعاد الاربعة

شهدت الجلسة الاخيرة لمجلس ادارة اتحاد كرة القدم بعض المداولات ودار نقاش حول مشاركة منتخبنا الوطني في بطولة كاس العرب التي انتهت مؤخرا في الدوحة ودار همس في اروقه الاتحاد احيانا بعيدا عن المجلس بعد ان كشف عدد من الاعضاء عن سلوكيات وامور غير محببة رافقت رحلة الفريق منذ البدء بالاستعداد ومع التصفيات وقبل النهائيات وفوجيء البعض بما طرح من مواضيع وخفايا حتى ان الامر احتاج الى دراسة عميقة فيما سيطلب البعض من اعضاء الاتحاد وخاصة من المنتخبين تشكيل لجان تحقيق خاصة بذلك.

وعلم ان الموضوع الاول الذي طرح يتعلق بان هناك من طلب من لاعبي المنتخب بالكتابة للاتحاد بالمدرب اليوغسلافي فولي فوكاشين بان مستواه ضعيف وغير مؤهل ولا يستطيع قيادة الفريق.

هؤلاء اوصلوا ما سمعوه لانديتهم التي كشفت عن هذا الموضوع.

اما القضية الاخرى فهي هناك من اجتمع باثنين من لاعبي الفيصلي عقب تسرب اللاعبين الاربعة من معسكر مصر واستانس برايهما حول وجهة نظرهم فيما اذا كانوا يؤيدون ابعادهما من تشكيلة المنتخب الوطني قبيل التوجه الى الدوحة.

وهذا اعتبره البعض بانه قد يزرع اسفينا بين لاعبي المنتخب او بالتحديد الاربعة وبعض من لاعبي الفيصلي الذين رفضوا بان يتدخلوا في مثل هذا الامر.

عموما وفي حال اصرار الاعضاء المنتخبين على تشكيل لجان تحقيق ولم يتم تطنيش الموضوع فان الاوراق ستنكشف ويكشف المستور.

من حرض اللاعبين على الكتابة بالمدرب اليوغسلافي بعدم الاهلية؟

اوف سايد

عاطف عساف

استقالة لجنة حكام الكرة!

من تابع تفاصيل اختيار قائمة حكام الكرة الدولية، والخلافات التي نشبت بين اعضاء اللجنة حول طبيعة القائمة، الامر الذي استدعى تدخل الاتحاد في اهم اختصاصات اللجنة لا يكون لديه ادنى شك، في ان الوقت قد حان لاستقالة او اقالة اللجنة والبحث عن تشكيلة تكون منسجمة وقوية قادرة على اتخاذ القرار وياتي قرارها بالاجماع وينطلق من المصلحة العامة وليس الذاتية والمحسوبية.

ان التحكيم الاردني اصبح يسير في تكتلات قد تطيح به وللابد بعد ان ساهمت اللجان المتعاقبة بطريقة مباشرة او بغيرها في اذكاء الشللية فتفسخ الحكام والتحمتهم عيون الاندية حتى صاروا يستعينون بها وقت الازمات وتسديد الفاتورة لاغنى عنه!!

اننا بحاجة الى لجنة تكون متماسكة لا يوجد فيها العديد من الروس همها الاول المحافظة على هيبة الحكام والتحكيم وصهر الشللية في بوتقة المحبة وان لا تقبل بضغوطات الاندية حتى وان قبل بها غيرها الذي يحتاج الى البقاء جالسا على مقعده بعد ان يحظى برضى البعض.

لا لقرار اتحاد الكرة

هل يصعد فريق ذات راس للدرجة الممتازة؟

ذات راس

لا ادري من اين ياتي اتحاد كرة القدم بهذه القرارات وبناء على ماذا ويتجاوز جميع التعليمات الصادرة عنه ويقوم بترفيع ٣ فرق من الدرجة الثالثة الى الثانية ومثلها من الثانية الى الاولى فكيف يقبل اتحادنا صياغة تعليمات ومن ثم التراجع عنها بهذه السهولة، كيف لا وهو اخترق اصعب بنودها والمتعلق بالصعود وليس بالغاء عقوبة اتخذت بحق لاعب او غرامة مالية وغير هذا اقتصر الصعود على الدرجتين الثالثة والثانية في حين استثنى الاولى وهذا لم نسمع به اطلاقا.

فاذا كان يعتقد بان هناك من ظلم في الدور الثاني من الدرجة الثانية فهو نفسه الذي قرر صعود ثلاثة بدلا من اثنين واذا كان قد اخطا ويريد التعويض فما علاقة الدرجة الثالثة، واذا كان يدري سر الفراغ الذي حصل بالثانية ليصبح العدد زوجيا فقد وصل العدد الفردي الى الدرجة الاولى بصعود ٣ فرق فلماذا لم يكمل قرار بصعود ذات راس اسوة بالبقية.

على العموم ومهما كان القرار فانه لا يوجد ما يبرره وكان يفترض بالاتحاد ان لا يقع ضحية احتيال البعض بعودة اللاعب المستبدل للعب مرة ثانية واقتنع براي لاعب اقسم اليمين مقابل اشياء لا نريد ذكرها والا كيف ياتي لاعب الى مقر الاتحاد ليقسم اليمين بان عاد للعب ثانية بعد استبداله اليس هذه الاعيب من اغرب ما سمعنا وكان يجدر بالاتحاد ان يضع حدا لها من غير تخسير هذه الفرق لكي تصب النقاط في حلة فرق اخرى.

اننا ومع كل هذا والذي لم يسبق حدوثه في عهد اي اتحاد لنعلن عن رفضنا ليس لاننا ضد اي ناد استفاد ولكن قد يصبح هذا النهج المتبع لكل فريق تتلاشى اماله.

دحام وثقة يستحقها

دحام عقيدات

لقد احسن اتحادنا لكرة القدم عندما قرر اختيار عضو المجلس وعضو اللجنة المركزية ليكون مرشحا لعضوية لجنة حكام العرب بدلا من العضو السابق السيد ممدوح خورما الذي اعتذر عن الاستمرار في عضوية اللجنة.

ولعل ثقة الاتحاد بدحام جاءت في محلها لكون عقيدات من الوجوه المعروفة في مضمار التحكيم ويتمتع بعلاقات طيبة مع المسؤولين عن التحكيم العربي الامر الذي سيعود بالفائدة على التحكيم الاردني.

ويشار الى ان دحام كان من الع حكام الاردن واسيا والوطن العربي الامر الذي فرض وجوده فاستعان به الاتحاد اللبناني ليكون الحكم الاردني الاول الذي يحترف التحكيم.

قف وقارن!

المدرب نهاد صوفان اتجاه لتدريب فريق الاهلي في مهمة طارئة وكان قرار الموافقة من الاتحاد بعد عدة مباريات بصفته احد اعضاء الجهاز التدريبي لمنتخباتنا الوطنية بالمقابل مدرب حراس المرمى يوسف خاطر اشتم الاتحاد الرائحة بانه قريب من فرق نادي شباب الحسين ورغم الكتب الصادرة عن النادي للاتحاد والمكالمات الهاتفية الا ان الاتحاد يطلب منه تقديم الاستقالة من الاجهزة التدريبية للمنتخبات الوطنية.

للعلم هناك اسباب اخرى سببت لخاطر المضايقات وربما تكشف النقاب عنها فيما بعد في حال استمرار المضايقات.

مجرد سؤال!

اين سيذهب فارق ريع مباريات الدوري الممتاز بعد اعادة تسمية مدرجات ستاد عمان فهل سيكون الفارق لصالح الائتلاف بحجة توقف البطولات لاكثر من مرة ام انها ستوزع على الاندية او ستدخل في صندوق الاتحاد؟؟ مجرد سؤال.

هل يجدد اتحاد الكرة الثقة بالمدرب اليوغسلافي؟

علمت الدستور الرياضي بان النية تتجه لدى مجلس ادارة اتحادنا لكرة القدم بتجديد عقد المدرب اليوغسلافي لمنتخبنا الوطني فولي فوكاشين.

وفهم ان الاتحاد اوجد عذرا لفوكاشين باخفاق المنتخب في نهائيات كاس العرب بان الفترة التي عمل فيها قصيرة، ولا يمكن الحكم عليه وعلى كفاءته ولهذا يجب منحه فرصة اكبر.

وبناء على ذلك فان فوكاشين سيتولى الاشراف على اعداد المنتخب الاولمبي الذي سيباشر الاستعداد مع نهاية الشهر المقبل استعدادا للمشاركة بالتصفيات الاولمبية.

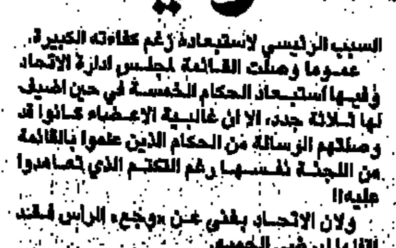
ويشار هنا الى ان المدرب اليوغسلافي يتقاضى راتبا شهريا يقدر بحوالي عشرة الاف دولار.



فولي فوكاشين

لماذا نسف الاتحاد قرار اللجنة؟

كيف تم اختيار قائمة حكام الكرة الدولية؟



عبداللطيف عبدالمجيد

ضرار التميمي

فهد هاشم

لعل الاحداث التي رافقت اختيار قائمة حكام الكرة الدولية قبل ايام تسجل في كتاب الطرائف والغرائب، لم لا ما دامت الكفاءة حكم عليها بالتصويت وحسب المزاجية والشللية وليس حسب ما تقتضيه مصلحة اللعبة، كيف لا والقائمة التي لم تات بالاجماع من داخل اللجنة حظيت بموافقة ٣ اعضاء من خمسة في حين نسفها مجلس ادارة الاتحاد ورفض ما جاء فيها مع ان القرار الفني والنهائي يجب ان ياتي من اللجنة صاحبة العلاقة في هذا الشان.

ولنعد الى اختلاف اللجنة في عملية الاختيار حين كان لرئيس اللجنة السيد محمد بزدوغ راي حظي بموافقة العضو د. محمد السكران باستبعاد الحكام الكبار في السن وهم ضرار التميمي وفهد هاشم واحمد ابو خديجة وصبحي طاهر. ووافق على ذلك العضو الثالث عبداللطيف عبدالمجيد الذي باغت الجميع بانقلابه من الحلف الذي يتزعمه دحام عقيدات ومعه محمود اللوباني ويتحول الى جانب رئيس اللجنة ود. السكران وهو اي عبداللطيف ومنذ تشكيل اللجنة وهو يقف مع دحام واللوباني ومنذ توزيع المناصب حيث منح امانة السر التي كان السكران يطمح لها، الامر الذي خربط اوراق دحام الذي كان يطالب باقفال القائمة ولا ندري ما الذي قلب افكار عبدالمجيد مع انه يعمل مديرا للمنتخب الوطني وبراتب شهري!!

على العموم وصلت القائمة وقد خلت من الاربعة بالاضافة الى محمد هديب الذي لم يعرف السبب الرئيسي لاستبعاده رغم كفاءته الكبيرة.

عموما وصلت القائمة لمجلس ادارة الاتحاد وفيها استبعاد الحكام الخمسة في حين اضيف لها ثلاثة جدد، الا ان غالبية الاعضاء كانوا قد وصلتهم الرسالة من الحكام الذين علموا بالقائمة من اللجنة نفسها رغم التكتم الذي تعاهدوا عليه!!

ولان الاتحاد يغني عن «وجع» الراس فقد الغاها ليرضي الجميع.

وبعد عرض هذه الصورة لما حدث يحتار الشخص بما يحدث داخل اللجنة وبغض النظر عن الافكار والمبررات المطروحة لتقليص القائمة بهدف ايجاد الواعدين فكيف يتم استبعاد واحد مثل احمد ابو خديجة في حين بعض الجدد اكبر منه سنا كذلك هل تكريم الحكام اصحاب الخبرة ياتي بهذه الطريقة لن نعلق ونترك الراي لمن يعنيهم الامر.

نافذة رياضية

حسين الزعبي

اهلا بعودة المفصولين

مهما يكن المبرر وراء قرار ادارة نادي الحسين السابق بعودة الاخوة المفصولين الى عرين النادي بين اخوتهم واحبتهم سوى مزيد من الوئام والتلاحم بين ابناء الاسرة الواحدة لهذا النادي الذي نحب..

اننا على يقين بقدرة ابناء النادي على الارتقاء بالعمل النادوي الى اعلى مراتبه ليس في الشأن الرياضي فحسب بل في شتى مجالات الابداع الفكري والثقافي والاجتماعي اذا علمنا ان نادي الحسين اربد يعد احد المعالم الحضارية في المدينة ومن المؤسسات الرائدة والمتميزة في مسيرة المجتمع.

ان تداعيات القرار يجب ان لا تنعكس باي حال من الاحوال على عمق الروابط بين اعضاء الهيئة العامة الواحدة الذين يلتقون دوما على المحبة والمصلحة العليا للنادي لهذا فان نجاح مساعي الخير في عودة الصفاء لهذا النادي دليل اكيد على وعي العاملين بالقطاع الرياضي والشبابي والدور الهام المسؤول لهذا النادي.. الذي وجد كل الاهتمام والمتابعة من المسؤولين الرسميين والرياضيين على حد سواء حتى زالت الغمة من اجل ان يتابع النادي عجلة المسير دون توقف وان الايام المقبلة بحاجة الى تظافر كل الجهود المخلصة من اجل ان يستمر العطاء ولن تبقى شعلة النادي تضيء الدرب لنا جميعا..

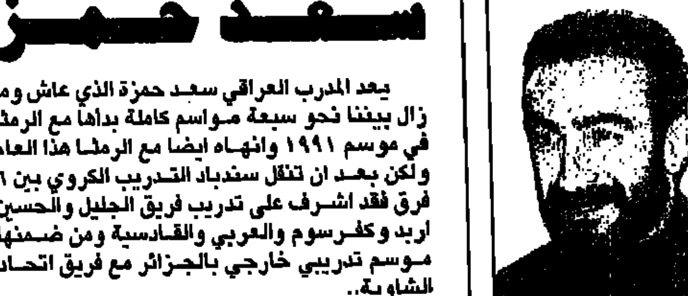
والله الموفق

منتهى الوفاء

لوحظ ان رئيس لجنة لعبة جماعية في احد اندية الشمال رغم انه تقدم باستقالته مؤخرا من اللجنة فانه ما زال يحرص على متابعة مباريات فريقه وتدريباته دون انقطاع ولسان حاله يقول هؤلاء ابنائي.. وغراس سنوات من العمل معا انه فعلا منتهى الوفاء والانتماء الذاتي.

اكثر المدربين تنقلا بين الفرق

سعد حمزة.. حيرتنا!؟



المدرب سعد حمزة

يعد المدرب العراقي سعد حمزة الذي عاش وما زال بيننا نحو سبعة مواسم كاملة بدأها مع الرمثا في موسم ١٩٩١ وانهاه ايضا مع الرمثا هذا العام ولكن بعد ان تنقل سندباد التدريب الكروي بين ٦ فرق فقد اشرف على تدريب فريق الجليل والحسين اربد وكفرسوم والعربي والقادسية ومن ضمنها موسم تدريبي خارجي بالجزائر مع فريق اتحاد الشاوية..

والملفت للانتباه انه لم يستقر مع اي من هذه الفرق موسما واحدا او اقل فهو يتنقل باستمرار ويعد بالكثير نفاجأ بعد فترة انه ترك العمل بعد ان يخلق وراءه موجة معارضة كبيرة!!

هل هناك سر غامض وراء هذا المدرب الذي يثير الجدل دائما وهل هو غامض لهذه الدرجة التي عجز عن التعايش طوال هذه الفترة مع الاندية وهل العمل مع فرقنا الاردنية متعب لهذه الدرجة؟؟

تساؤلات عديدة اثارها هذا المدرب ننتظر الفرصة لحلها وكشف غموضها وبالفعل حيرتنا يا سعد فمتى تستقر؟؟

تساؤل

لم يتم حتى كتابة هذه السطور تحديد موعد الحفل التكريمي لرئيس واعضاء مجلس بلدية اربد.. والذي اعلنت عنه ادارة نادي الحسين اربد في احد قراراتها السابقة.. وهل الظروف الحالية التي يمر بها النادي بعودة المفصولين علاقة بذلك.. وهل تم تاجيل الموضوع.. لعل المانع خيرا يا ادارة النادي.

مش معقول

مش معقول ان لا يجد فريق حرثا النسوي لكرة اليد فريقا يجاريه في المستوى والاداء لمقابلته ضمن برنامج اعداد الفريق لبطولة الاندية العربية لكرة اليد للنساء التي يستضيفها الاردن في الرابع من الشهر القادم في عمان بصفته بطلا للموسم الماضي.

فالفريق خاض لغاية الآن مباراة واحدة امام فريق جامعة اليرموك فاز بها بفارق كبير.. الجهاز الفني والاداري للفريق كشف لنا النقاب عن نيته خوض لقاء مختلط مع فرق الشباب لسد النقص الحاصل في برنامج لقاءات الفريق الودية.

هذا ما حصل فعلا مع ممثلنا في اليد العربية..

تصوروا يا رعاكم الله..

ريشة بيت يافا.. ومرحلة اعادة البناء الرياضي

تخلى فريق بيت يافا للريشة الطائرة مرغما عن عرش بطولة اللعبة بعد ابتعاد ثلاثة من اعمدة الفريق الرئيسية لظروف مختلفة وهم: معين طه الذي يتابع دراسته الجامعية العليا في العراق، طايل علاونة.. ووائل تليلان.. ليعيش فترة انتقالية يعيد بعدها بناء الفريق من جديد حيث يقوم النادي بالوقت الحالي بالمشاركة ببطولات الاتحاد بعدد من الوجوه الواعدة من جهة ويعمل باتجاه توسيع القاعدة وتشكيل فريق للانسات.. ليحافظ الفريق على مسيرة اللعبة الذي كان البادىء في الاهتمام بها وحقق انتصارات عديدة محليا وعربيا.

شكرا لجهود ادارة النادي.. وحرصها الشديد على توفير مستلزمات البقاء لهذه اللعبة الانيقة.

يد حرثا النسوية تستقطب وجوها عديدة

نجح نادي حرثا في تبني لعبة كرة اليد النسوية خلال الموسمين الماضيين بعد ان تخلت عنها اندية عديدة.. واستطاع تجاوز كل العقبات في سبيل الاستمرار في العناية والاهتمام بهذه المواهب العديدة التي يزخر بها الفريق.. وتمكن من استقطاب العديد من الوجوه النسوية التي تعشق اللعبة وتساهم الى حد كبير في محافظته على القمة التي وصل اليها ومن ابرز اللاعبات المتميزات الجدد بصفوفه اللاعبة المعروفة جيهان عبيدات ونور عبيدات والاخيرة لاعبة بصفوف فريق جامعة اليرموك.

حاول ان تفهم

- قدم فريق الرمثا لكرة القدم امام منافسه التقليدي فريق الحسين اربد رغم تعادلهما السلبي افضل العروض على الاطلاق التي شهدها ستاد الحسن من حيث السرعة والاداء واللمحات الفنية الجميلة طوال شوطي المباراة.

الملفت للنظر ان الرمثا لعب بدون مدرب وتولى اداري الفريق مهمة اجراء التبديلات خلال المباراة.

الرمثا

مدير مدينة الحسن.. حرص دائم على المتابعة

رغم مشاغله الكثيرة.. وارتباطاته المتعددة يحرص السيد ... المومني مدير مدينة الحسن للشباب على المتابعة الميدانية للمباريات التي تقام على ستاد المدينة.. ومعظم النشاطات التي تحفل بها مرافق المدينة المختلفة.

جهود مشكورة للمومني.. بابتسامته العريضة.. وسهره الدائم لراحة رواد المدينة.. رياضيين وجماهير.. فله منا كل التحية والتقدير.

ما نامله من السيد المومني ان يضعنا دائما معشر الاعلاميين الرياضيين في صورة التحضيرات الجارية والاصلاحات في مرافق المدينة التي تتهيأ لاستقبال انشطة وفعاليات جزء كبير من البرنامج الرياضي للدورة العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن صيف العام القادم.

هذا ما نامله.

رابطة اللاعبين الدوليين بالشمال تشكو اتحاد الكرة!!

الاتصال الهاتفي الذي اجراه رئيس فرع الشمال لرابطة اللاعبين الدوليين بالدستور الرياضي حمل الينا عتبا شديدا لا يخلو من الشكوى والتذمر على اتحاد الكرة والسبب كما اوضح لنا الشنايلة منع الاعضاء من حضور مباريات الدرجة الممتازة لكرة القدم القائمة حاليا على ملعبي ستاد عمان والحسن في اربد..

واضاف بان فئة قليلة من اعضاء الرابطة ما زالوا على اتصال بعالم الكرة ومتابعة المباريات فلا يعقل ان نحرمهم من ذلك؟

وتساءل هل دخول هؤلاء مجانا لمباريات الكرة كثير على ما قدموه من عرق وجهد في ملاعب الكرة في شمال الوطن وجنوبه والا ذلك تكريم لخدماتهم يوم كانوا نجوما يشار اليهم بالبنان.

نرجو ان يتم التنسيق بين اتحاد الكرة وشركة الائتلاف وشمول اللاعبين الدوليين من اعضاء الرابطة بالدخول رسميا لملاعب الكرة.

العزايزة الانيق.. هل تخسره ملاعبنا الكروية؟



عيسى العزايزة

المعلومات الراشحة من معقل الرمثا تفيد بان الاصابة البليغة التي تعرض لها مايسترو فريقه الكروي وصانع العابه الذكي عيسى العزايزة قد تبعده عن الملاعب نهائيا.. ويبدو انه فقد الامل في عودته للفريق ولهذا ستخسر الكرة الاردنية واحدا من اسخى اللاعبين عطاء وسط الميدان.. وان الرمثا تاثر كثيرا لغيابه ويبحث عن بديله احمد الداود لسد الفراغ.

واضاف المصدر ان اللاعب مراد الحوراني الظهير العصري من المتوقع ان ينضم لصفوف الفريق بعد تماثله التام من الاصابة وسيخوض لقاء فريقه امام الوحدات بالدوري الممتاز.. فيما ستتاخر عودة الزعبي للموسم المقبل.. اما اللاعب منصور العزايزة فالمحاولات التي جرت لثنيه عن قرار الابتعاد عن الفريق لم تنجح في ثنيه عن القرار حتى هذه اللحظة.

ويذكر ان ديباجة قد احتفظ بمقعده مديرا للفريق خلافا للانباء التي تسربت بانسحابه مع المدرب العراقي سعد حمزة من الفريق.

وتشير المعلومات ان الاتصالات ما زالت جارية مع المدرب لضمان عودته مجددا لمنصبه وقيادة الفريق لنهاية الموسم الحالي.

الوحدات في المجموعة الاسهل لبطولة الاندية العربية

واخيرا ابتسم له الحظ

الدوري محطة استعداد واولى المباريات تبدأ بالتحدي

واخيرا ابتسم الحظ لفريق الوحدات واوقعته القرعة في مجموعة تعتبر الاسهل قياسا بالمجموعة الثانية، لنهائيات البطولة العربية الرابعة عشرة للاندية ابطال الدوري التي سيستضيف فريق الاتحاد السعودي نهائياتها خلال الفترة من ١٩ تشرين الثاني الى ٢ كانون الثاني المقبلين.

تفاصيل القرعة

وقد سحبت القرعة يوم الخميس الماضي في مدينة جدة السعودية فجاء فريق الوحدات في المجموعة الاولى التي ضمت كذلك الاتحاد السعودي والوصل الاماراتي والتحدي الليبي اما المجموعة الثانية فضمت خمسة فرق هي الافريقي التونسي والشباب السعودي والرفاع الغربي البحريني ووداد تلمسان الجزائري وتشرين السوري.

نظام البطولة

وبموجب القرعة فان مباريات الدور الاول ستقام حسب نظام الدوري المجزأ من مرحلة واحدة بحيث يصعد اول وثاني كل مجموعة الى الدور الثاني (نصف النهائي) فيلتقي اول مجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية فيما يلتقي اول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الاولى والفائزان في هاتين المباراتين سيتأهلان للمباراة النهائية التي ستقام في الثاني من شهر كانون الاول المقبل.

اول المشوار التحدي

وستجمع المباراة الافتتاح للبطولة يوم الخميس التاسع عشر من الشهر المقبل بين فريقي الاتحاد السعودي والوصل الاماراتي فيما سيخوض الوحدات اولى مبارياته يوم السبت الحادي والعشرين من الشهر المقبل امام فريق التحدي الليبي، وسيخوض مباراته الثانية امام الاتحاد السعودي يوم الاثنين ١١/٢٣، ويختتم مشواره في الدور الاول بلقاء الوصل الاماراتي يوم الجمعة ١١/٢٧.

وباستثناء يوم الافتتاح الذي ستقام فيه مباراة واحدة واليوم الذي سيلعب فيه الوحدات امام التحدي فان بقية ايام البطولة ستشهد اقامة مباراتين متتاليتين في نفس اليوم.

سرور بالقرعة

وجاءت ردود الفعل الوحداتية على القرعة ايجابية للغاية، وسيتم تخصيص الجانب الاكبر من جلسة الادارة المقبلة لبحث كيفية اعداد الفريق للمشاركة العربية المقبلة لا سيما وان الفريق سينهي مشاركته بالدوري الممتاز في الخامس عشر من الشهر المقبل، وقد يتوجه الى السعودية مباشرة كسبا للوقت، وللتأقلم على الاجواء هناك، خصوصا وان بضعة ايام تفصل الوحدات عن المشاركة بالدوري الممتاز والمشاركة في البطولة العربية وبالتالي فان الاخضر يعول كثيرا على مشاركته بالدوري لتكون ربما المحطة الاستعدادية الوحيدة التي تسبق مشاركته العربية.

- طلب استضافة

من جهة اخرى تقدم نادي الوحدات وعن طريق السيد جميل سلامة عضو مجلس ادارة النادي الذي حضر حفل القرعة مندوبا عن نادي الوحدات بطلب رسمي لاستضافة احدى البطولتين المقبلتين الخامسة او السادسة عشرة وتاليا جدول مباريات البطولة.

جدول مباريات البطولة

اليوم والتاريخ	الفريقان
الخميس ١١/١٩	الاتحاد السعودي + الوصل الاماراتي
الجمعة ١١/٢٠	وداد تلمسان + تشرين السوري الافريقي + الرفاع الغربي
السبت ١١/٢١	الوحدات + التحدي الليبي
الاحد ١١/٢٢	تشرين السوري + الرفاع الغربي وداد تلمسان + الشباب السعودي
الاثنين ١١/٢٣	الاتحاد السعودي + الوحدات الوصل الاماراتي + التحدي الليبي
الثلاثاء ١١/٢٤	الرفاع الغربي + الشباب السعودي تشرين السوري + الافريقي التونسي
الخميس ١١/٢٦	الشباب السعودي + الافريقي الرفاع الغربي + وداد تلمسان
الجمعة ١١/٢٧	الاتحاد السعودي + التحدي الليبي الوصل الاماراتي + الوحدات
السبت ١١/٢٨	الافريقي + وداد تلمسان الشباب السعودي + تشرين السوري
الاحد ١١/٢٩	راحة للفرق المشاركة
الاثنين ١١/٣٠	اول م١ + ثاني م٢ اول م٢ + ثاني م١
الثلاثاء ١٢/١	راحة للفرق الاربعة
الاربعاء ١٢/٢	للمباراة النهائية

بدون زعل

تيسير محمود العميري

الاستعداد مطلوب

اذا كنا قد شعرنا بالفرح بعد ان سحبت قرعة بطولة الاندية العربية الرابعة عشرة لابطال الدوري بكرة القدم، حيث جاء الوحدات ممثل الكرة الاردنية في المجموعة الاسهل، فان الحزن قد خيم علينا في ذات اليوم، حيث سحبت قرعة بطولة كاس الامم الاسيوية الثانية عشرة، والتي سيشارك فيها منتخبنا الوطني، بعد ان جاء في المجموعة الرابعة، الى جانب اربعة منتخبات اخرى وتحتاج الى بطل واحد يتاهل الى النهائيات عن هذه المجموعة.

بيد ان قرعة الوحدات التي لا يختلف اثنان على انها خدمت الفريق، يجب الا ينظر اليها بمنظور خاطىء، لان بعض الفرق المشاركة فيها اقوى، فالاتحاد السعودي هو المستضيف ويضم خيرة النجوم السعوديين، والوصل الاماراتي غني عن التعريف ولديه نجوم منتخب بلاده، والتحدي الليبي مجهول الهوية لكن الكرة الليبية مكافحة وبدأت تستعيد امجادها.

من هنا فان الاستعداد الجدي من قبل نادي الوحدات لهذه البطولة، وعدم الاستهتار بالفرق المشاركة، وتقديم العروض الجيدة، سيعطي ثماره بالتاكيد ويزيل الغبار عن المشاركات السابقة التي لم يحالفها التوفيق.

واذا كان حظنا الاسيوي عاثرا، فان ذلك لا يدعونا للاستسلام والتسليم بالامر الواقع، فالكرة ميدان رحب للعطاء وثماره تقطف بعرق الشباب، وهذا كله سياتي وفق خطة مدروسة من قبل اللجنة الفنية واتحاد الكرة، لان الاستحقاق الاسيوي هام، وهو محطة ربما تسبق او تلحق بالدورة العربية والتي سيدافع فيها منتخبنا عن لقبه الكروي.

لذا فالمطلوب استعداد مثالي من منتخبنا الوطني وفريق الوحدات لمشاركتيهما المقبلتين مع دعوات التوفيق ان شاء الله.

السبب حفل العشاء

هل يصيب الفشل صفقة ضم ابو داود للوحدات؟

يتردد ان صفقة انتقال حارس مرمى الاهلي محمد ابو داود الى صفوف الوحدات ربما يصيبها الفشل بعد ان اخفق السيدان حلمي شاكر وخالد سليم عضوا مجلس ادارة نادي الوحدات في الوصول الى صيغة اتفاق مع ادارة الاهلي، التي يبدو انها عاتبة على ادارة الوحدات لتجاهل دعوتها لحضور حفل العشاء الذي اقامه نادي الوحدات مؤخرا وحضره السيد رئيس الوزراء فيما تؤكد ادارة الوحدات على عكس ذلك واعتبرت ان الدعوة اذا لم توجه لادارة الاهلي لحضور الحفل فستكون مجرد خطأ غير مقصود اطلاقا.

الوحداتية ينتظرون ان تزول فترة الجفاء هذه حتى يتم العودة الى طاولة المفاوضات لضم الحارس محمد ابو داود.

هل تم تجاهل نصف التقرير؟

من المعروف ان حكم المباراة يكتب تقريره عما جرى من احداث خلال او بعد المباراة التي ادارها، تمهيدا لمناقشة تلك الاحداث من قبل لجنة الحكام، وتحويلها الى لجنة النظام والسلوك للبت فيها واتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

في مباراة الرمثا والفيصلي جرت احداث كثيرة، وفرضت لجنة النظام والسلوك عقوبة مالية على الرمثا بفعل تصرفات وهتافات جماهيره، ولم يتم التطرق الى ما ورد في تقرير الحكم، بما يخص الاداري الذي شتم الحكام ورفض الخروج من الملعب امام الجميع، لاسيما وان المباراة كانت منقولة تلفزيونيا وعلى الهواء مباشرة.

لسنا بصدد التحريض على اتخاذ عقوبة، ولكنها مجرد استفسارات، فهل يتم تطنيش بعض ما ياتي في تقارير الحكام ام ماذا؟

من هو؟

حكم دولي بكرة القدم في طريقه للايقاف من قبل لجنة الحكام على خلفية مباراة ادارها خلال مرحلة الذهاب ولم يتم البت في امره بسبب انشغال اللجنة في الترشيحات لقائمة الحكام الدولية فمن هو ذلك الحكم؟

من اضاع تقرير التميمي للمرة الثانية ؟

للمرة الثانية على التوالي يضيع تقرير حكم مباراة وهو الدولي ضرار التميمي، بعد ان يقوم بتسليمه لاتحاد الكرة، وفي كلا المباراتين حدثت ظروف استدعت اعتراض احد الاندية على نتيجة المباراة، فاعترض الوحدات والرمثا على مباراتيهما امام القادسية والعربي في الدوري الممتاز.

ترى ما السبب في ضياع تقريري التميمي، لا سيما وان التقرير الاخير لمباراة الجزيرة والعربي لبطولة الدرع التي اشار اليهما الرمثا في اعتراضه، تم كتابته من جديد وتبين ان لاعب العربي وائل موسى حصل على انذار كان الثالث له وغاب عن المباراة التالية لفريقه وكانت ضمن بطولة الدرع ايضا امام الرمثا وفاز بها العربي بفارق ركلات الجزاء الترجيحية.

وكانت لجنة النظام والسلوك قد طلبت في جلستها الاخيرة الاطلاع على تقرير حكم مباراة الجزيرة والعربي.

خلاف

احد الاندية الكبيرة كلف رئيسه لانهاء الخلاف الواضح بين لاعبين كبيرين في الفريق حيث ان الخلاف اصبح معروفا للجميع ويؤثر سلبا على اداء اللاعبين داخل الملعب.

التصفيات تبدأ في اذار

منتخبنا الوطني في اصعب مجموعات كأس الامم الاسيوية

سحبت في العاصمة اللبنانية بيروت يوم الخميس الماضي، قرعة تصفيات بطولة كاس الامم الاسيوية الثانية عشرة بكرة القدم، والتي سيستضيف المنتخب اللبناني صيف عام ٢٠٠٠ نهائياتها، بمشاركة ١٢ منتخبا عرف منها المنتخبان اللبناني (المستضيف) والسعودي (البطل السابق)، وسيتاهل ابطال المجموعات العشر الى تلك النهائيات ليكتمل العدد الى ١٢ منتخبا.

وسحبت القرعة في فندق ريجنسي بالاس في بلدة ادما اللبنانية، وجمعت بين ٤١ منتخبا تم توزيعها على عشر مجموعات حسب الموقع الجغرافي، فجمعت بعض المجموعات اربعة او خمسة او ثلاثة منتخبات، وبعدد اجمالي بلغ ٤٢ منتخبا.

بيد ان القرعة التي جاءت مناسبة للكثير من المنتخبات، جاءت مخيبة للآمال بالنسبة لمنتخبنا الوطني، الذي وقع في المجموعة الرابعة والصعبة، التي ضمت منتخبات قطر وكازاخستان وباكستان وفلسطين، وهي مجموعة ربما تكون الاقوى بين المجموعات العشر، لاسيما وان كازاخستان مصنفة ضمن المستوى الاسيوي الاول وقطر في المستوى الثاني.

وستبدأ التصفيات اعتبارا من شهر اذار لعام ١٩٩٩ وتستمر حتى نهاية العام ذاته، حيث ستعرف هوية الفرق المتاهلة الى النهائيات، وتاليا تفاصيل القرعة:

× المجموعة الاولى: العراق وسلطنة عمان وطاجيكستان وقرغيزستان.

× المجموعة الثانية: ايران وسوريا والبحرين وجزر المالديف.

× المجموعة الثالثة: الامارات والهند وسريلانكا وبنغلادش واوزبكستان.

× المجموعة الرابعة: قطر وكازاخستان والاردن وباكستان وفلسطين.

× المجموعة الخامسة: الكويت وتركمانستان واليمن ونيبال وبوتان.

× المجموعة السادسة: كوريا الجنوبية وميانمار ولاوس ومنغوليا.

× المجموعة السابعة: اندونيسيا وهونغ كونغ وكمبوديا.

× المجموعة الثامنة: تايلاند وماليزيا وتايوان وكوريا الشمالية.

× المجموعة التاسعة: الصين وفيتنام والفلبين وغوام.

× المجموعة العاشرة: اليابان وسنغافورة وماكاو وبروناي.

في جولتين هامتين لتحديد ملامح الصراع بالدوري الممتاز

الفيصلي والوحدات الفوز يتعدى مفهوم (النتيجة) (الثالث) طموح الحسين اربد والقادسية والرمثا


رجب «الاهلي» يضيق الخناق على مؤيد مهاجم الفيصلي


مراد يقود هجمة «خضراء» على مرمى كفرسوم


الجراح يبعد كرة وحداتية بحراسة الدفاع

كتب: يوسف نصار

(لمن الحسم) سؤال تقليدي يدور في اذهان جماهير الكرة الاردنية ازاء مواجهة (القمة التقليدية) بين قطبي الكرة الاردنية الفيصلي والوحدات.. وستبقى الاجابة على السؤال الوارد سالفا معلقة الى حين صافرة اعلان نهاية احداث اللقاء الذي سيقام على استاد عمان الدولي يوم الجمعة المقبل وفي ختام مباريات المرحلة الرابعة عشرة من مسابقة الدوري الكروي العام الموسم (٩٨).

وفي وقت يبقى فيه البحث عن الفوز بـ (النتيجة الرقمية للمباراة) هو حق مشروع للفريقين وانصارهما. للمضي نحو اعتلاء سدة البطولة الا ان الحق الكروي العام (ان جاز التعبير) يعنيه جملة معاني اسمى لمواجهة القمة تتجاوز كثيرا مفهوم (النتيجة الفنية) وفي مصلحة اي من الطرفين تكون فالقمة مناسبة لتجسيد المنافسة الشريفة المؤطرة بالروح الرياضية والحرص على رقي السلوك في الملعب والمدرجات تكمن حقيقة المفهوم الاعمق للفوز الذي نريده للجميع في لقاء القمة ولتنتهي (النتيجة) بعد ذلك الى اي رقم تشاء.

عموما يخوض كل من الوحدات والفيصلي تجربة اخيرة قبل مباراتهما معا حيث يلتقي الفيصلي اليوم الاحد نظيره فريق القادسية في اطار مباريات الاسبوع الثالث عشر من المسابقة بينما يلعب الوحدات الاثنين مباراته في هذه المرحلة مع فريق الجزيرة.

وكان الفيصلي والوحدات قد اجتازا بنجاح موقعتيهما في الاسبوع الحادي عشر حيث تغلب الوحدات على كفرسوم (٢/صفر) وتغلب الفيصلي على الاهلي (٤/٢) ليحتفظ الفيصلي بفارق النقطتين اللتين تفصلانه في الصدارة عن مطارده فريق الوحدات (حامل اللقب).

وقد استسلم فريقا الحسين اربد والرمثا (بتعادلهما مع بدون اهداف) الى حقيقة فقدانهما فرصة اللحاق بالصدارة قبل فوات اوان تنافسهما على المركز الثالث بات مهددا من فرق اخرى (القادسية وشباب الحسين).

اما الصراع من اجل تفادي الهبوط الى مصاف الدرجة الاولى فانه اصبح اكثر اثارة ومع نهاية مباريات الاسبوع الثاني عشر انحصر الصراع نسبيا بين فرق الاهلي والجزيرة (٩ نقاط لكل منهما) وكفرسوم (٨ نقاط) وما زالت فرق العربي وشباب الحسين على مقربة من دائرة الخطر.

الفيصلي والوحدات تجربة اخيرة ثم القمة الكبيرة

لا شك ان طبيعة وظروف مواجهة (الجمعة) بين فريقي الفيصلي والوحدات قد اخذت كثيرا من وقت وجهد المدربين مظهر السعيد وانور جسام وذلك في التحضير الفني للمواجهة التي تساوي في حسابات كل منهما (جهد موسم باكمله).

وسيكون لموقف الفريقين على لائحة الترتيب عقب انهاء مباريات الاسبوع الثالث عشر وقبل مباراتهما في الاسبوع الرابع عشر سيكون عاملا مؤثرا في نهج اداء كل منهم اذ ان بقاء فارق النقطتين لمصلحة الفيصلي قد يدفعه للعب وفق اسلوب متوازن على اعتبار ان التعادل سيكون في صالحه على غير ما يطمح اليه الوحدات الذي لا يعيد اليه الصدارة في هذه الحالة سوى الفوز الامر الذي يتطلب اداء هجوميا محسوبا نظرا لبراعة الفيصلي في الهجمات المعاكسة والتي (لدغ) من خلالها الوحدات في اكثر من مناسبة بينهما.

وفي ضوء ذلك فان الفوز هو الوحيد المتاح للفريقين في مباراتهما مع الجزيرة والقادسية ضمن الاسبوع الثالث عشر ولا شك ان الامكانات الفنية للفريقين تؤهلهما لاجتياز عقبتي القادسية والجزيرة بنجاح.

صراع الثالوث الطامح ب (الثالث)

وفي الجولتين المقبلتين في بحر الاسبوع الحالي (١٣و١٤) يدور الصراع على المركز الثالث بين (٣) فرق هي الحسين اربد والرمثا والقادسية وقد تحدد نتيجة لقاء الرمثا والقادسية في اطار الاسبوع (١٤) يوم الخميس المقبل الكثير من ملامح حظوظهما في هذا الصراع وقبل ذلك يكون كل منهما قد خاض جولته في الاسبوع (١٣) وذلك اليوم (الاحد) حيث تنتظر الرمثا مواجهة حذرة مع الاهلي مقابل مواجهة في غاية الصعوبة للقادسية مع الفيصلي.

اما الحسين اربد فمهمته في الجولتين المقبلتين اسهل نسبيا حيث يواجه العربي (الاثنين) في الاسبوع (١٣) ويلتقي الاهلي الجمعة المقبل في الاسبوع (١٤) ووفق ذلك يملك الحسين اربد حظوظا اقوى نسبيا من الرمثا والقادسية للاحتفاظ بموقعه في المركز الثالث على لائحة الترتيب مع نهاية مباريات الاسبوع الرابع عشر.

الشباب والعربي بين طابقين

وبالفوز الذي سجله العربي على شباب الحسين ضمن الاسبوع الثاني عشر بنتيجة (٢/صفر) تقدم العربي الى موقع قريب من شباب الحسين. وهو موقع يتوسط لائحة الترتيب وفي الوقت الذي يتقرب فيه موقع كل من الشباب والعربي دائرة الخطر فهو في ذات الوقت يقترب من الامان (دائرة الوسط).

وتحمل مباراتا الشباب والعربي في الجولتين المقبلتين مهمة تحديد الكثير من مسار الفريقين نحو اي اتجاه يمضيان حيث ان الشباب سيواجه اثنين من الفرق المهددة بخطر الهبوط هما كفرسوم (الاحد) والجزيرة (الخميس المقبل) وتشكلان اختبارا حقيقيا لمدى قدرة فريق الشباب على البقاء قريبا من منطقة الامان وهو نفس الشيء الذي ينتظر العربي عبر مباراته على التوالي مع الحسين اربد (الاثنين) ومع كفرسوم (الخميس).

صرع البقاء

واخيرا يبقى صراع البقاء حيث انه قائم مبدئيا وحتى هذه اللحظة بين ثلاثة فرق (الاهلي والجزيرة وكفرسوم) والسؤال في الوقت الراهن حول قدرة الفرق الثلاثة على تغيير خريطة الصراع عبر الجولتين المقبلتين وفرض حالة اتساعها لتشمل فرقا اخرى على اعتبار ان غير ذلك يعني غلق دائرة الصراع على الفرق الثلاثة.

والاجابة عن هذا السؤال مرتبطة بنتائج الفرق الثلاثة عبر المرحلتين المقبلتين حيث سيلعب الاهلي مع الرمثا (الاحد) ومع الحسين اربد (الجمعة). بينما ستكون محطتا الجزيرة مع الوحدات (الاثنين) ومع شباب الحسين (الخميس) ويلعب كفرسوم مع الشباب (الاحد) ومع العربي (الخميس).

برنامج المباريات
الاسبوع (١٣)

- الاحد (١١/٢٥) الاهلي + الرمثا- الساعة (٣) ستاد عمان
- الفيصلي + القادسية - الساعة (٦) ستاد عمان
- كفرسوم + شباب الحسين الساعة (٣) ملعب الحسن

الاثنين : (١١/٢٦)
- الحسين اربد + العربي - س (٣) ملعب الحسن
- الوحدات + الجزيرة - الساعة ( ) ستاد عمان

الاسبوع (١٤)

- الخميس (١٠/٢٩) شباب الحسين+ الجزيرة- الساعة (٣) ستاد عمان
- القادسية + الرمثا - الساعة (٦) ستاد عمان

كفرسوم + العربي س ٣ ملعب الحسن
- الجمعة (١٠/٣٠) الحسين اربد + الاهلي- الساعة (٣) ستاد الحسن
- الفيصلي+ الوحدات- الساعة (٣) ستاد عمان

الوحدات يتغلب على عناد كفرسوم

بحث الوحدات كثيرا عن سبل معالجة التكتل الدفاعي الذي نهجه فريق كفرسوم قبل ان يتسنى للاول اكمال مهمته بتحقيق الفوز عبر (هدفين نظيفين) في اللقاء الذي اقيم على ستاد عمان الدولي تحت الاضواء الكاشفة مساء الثلاثاء الماضي، ليضيف الوحدات (٣) نقاط جديدة في مطاردته للفيصلي وقبل موقعة الحسم معه الجمعة المقبل.

جريس هدد مرمى الاهلي.. وسجل هدفين

رأفت يعكس كرة عرضية رغم مضايقة الكابتن سمير

الشباب والعربي بين طابقين والاهلي والجزيرة وكفرسوم في خطر

الوحدات كان صاحب السيطرة الميدانية المطلقة خلال الشوط الاول من اللقاء، وسيطر رباعي وسطه هشام وسفيان وابوزمع وعلي جمعة على منطقة المناورة، وتقدم كثيرا عبر مختلف المحاور لاسناد مراد ورافت علي في الامام، لكن (شلال) هجمات الوحدات احتاج الى شيء من التنظيم كي تكون محاولات طرق مرمى الجراح حارس كفرسوم مقنعة وجادة، اذ ان سوء اللمسات الاخيرة للهجمة كان عاملا مؤثرا في تبديدها اضافة الى عامل يقظة وصلابة مدافعي كفرسوم في التصدي للخطر (الاخضر).

كفر سوم من جانب لعب بالاسلوب الانسب والمتوقع منه القائم على التنظيم الدفاعي بغية امتصاص زخم هجمات حامل اللقب، والاعتماد على الهجمات الخاطفة حيث تسنح الفرصة لذلك، وحيث نجح كفرسوم في تنفيذ الشق الدفاعي بفضل براعة سمير وعثمان وحابس وابراهيم وجمال في اغلاق العمق الدفاعي امام المد الوحداتي، وممارسة الدفاع الضاغط في نصف ملعبهم على المنافس المستحوذ على الكرة، فان ذلك تم على حساب الواجب الهجومي في ضوء اضطرار الخالدي والمساعيد وهاجم عبيدات للتراجع امام ضغط الوحدات المتواصل فجاهد يوسف وسليمان طويلا في محاولة النفاذ صوب مرمى غندور، الامر الذي ساعد العموري والطويل وبحلوز وفيصل في السيطرة على تحركاتهما عبر استخلاص الكرة والشروع على الفور ببناء هجمات مضادة.

وفي ظل هذا الوضع امتد هشام يساعده بحلوز من ميمنة دفاع كفرسوم وكذلك علي جمعة وفيصل ابراهيم من الجهة المقابلة، لكن الكرات العرضية ذهبت كثيرا في اتجاهات غير ملائمة بعيدا عن متناول مراد ورافت وفي الحالات الايجابية كان التسرع سمة تصرف مهاجمي الوحدات في محاولة اصابة مرمى الجراح، وقام سفيان بجهد خارق لاتمام واجب بناء الهجمة عبر العودة الى الخلف لاستلام الكرة، والانطلاق بها الى الامام فيما كان ابو زمع اكثر امتدادا في عمق دفاع كفرسوم لكن محاولاته لاستثمار مهارته بالتسديد البعيد لم تكن بالدقة المعهودة وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي.

ودفع جسام مدرب الوحدات بالشمالي الى جوار مراد (بديلا لرافت) مع بداية الشوط الثاني في تغيير موفق وبات كفرسوم اكثر نشاطا وثقة خصوصا وانه اشرك شامان لتعزيز قدرته من فرصة انفراد تام ولو نجح بذلك لربما فرض واقعا جديدا على مجريات اللقاء، لكن ضغط الوحدات لا بد وان يسفر عن شيء فكان خطأ الاعثار داخل المنطقة الذي تعرض له هشام من قبل عثمان مدافع كفرسوم فكانت ركلة الجزاء التي ترجمها مراد الى هدف السبق، واضاف الشمالي بعد نحو (٧) دقائق الهدف الثاني بفضل حسن متابعته لتسديدة هشام، ليمتد كفرسوم الى ملعب الوحدات وغرز صفوفه بعارف وثامر لكن الوحدات الذي تراجع نسبيا الى الخلف واشرك جمال محمود وانس كمال بقي محافظا على فوزه حتى النهاية.

القادسية يحرج الجزيرة

دفع فريق القادسية نظيره فريق الجزيرة الى موقع (محرج) على لائحة الترتيب. بعد ان تغلب عليه بهدف نظيف في المواجهة التي جرت على ستاد عمان الدولي يوم الثلاثاء الماضي وليمضي فريق القادسية نحو موقع اكثر امانا على لائحة الترتيب.

في احداث اللقاء انحصر الاداء في وسط الميدان لفترة طويلة من الوقت، حيث الحذر واضح على نهج كل طرف على اعتبار ان الخسارة تفضي الى تعقيد للمواقف خصوصا بالنسبة لفريق الجزيرة الذي تراجع مستواه بشكل يقلق انصار الفريق العريق، واذا كان هدوء الاداء يبدو مقنعا بالنسبة للقادسية الذي يرضيه الخروج بنقطة فان الحيرة تكمن في هدوء اداء الجزيرة الذي بات بحاجة ماسة للفوز من اجل تحسين موقعه بعيدا عن شبح الهبوط.

الجزيرة ركز على منطقته الدفاعية وذلك بتأخر لاعبي الوسط ايمن وبدوي وعبدالمحسن لبناء خط دفاع اولي امام المدافعين نضال وابو السمن وعامر والعزازي ولعب رامي عياش (العائد بعد طول غيبة) وحيدا في الامام وفي غياب اسناد قنديل له فكان من نتاج ذلك ان سيطر نيان واحسان على محاولات الجزيرة لبلوغ مرمى خالد عبدالفتاح خصوصا وان الجزيرة اعتمد كثيرا على امتداد ابو السمن نحو المواقع الهجومية لكن دون فاعلية، وزاد موقف الجزيرة حرجا اصرار مدافعيه على المحاورة غير المبررة.

القادسية من جانبه وجد ان الظروف مواتية للامساك بزمام الامور وتقدم عبر ظهيره العكة ومحمود عبدالله لتشكيل تفاضل عددي مع امجد وابوطوق وايهاب والشرايدة في وسط الميدان الامر الذي وضع الريشة حارس الجزيرة في مواجهة خطر حقيقي لكن حضور الريشة وعدم قدرة ثنائي هجوم القادسية مازن واسامة على استثمار الفرص ابقى على مرمى الجزيرة نظيفا حتى الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول التي شهدت هدف الفوز الثمين للقادسية بواسطة عمار الشرايدة.

وتحسن اداء الجزيرة نسبيا مع بداية الحصة الثانية لكن دون فاعلية في الامام واصبح عبدالمحسن وعدس يتقدمان بجراة من الخلف لكن بدوي بقي وحيدا يجاهر وسط الميدان دون مساندة كافية من مهند وابوخليفة وبتراجع قنديل الى خلف وبقاء رامي (البعيد عن الاجواء) وحيدا في الامام غاب هجوم الجزيرة تماما، ورغم تعزيز الصفوف بصبرة وابوغوش الا ان (التخبط) بقي سمة اداء الجزيرة، ولم يحسن القادسية استثمار الوضع لصالحه، وذلك نظرا لتعامل مازن واسامة وبديله ابو شعيرة مع الهجمات المرتدة بسلبية واضحة، لينتهي اللقاء بفوز القادسية.

الفيصلي ينجز مهمته مع الاهلي ... مبكرا

انجز فريق النادي الفيصلي مهمته مع الاهلي في الربع الساعة الاولى من المباراة التي جرت على ستاد عمان الدولي تحت الاضواء الكاشفة مساء يوم الاربعاء الماضي، اذ انه مع انقضاء اول (١٥) دقيقة كان الفيصلي يتقدم (٣/صفر) فيما انتهى اللقاء بفوزه (٤/٢).

الفيصلي بدا احداث اللقاء بموجات هجومية متتالية دبت الرعب في اوصال مدافعي الاهلي، ونجح الفيصلي في اختراق دفاعات الاهلي بمختلف الاساليب حيث برع ابو عابد وحاتم في الاختراق من اليمين وتولى الشبول والعوضات المهمة من اليسار. وتقدم حسونة وصبحي من العمق عبر تبادل الكرات الثنائية مع ثنائي الهجوم جريس ومؤيد سليم. وتولى الاخيران الجنوح الى الاطراف لسحب مدافعي الاهلي وتفريغ منطقة القلب امام صبحي وحسونة وكان من ثمار ذلك ان نجح صبحي سليمان في طرق مرمى الخواجا حارس الاهلي (مرتين) في ظرف (١٢) دقيقة وانبرى جريس ليضيف الهدف الثالث بضربة خلفية بعد اكتمال الدقائق الـ(١٥) الاولى من زمن الشوط.

في تلك الاثناء كان الاهلي يبحث عن سبل معالجة ضغط الفيصلي لكن وسط الاهلي الذي ضم شتيان وبدوي وشرحبيل واسماعيل لم ينفذ واجب الاسناد بفاعلية فاصبح الاهلي يدافع وفق اجتهادات فردية لرجب ومازن محمود وهاني. وكذلك الحال بالنسبة للهجوم الذي قاده بسام الخطيب وحسام هماش دون اسناد مؤثر وقد لازم العوضات الخطيب كظله وتولى مهند واسامة طلال التصدي للحالات الهجومية المحدودة للاهلي دون كبير عناد فبقي مرمى لؤي العمايرة دون تهديد حقيقي حتى اصيب بخطأ المدافع العوضات في الدقيقة (٣٢) لكن رد الفيصلي جاء بعد (٦) دقائق عن طريق جريس لتنتهي الحصة الاولى بتقدم للفيصلي (٤/١).

ويبدو ان الفيصلي قد قنع بالنتيجة حسب معطيات الحصة الثانية. ودفع مدربه بالزعبي واحمد خليل والتوايهة على مراحل من الشوط ورغم ان الفيصلي بقي الاكثر امتلاكا للكرة وامتدادا لمرمى الاهلي لكن هجمات الفيصلي افتقدت الى سرعتها المعتادة فمنح ذلك لاعبي الاهلي فرصة قطع الهجمة والشروع في بناء هجمات مضادة واصبح الاهلي الذي اشرك في هذا الشوط شادي والباشا ورؤوف اكثر امتدادا نحو مرمى العمايرة وكان يجدر ببدوي فرق مرمى الفيصلي بالهدف الثاني من انفراد تام قبل ان ينجح الباشا في تعويض الفرصة بتسجيله هدف الاهلي الثاني قبل دقيقتين من صافرة النهاية.

الحسين اربد والرمثا نقطة ... بنقطة

عجز فريقا الحسين اربد والرمثا عن استثمار اي من الفرص التي اتيحت امام المرميين خلال مواجهة (ديربي الشمال) التي جرت على ملعب الحسن في مدينة اربد مساء الاربعاء الماضي ليخرج كل طرف وفي جعبته نقطة كانت اكثر فائدة بالنسبة لفريق الحسين اربد الذي احتفظ بموقعه ثالثا على لائحة الترتيب.

ولعل امن فرص اللقاء التي ضاعت هباء تلك التي سنحت للحسين اربد من ركلة جزاء واضاعها عبد الله الشياب بل والاصح ان احمد ابو ناصوح تصدى لها ببراعة محافظا على نظافة شباكه من هدف اكيد.

جاءت احداث اللقاء على مستوى فني متواضع من الطرفين واعتمد الفريقان نهج اجراء اداء متماثل عبر ملء منطقة الوسط بـ (٥) لاعبين بغية السيطرة عليها كقاعدة لبناء الهجمات بيد ان التنفيذ الميداني اظهر تفوقا لفريق الحسين اربد حيث تولى شويطر اسناد المستحوذ على الكرة في الاطراف محمد حسن او الربابعة وتقدم الشياب والخطاطبة خلف عارف ومازن في الامام فوضع ذلك مدافعي الرمثا الخزعلي وبلال والعواقلة وموسى تحت ضغط متواصل في سعيهم لذود الخطر عن مرمى ابو ناصوح ورغم حرص الخزعلي واللحام على مراقبة عارف ومازن ثنائي هجوم الحسين الا ان العديد من الفرص تهيأت امام مرمى ابو ناصوح لكن الشياب وعنبر وعارف لم يحسنوا التعامل مع تلك الفرص كي يترجموا الفضلية فريقهم الى هدف السبق حتى حصل عنبر على ركلة جزاء لفريقه بعد ان تعرض للاعثار داخل المنطقة من قبل العواقلة مدافع الرمثا لكن ابو ناصوح عالج مخالفة زميله بتصديه بنجاح لتسديدة الشياب.

ونشط الرمثا بعد ركلة الجزاء وامتد نحو ملعب منافسه بفضل حيوية فريد والدردور في التوغل من الاطراف ومع انضمام حسين الشناينة وموسى والداود بات للرمثا تفاضل عددي امام مرمى الكناني حارس الحسين اربد لكن مدافعي الحسين الشقران وابو حبلة وبشار وراشد نجحوا في تقويض تحركات بدران وابو هضيب والحيلولة دون تمكينهما من النفاذ صوب مرمى الكناني.

واصبح الرمثا اكثر خطورة في الحصة الثانية بعد ان عزز صفوفه بليث وسليم والبلاسمة، وتراجع الهجمات وسنحت لبدران فرصة ثمينة لاحراز هدف السبق للرمثا لكن سرعان ما عالج الحسين اربد الفضلية الرمثا عبر اجراء تعديل باشراك العلاونة والعمري وبني هاني ونشط الحسين اربد لكن هجماته افتقرت الى ايجابية اللمسة الاخيرة ..ليقنع كل طرف بنقطة.

العربي يواصل صحوته على حساب الشباب

صحيح ان فريق شباب الحسين سجل الفضلية واضحة في بداية مباراته مع فريق العربي التي اقيمت على ستاد عمان الدولي الاربعاء الماضي الا ان النهاية السعيدة كانت لصالح العربي الذي انهى اللقاء بفوز ثمين قوامه (٢/صفر) ليواصل العربي صحوته وتقدمه نحو منطقة الامان.

وارتكب لاعبو شباب الحسين خطأ الاصرار على محاولات المرور من عمق دفاع العربي لطرق مرمى زياد حيث نجح الشباب في محاصرة العربي داخل صندوق الجزاء بعد تقدم للقطلي وعابورة وخالد الاسناد ماهر صرصور ورافت حماد في الامام. وقد تعامل دفاع العربي حريما ومالك والمخزومي وهناك مع هجمات الشباب بمبدأ السلامة. وشدد الشباب من الضغط على دفاعات العربي ومن خلال تقدم الكتوت وروحي من الاطراف لكن النهايات بقيت سلبية جراء تسرع مهاجمي الشباب ويقظة دفاع وحارس العربي في التصدي لهجمات المنافسين.

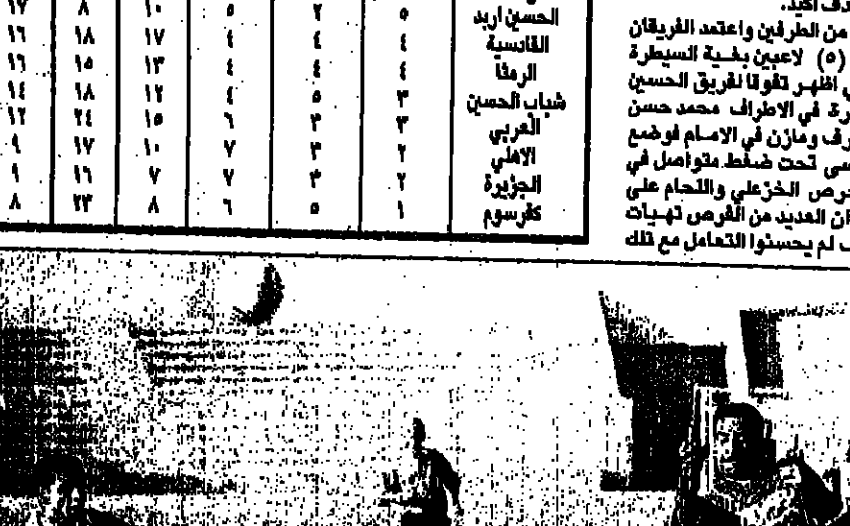
في تلك الاثناء افتقر وسط العربي (راكز ووائل وفاروق وعزيز) الى الانسجام والتنظيم فاصبح لثنائي الهجوم العلاونة واحمد صبح تحت رحمة مدافعي الشباب عصفور والحوساني وروحي الامر الذي ابقى على مرمى علي محمود حارس الشباب في منأى عن الخطر طيلة الشوط الاول.

شهدت بداية الحصة الثانية هدفا صاعقا في مرمى الشباب سجله للعربي راكز كراسنة بعد مرور دقيقتين. فاثار ذلك حفيظة لاعبي الشباب الذي عزز صفوفه بحمارشة وراشد وعصام. فاندفع لاعبوه بموجات هجومية متتالية لرد الهدف فاحدث ذلك ثغرات في منطقته الخلفية استثمر راشد عزيز احدها ليضيف هدف التعزيز بعد (٦) دقائق على الهدف الاول. ولعل التقدم بهدفين قد منح لاعبي العربي ثقة اكبر بالنفس. فبرع صبح وعزيز وراكز في عملية التحضير للهجمات. وبات اللعب مفتوحا الامر الذي وفر العديد من الفرص للمرميين واضطر علي محمود حارس الشباب الى اعاقة شادي اكرم خارج الجزاء فنال البطاقة الحمراء وفي وقت استنفد به فريق التبديل ليتولى زميله المدافع الحوساني حراسة المرمى وحافظ دفاع العربي وحارسه على الفوز الثمين حتى النهاية.

مواقف الفرق بعد الاسبوع الثاني عشر

الفريق	ف	ت	خ	له	عليه	ن
الفيصلي	١١	–	١	٣٤	٧	٣٣
الوحدات	١٠	١	١	٣٠	١٠	٣١
الحسين اربد	٥	٢	٥	١٠	٨	١٧
القادسية	٤	٤	٤	١٧	١٨	١٦
الرمثا	٤	٤	٤	١٣	١٥	١٦
شباب الحسين	٣	٥	٤	١٢	١٨	١٤
العربي	٣	٣	٦	١٥	٢٤	١٢
الاهلي	٢	٣	٧	١٠	١٧	٩
الجزيرة	٢	٣	٧	٧	١٦	٩
كفرسوم	١	٥	٦	٨	٢٣	٨


خالد يلتقط الكرة قبل وصول رامي


احسان شريف يتلقى هجمة جزراوية

في اسبوع المفاجآت لطائرة الاولى

الوحدات (يتقلب على جمر نار الكرمل) قبل ان يتذوق حلاوة النصر

الحسين / اربد يفرح ويلقن العودة وشباب الحسين درسا قاسيا

كان الاسبوع الماضي في دوري طائرة الاولى اسبوع المفاجآت التي افرحت بعض الفرق واحزنت الاخر، وخلطت اوراق الدوري تماما، وقلبت كل التوقعات، تماما. فقد تعذب فريق الوحدات على نار الكرمل قبل ان يتذوق طعم حلوة الفوز بصعوبة بالغة ٣/٢، هذا الفوز الثمين والغالي جعله ينفرد بالصدارة بفارق النقاط. وكانت قمة المفاجآت في الدوري عندما عاد فريق شباب الحسين بخفي حنين من اربد عقب خسارته القاسية امام فريق الحسين / اربد صفر /٣، هذه الخسارة جعلت شباب الحسين ان يتراجع الى المركز الخامس بفارق شوط عن الكرمل، كما تنفس العودة الصعداء بعد انحباس انفاسه امام الكرمل عقب فوزه عليه ٣/٢، هذا الفوز جعله يتقدم للمركز الثالث . اما فريق الحسين / اربد الذي كان فرس رهان الاسبوع لقن فريق العودة درسا في اولى مباريات الاسبوع عندما فاز عليه ٣/٢، واكمل سلسلة انتصاراته بفوز سهل ومتوقع على عيرا ٣/صفر، ونتيجة لهذه الانتصارات الباهرة فقد تقدم للمرة الاولى للمركز الثاني، وبالطبع اما هذا المركز سيتغير في الاسبوع الحالي والقادم لانه اختتم مبارياته بعكس فرق الوحدات، العودة، شباب الحسين التي بقي لها مباريات في الدوري، اما باقي مباريات الاسبوع فقد فاز شباب الحسين على عيرا ٣/صفر، والبقعة على الكرمل ٣/صفر، والعودة على البقعة ٣/صفر.

هذا وستقام يوم السبت القادم مباراتين بين شباب الحسين والبقعة، وبين الوحدات والعودة. وسنلقي الاضواء على احداث مباريات الاسبوعين الماضي والحالي.

الحسين / اربد يلفظ انفاسه على حساب العودة

النتيجة – الحسين / اربد ٣ والعودة ٢
الاشواط – ١١/١٥، ١٦/١٤، ١٦/١٤، ٧/١٥، ١٥/١١
الوقت : ١٨١ دقيقة
المكان : قصر الرياضة
التبديلات : العودة ٩ – الحسين – ٧
المدربان : حسين سويلم – الحسين / اربد، زيد علاوي – العودة
الحكام : الدولي عمر سعادة، موسى محسن، عفاف المجالي، ابراهيم ابو نواس، عودة الحولي.

المباراة

فجر فريق الحسين / اربد اولى مفاجآت الدوري عندما الحق خسارة موجعة وحقق اول فوز له بمسيرة الدوري على حساب فريق العودة احد الفرق التي كانت مرشحة لاحدى المراكز الثلاثة الاولى وذلك في المباراة التي جرت بينهما في قصر الرياضة، واستغرقت ٣ ساعات وهي اطول مباراة لغاية الان، نزل الفريقان ارض الملعب وكل منهما واضعا الفوز نصب عينيه، حيث قدم مباراة قوية ومثيرة ومتكافئة وتبادل الفريقان التقدم والتعادل، وقد تالق الهجوم بالجانبين وعجزت معظم الاحيان حوائط الصد من ايقاف الهجمات المتلاحقة.

فريق الحسين / اربد لعب بتشكيلة غير ثابتة في المباراة حيث لعب بمجموعة في المباراة مكونة من بلال فواز الذي تولى الدقة ونجح بمهمته برفعاته المتنوعة التي كانت من نصيب نضال فواز وخلدون عوض ومحمد نصار ، عبد الله بني عيسى، موسى مقدادي (محمد القرعان)، ولعب الفريق اجمل عروضه في الاشواط الثاني والثالث والخامس ونجح ضاربيه بزرع الكرات الساحقة في ملعب العودة رغم الدفاعات المضادة.

فريق العودة رغم انه خطف الشوط الاول والرابع، الا انه لم يتمكن من الوقوف في وجه حماس وعطاء منافسه، واظهر الفريق قوته الهجومية في الشوطين اثر الاعداد من نضال العراب (حسين محمد)، خضر عبد العزيز، محمد كامل، محمد الخلايلة، محمد كامل، (سمير ابو رحمة)، فايز الدعجة، الا ان هذا التفوق في الشوطين لم يشفع له بالاشواط التي خسرها رغم محاولات مدربه اجراء التغييرات في صفوف فريق من اجل ايقاف الزحف المضاد من منافسه ليخسر المباراة ويتلقى هزيمة لم يكن يتوقعها.

البقعة.. يقسو على الكرمل

النتيجة : البقعة ٣ – الكرمل / صفر
الاشواط : ١٥/٧، ١٥/٤، ١٥/٣
الوقت : ٩٨ دقيقة
المكان : مدينة الحسن / اربد
التبديلات : البقعة – ٦ ، الكرمل ٨
المدربان : راتب دلهوم – البقعة – وليد جمعة – الكرمل
الحكام : الحتاملة، القصاص، مسامح، يحيى، البدارنة

اللقاء

واصل فريق البقعة تحسين مركزه على سلم الترتيب العام عندما حقق فوزا كبيرا على فريق الكرمل في المباراة التي اقيمت بينهما.

فريق البقعة اثبت سطوته على الفرق الطامحة بالتحسين المواقع وعلى مجريات مبارياته امامها تماما، وظهر الفريق الذي لعب بتشكيلة قادها جمعة الدروبي باعداده المقروءة بالخداع الى رياض اسماعيل ونصر الاخرس من مركزي ٢ و ٤، بينما نجح اسماعيل ابو ذان ، ومحمد هديب باسقاط الكرات خلف حوائط الصد، وتالق وسام عرفه بهجومه الخاطف واحكم الفريق حوائط صده تماما امام الهجمات المضادة المكشوفة لها تماما، اثر الاعداد غير المقنع من خالد العبدي نظرا لسوء استقبال اللمسة الاولى، مما كان يعقد من مهمة بناء الهجمات التي كانت تفتقر الى الدقة والتركيز.

شباب الحسين .. يتدرب في عيرا

النتيجة : شباب الحسين ٣ – عيرا – صفر
الاشواط ١٥/٩، ١٥/٩، ١٥/١٢
الزمن : ١٧ دقيقة
المكان : قصر الرياضة
المدربان : اسماعيل توفيق – شباب الحسين، علي السموعي – عيرا
الحكام : ابراهيم ابو نواس، عودة الحولي، موسى محسن، قيس خريسات، باسل شباب.

المباراة

فريق شباب الحسين لم يجد اي عناء بالفوز باللقاء لفارق المستوى الفني والمهاري، حيث اشرك مدربه عدد من الوجوه الشابة امثال علاء دقماق، حافظ البواب، حمزة خير، حسن قمر الى جانب الاساسيين شريف عبد الله، حسن حسونة ورامي الفجاوي.

وعصام الفتياني الذي تولى الاعداد، واثبتت الوجوه الشابة وجودها في المباراة وتمكنت من الفوز في المباراة.

فريق عيرا، رغم خسارته المباراة والمتوقعة الا ان هناك تحسن في اداء لاعبيه وتمكن من مجاراة شباب الحسين وحصد النقاط بالاشواط، ولكن لم ينجح لاعبوه بخطف احد الاشواط.

مباريات المفاجآت

تميزت مباريات يوم الاحد الماضي بانها كانت مباريات المفاجآت التي لم يكن يتوقعها احد نهائيا .

الوحدات يتعذب امام الكرمل

– النتيجة : الوحدات ٣ – الكرمل ٢
– الاشواط : ٥/١٥، ١٥/٣، ١٦/١٤، ٨/١٥، ١٥/١٣
– الوقت : ١٤٤ دقيقة
– المكان : مدينة الحسن
– التبديلات : الوحدات ١٧، الكرمل ٣
– المدربان : مصطفى شباب الوحدات وليد جمعة الكرمل
– الحكام : القصاص، مسامح، النجار، ادريس، البدارنة

شهدت المباراة تقلبات غريبة مثل الاحوال الجوية وكانت هذه التغييرات تساهم في رفع مستوى الاداء الفني وتزيد الحماس من صفوف لاعبي الفريقين، فريق الوحدات الذي ذاق حلاوة الفوز بعد ان تعذب على جمر نار الكرمل وتجمد الدم في عروق جهازه الاداري والفني وخاصة في الشوط الحاسم الا انه تمكن لاعبوه من خطف الفوز بخبرتهم الميدانية ليعود الفريق بصيد ثمين من اربد جعله ينفرد بالصدارة.

الفريق نزل ارض الصالة بثقة زائدة معتقدا لاعبيه بان الفوز مضمون وخاصة انهم يواجهون فريقا تعرض لخسارة سهلة امام البقعة، ولكنهم فوجئوا بعكس ذلك تماما فقد شاهدوا فريقا متخصص باحراج الفرق الطامحة بالزعامة واستمات لاعبوه امام الفريق الاخضر، باستثناء الشوط الثاني الذي شهد سيطرة وحداتية واضحة تماما عندما تمكن ماجد البس الذي لم يظهر بمستوى مقنع في المباراة بالتنويع في الاعداد الى محمد عبد ربه، ويوسف ابو حميد من مركزي، ورافت العزة، محمد نعمان وفهمي الاسكندراني من مركز ٣،٢.

وكانت كراتهم الصاروخية تزرع في ملعب الكرمل، ولكن هذا التفوق تمكن فريق الكرمل الذي ظفر بالشوط الاول من ايقافه في الشوط الثالث عندما تقدم ٤/٨ وسط ذهول الاخضر، وذلك نتيجة ابداع خالد عبدي بالاعداد والهجوم الكاسح الذي كان ينفذه جميل ابو الرب، احمد حسين، شاهر محمود، ومرجان، وكان هذا الشوط اجمل اشواط المباراة وتبادل فيه الفريقان التقدم والتعادل ولكن كلمة الفصل كانت للوحدات، وجاء الشوط الفاصل عكس الثالث والرابع فقد شهد تقدم الوحدات ٦/٢، وسرعان ما سيطر التعادل ٩/٩، وتمكن الكرمل من التقدم ١٢/٩ لكن اصرار الفريق الاخضر حسمت الموقف ١٥/١٣.

العودة يعود بنقاط البقعة

النتيجة : العودة ٣ – البقعة – صفر
الاشواط : ١٥/١٠ ، ١٥/١٣، ١٥/١٣
الوقت : ١٠٩ دقائق
المكان : قصر الرياضة
التبديلات : العودة (٨)، البقعة ٣.
الحكام : جمال شحادة، عمر ابو رمان، عفاف المجالي، مثال طه، محمد حسين.

اعاد فريق العودة الثقة لنفوس لاعبيه وعالج خسارته امام الحسين / اربد بان الحق خسارة كبيرة بفريق البقعة ٣/صفر، ورغم فوزه في المباراة الا انه لم يقدم العرض المطلوب منه ومال اداء لاعبيه الى الفتور بعكس منافسه فريق البقعة الذي حاول مجاراته والرد عليه في الهجوم ونتيجة لذلك كان يخسر الاشواط بصعوبة بعد عرض مقنع.

الحسين / اربد يرد سمية خائبا

النتيجة : الحسين / اربد ٣ – شباب الحسين صفر
الاشواط : ١٥/٤، ١٥/٤، ١٥/١٠
الوقت : ٨٩ دقيقة
المكان : صالة الحسن
التبديلات : شباب الحسين ٤، الحسين / اربد
الحكام : النجار، الخطيب، القصاص، الكليب، البدارنة

شريط المباراة

لم يكن احد ان يتوقع بان يتعرض فريق شباب الحسين لخسارة ثقيلة ومؤلمة وموجعة حقا امام فريق الحسين / اربد الذي قدم اجمل عروضه منذ الاطلاق ولعب لاعبوه مباراة العمر وكانهم في مباراة تدريبية لا اكثر ولا اقل اداء سريعا في الهجوم الكاسح والصاروخي من نضال فواز، يحيى الزين محمد نصار من مركزي ٤،٢، وعبدالله بني عيسى وخلدون عوض من مركز ٣ هذا الهجوم الفعال كان يرافقه حركات وتقاطعات اربكت حوائط الصد نتيجة الاعداد المتميز من بلال فواز الذي تلاعب بالدفاعات المقابلة.

فريق شباب الحسين من شاهده لم يقتنع بان هذا الفريق مرشح لبطولة وكانت نتيجة المباراة لا تعانيه كثيرا، فكانت هجماتهم تفتقر الى الدقة كان مكشوفا مما سهل مهمة فريق الحسين / اربد، وحوائط الصد التي تتمكن من ايقاف الطلعات المضادة، وكان سوء استقبال اللمسة الاولى اثرا واضحة على اداء الفريق.

العودة يتنفس الصعداء امام الكرمل

النتيجة : العودة ٣، الكرمل ٢
الاشواط : ١٥/١٣، ١٥/١٢، ١٢/١٤، ١٤/١٦، ١٨/١٦.
الوقت : ١٨٠ دقيقة.
التبديلات : العودة ٣ ، الكرمل ٣
المكان : صالة الحسن
الحكام : عيسى الخطيب، وليد النجار، الحتاملة، قيس، محمد حسين.

ظهر الفريقان بصورة متطورة في المباراة التي تبادل فيها الجانبان التقدم والتعادل والسيطرة والندية، وقدم عرضا ممتعا وشيقا نال اعجاب الحضور القليل. فريق العودة الذي اعاد بالنقاط الثلاث كاملة ورد اعتبار خسارته امام الحسين / اربد لعب مباراة جيدة المستوى رغم تقدم منافسه في الشوط الاول ٥/صفر، الا انه تمكن الفريق من سحب بساط السيطرة تدريجيا من تحت اقدام الكرمل حتى عادله ٥/٥، ودان التقدم ثانية لمنافسه ١٣/١٠، ولكن اصرار هجوم العودة القوي حسم الموقف لصالحه ١٥/١٣ وسط ذهول منافسه وواصل الفريق حصد النقاط بالشوط الثاني .

اثر الاعداد المبدع من نضال العراب الى الهجوم المكون من خضر عبد العزيز، فايز الدعجة، محمد الخلايلة، بسيوني خالد، محمد كامل اصبح حائط الصد المحكم نوعا ما فظفر الفريق بالثاني.

وبعد ذلك تمكن فريق الكرمل من النقاط الخاسه في الشوط الثالث الذي شهد تقدم منافسه ٧/٤، وبدا يفتح عدده بحصد النقاط حتى تمكن من التعادل ٩/٩، ١٢/١٢ ، وهنا خطف النقاط الثلاث وسط ذهول العودة ليفوز بالشوط. هذا الوضع ساهم برفع معنوياته تماما وبعد عرض مثير من الفريقين ظفر بالرابع ١٦/١٤

وجاء الشوط الحاسم ، وبعد تنافس مثير، حسم العودة الموقف لصالحه ١٨/١٦

الحسين / اربد /.. ولقاء سهل امام عيرا

النتيجة : الحسين / اربد ٣ – عيرا – صفر
الاشواط : ١٥/٧، ١٥/٦، ١٥/١٢
الوقت : ٧٧ دقيقة
التبديلات : الحسين / اربد ٢، عيرا (١٠).
المكان : صالة الحسن
الحكام : مسامح، الكليب، الخطيب، البدرانة، ادريس

خاض فريق الحسين / اربد مباراة سهلة وخاصة في الشوطين الاول والثاني، واظهر لاعبوه تفوقهم الواضح سواء بالهجوم او بيناء حوائط الصد، ولكن اداء الفريق مال الى الفتور في الشوط الثالث الذي تمكن فيه فريق عيرا من حصد النقاط، وتقدم ٧/٢ حيث تالق هجومه لاستغلالهم حوائط الصد الفعالة، ولكن فريق الحسين وضع حدا لسيطرة عيرا عندما تقدم عليه بعد كفاح مرير وصعوبة بالغة ظفر بالشوط ١٥/١٢

مباريات الاسبوع

ستقام في بحر الاسبوع الحالي مباراتين يوم السبت القادم في قصر الرياضة الاولى تجمع بين شباب الحسين والبقعة الساعة الرابعة يقوم بادارتها الحكام فادي الجزازي، عمر ابو رمان، رابعة عطيات، فيصل محمد حسين.

والمباراة الثانية بين فريق الوحدات متصدر الدوري والعودة السادسة ويقوم بادارتها موسى محسن، فادي الجزازي، عمر سعادة، زيدان الششش.

وبالطبع نتيجة المباراة مهمة للفريقين وخاصة فريق الوحدات بان يتخطى احد عقبات البطولة من اجل مواصلة الصدارة والفوز اسبوعا آخر، اما العودة يامل هو الاخر بان يختتم مرحلة الذهاب وفال يعيد له الامل بدخول دائرة المنافسة على القمة.

١٧ حكما يديرون البطولة

يدير البطولة حوالي ١٦ حكما بينهم خمسة حكام عرب وهم عصام سلمان من لبنان رئيس لجنة الحكام العرب وعبد الناصر فهيم من مصر وموسى عشا من الاردن وجهاد الخطيب من فلسطين وعبد المجيد اكريبه من المغرب ومحمد مبيض من لبنان وهلال احمد من مصر بالاضافة للحكام المحليين الاردنيين : وهم عمر المجالي وجهاد محمد خليل وحلمي العبسي وعايد ابو سكينة وهشام خشان ومحمد ابو قورة وحسام العميري وروحي العتيبي ووائل خضر وقتيبة حمودة.



حكمنا حسام العميري يرفع يد اللاعب الفائز

في اجتماع المكتب التنفيذي العربي للكيك بوكسنغ

قبول العراق والجزائر اعضاء ورجال الاردن في كافة اللجان

وافق المكتب التنفيذي للاتحاد العربي «للكيك بوكسنغ» على قبول عضوية العراق عضوا كاملا في اسرة الاتحاد العربي والموافقة الميدانية على قبول الجزائر في الاجتماع الذي عقد على هامش البطولة العربية التي اختتمت في عمان «امس السبت» برئاسة السيد عبدالرحمن الريس رئيس الاتحاد العربي واعاد المكتب التنفيذي تشكيل لجان الاتحاد العربي من جديد حيث دخل رجالات الاردن في كافة اللجان بصورة فاعلة وجاء تشكيل اللجان على النحو التالي:

– لجنة الحكام برئاسة م. عصام السلمان من مصر وعضوية موسى عشا من الاردن.
– اللجنة الفنية برئاسة د. ناجي اسماعيل من مصر وعضوية شرحبيل العميري مقررا من الاردن.
– لجنة المدربين برئاسة وليد القصاص من لبنان وعضوية رمزي النعيمي من الاردن.
– اللجنة الطبية برئاسة د. محمد داود من فلسطين وعضوية د. محمد السكران و د. محمد ابو زيد من الاردن.
– لجنة العلاقات العامة برئاسة ادريس الصلالي من المغرب وعضوية عمر نوفل واحمد الفاعوري من الاردن.
– لجنة الشباب برئاسة سلمان القبلان من الاردن وعضوية ناصر الحديدي من الاردن.
– اللجنة الاعلامية برئاسة وضاح الصادق من لبنان وعضوية الزميل عوني فريج مقررا والزميل زهير الشقيري عضوا.
– لجنة الموارد المالية برئاسة عقيل خزعل من العراق وعضوية زكي شتيلا من الاردن.

نجاح تنظيمي وجماهيري

غلف النجاح التنظيمي البطولة منذ اليوم الاول من خلال حفل الافتتاح المبسط والقدرة على معالجة السلبيات الصغيرة بنجاح تام وبسرعة فائقة وسط تعاون كافة اللجان العاملة لكن النجاح الاكبر كان من خلال المتابعة الكبيرة للجماهير الاردنية لنزالات البطولة حيث غص المدرج الروماني باكثر من الفي مشجع ومتابع خلال ايام البطولة وسط تشجيع كبير حيث تفاعلت الجماهير مع النزالات القوية والمثيرة وخاصة التي صنعها نجوم منتخبنا الوطني ومنتخب المغرب الشقيق الذي قدم اجمل اللمحات الفنية المتطورة واللعب باساليب وخطط حديثة الى جانب تشجيع منتخب فلسطين المشارك بالبطولة حيث نجح لاعبه نزار طالب في اشعال المدرجات بالتشجيع خاصة بنزاله مع المصري خالد فهمي.



الجماهير احتشدت على المدرجات وشجعت بحرارة

ختام ناجح للبطولة العربية الاولى للكيك بوكسنج

الوحش وابو رميس وعلي احمد.. تألقوا ونالوا الذهب

٥٠٠ دينار لاصحاب الذهب.. والجماهير شجعت بصخب

كتب خالد المنيزل

ليلة من العمر كانت ليلة الجمعة بالمدرج الروماني بوسط العاصمة عمان حينما اختتمت البطولة العربية الاولى للكيك بوكسنج حيث احتشد نحو خمسة الاف مشجع لمتابعة نزالات البطولة والتي ظفرت بها المغرب بينما نجح نجوم منتخبنا الوطني عمار ابو رميس وجاد الوحش وعلي احمد مصطفى الظفر بالذهب وبطولات اوزانهم ليحل منتخبنا الوطني بالمركز الثاني ولبنان ثالثا والعراق رابعا ومصر خامسا وفلسطين سادسا.

وجاءت اجمل لقاءات البطولة على الاطلاق في وزن تحت ٥٦ كغم حينا تالق نجم منتخبنا الوطني ابو رميس بهجومه العاصف وكذلك مباراتي وزن ٦٤كغم بين البطل الفلسطيني نزار طالب والمغربي بوشلوش حيث تعادلا بالجولات الثلاث الاولى لكن الفلسطيني حسمها بنجاح في جولة حاسمة وكذلك التعادل بين اللبناني محمود الاسمر والمغربي نبيل الزغاري وحسمها اللبناني بنجاح.

ولعل اجمل اللقطات كانت من المنتخب المغربي بصعوده على الحلبة والجلوس فيها بعض الوقت اعتراضا على التحكيم بفوز الفلسطيني نزار طالب.

هذا وحصل نجوم منتخبنا الوطني الحائزين على الذهب على ٥٠٠ دينار لكل لاعب وتاليا النتائج الفنية للنزالات.

النتائج الفنية للنزالات

وزن ٥٢ كغم
خسر لاعبنا المميز علي البيشة بشرف امام المغربي رشيد بو مالك بالنقاط ٨٨/٨٧ بعد ان ازال رهبة الجولة الاولى وفارق البطولة للمغربي وهاجم بضراوة وتمكن من اسقاط المغربي مرتين بحركة فنية رائعة بقدمه. وحل ثالثا احمد شيخو من لبنان وشهاب احمد من العراق.

وزن ٥٦ كغم: تالق لاعبنا المبدع عمار ابو رميس وحقق اول ذهبية للاردن من المغربي عبد العزيز احجان بالنقاط ٩٠/٨٢ بعد مباراة قوية ومثيرة اثارت الجماهير التي غطت المدرجات وبذلك يكون قد رد اعتبار زميله البيشة. وحل ثالثا اسعد علي من العراق.

وزن ٦٠ كغم: تمكن المصري محمد عبده من الظفر باقوى اللقاءات على المغربي طارق المازني بالنقاط بعد مباراة جيدة المستوى وفور اعلان الحكم النتيجة دخل كافة نجوم المغرب الحلبة وجلسوا اعتراضا على النتيجة ولكن تدخل رئيس الوفد حسم الموقف وودعوا الجمهور وخرجوا حاملين زميلهم المبدع. وحل ثالثا فراس محمود من العراق وطارق الشناويش من الاردن.

وزن ٦٤ كغم: تالق نجم فلسطين نزار طالب وحسم موقعته مع المغربي محمد بو شلوش بالنقاط ١١٨/١١٦ بالجولة الرابعة بعد التعادل بالجولات الثلاث الاولى وحل ثالثا خالد فهمي من مصر. وبذلك يكون نزار طالب قد حقق الميدالية الذهبية لفريقه وسط هدير كالموج من الجماهير.

وزن ٦٨ كغم: احسن المغربي نبيل الزغاري الهجوم الفعال في الجولة الرابعة الحاسمة ونجح باقتناص نقطة الفوز الوحيدة ١١٧/١١٦ من اللبناني محمود الاسمر بعد التعادل بالجولات الثلاث الاولى ٨٨/٨٨.

وزن ٧٢كغم: حلق بطلنا جاد الوحش في اجواء الحلبة بعد ان اطاح بسيل من اللكمات على وجه خصمه العراقي رعد عواد وفاز بالضربة الفنية القاضية في الجولة الثالثة حيث تمكن بطلنا الموهوب من اشعال المدرجات بادائه الرائع والمثير. وحل ثالثا احمد قاسم من فلسطين وطارق رائد من لبنان.

وزن ٧٦كغم: خطف لاعبنا علي احمد مصطفى الذهبية بصعوبة بالغة وبفارق نقطة من الفلسطيني سامر الشيخ ٥٨/٥٧ بعد مباراة متكافئة وقوية.

وزن ٨٠كغم: دون عناء خطف المصري جميل عرفه الذهبية بالفوز على اللبناني محمد المصري بالنقاط ٩٠/٨٣ وحل ثالثا ياسر المهيد من الاردن وكريم يوتتعاش من المغرب.

د.عبيدات يرعى ختام البطولة

المغرب حلقت باللقب ومنتخبنا وصيفا

وزن ٨٤ كغم: خسر لاعبنا عمر عبد الفتاح امام اللبناني وسام قتال بالنقاط ٨٩/٨٤ وحل ثالثا منصف يوراس من المغرب وايهاب ابراهيم من مصر.

وزن ٨٨كغم: تالق نجم العراق محمد كاظم واستحق الذهب بفوزه على المغربي اسماعيل خويه بالنقاط ٨٩/٨٥ وحل ثالثا وحيد البطوش من الاردن.

وزن تحت ٩٥ كغم: خطف نجم لبنان رامي سعد الذهب من المغربي سعد بو سثيره بالنقاط ٩٠/٨٣ بعد ان قدم مباراة مليئة باللمحات الفنية.

وحل ثالثا محمود الخطيب من الاردن.

وزن فوق ٩٥كغم: خسر لاعبنا طارق عبد اللطيف امام المغربي هشام الطويل بالنقاط ٨٩/٨٥.

وحل ثالثا جاسم محمد من العراق.



تحية وإثارة في البطولة



الجماهير احتشدت على المدرجات وشجعت بحرارة

في السنتر

عثمان القريني

التشجيع.. العفوي النظيف

جمهور مباراة الوحدات وكفرسوم والذي تجاوز تعداده ١٥ الف متفرج واغلبهم من انصار الوحدات.. كان حديث الشارع الاردني بشكل عام والرياضي بشكل خاص.. فقد كان هذا الجمهور نجم المباراة المطلق وذلك لاسباب عديدة ومتطلبة ابرزها:

– تنظيم الجمهور الجيد والتنسيق الممتاز بين الدرجات الثلاثة.

– وجود قائد للجمهور.. يتقيد بتعليماته الجميع.

– تركيزه على الهتافات الايجابية النموذجية دون الاساءة لاي كان.

– ترديد اهازيج ومقاطع من اغاني مدبلجة بكلمات مناسبة لفريقه.. كان سماعها في البيوت اثناء تقديم المباراة مسجلة مريح جدا للاذن ومصدر ارتياح بين العائلات الكريمة التي تابعت المباراة عبر الشاشة الفضية.

– بعفوية تامة.. وهنا «القوة» ردد الجميع باسلوب موحد مقطع من اغنية يا صلاة الزين.. يا صلاة الزين.. بالسلامة يا ملك حسين وواحد.. اثنين.. بالسلامة يا حسين.

كان وراء هذا التشجيع النموذجي رابطة مشجعي الوحدات التي تتكون من ٣٠٠ عضو برئاسة كبير المشجعين السيد يوسف ابوغالية.. ويقابلها في الاندية الاخرى روابط مشجعين متعددة ابرزها رابطة مشجعي الفيصلي بقيادة مازن البني.

املنا ان تتقيد جماهيرنا الطيبة والاصلية بتعليمات رؤساء الروابط وان يكون الكلام الطيب والجميل هو مصدر التنافس بين الجماهير في تقديم الافضل والانظف ونراهن على ذلك فجمهورنا الرياضي طيب واصيل وكريم ويرفض رفضا قاطعا ان يتواجد في صفوفه المندس والمسيء والشاذ والله من وراء القصد والف تحية للجمهور الذي اطربنا بهتافات نبيلة وجميلة مع امنيات لهم بالتوفيق.

اخر.. الكلام

مصدر الكلام الجميل دوما من الاقوياء

كفرسوم يحارب اليأس


كفرسوم

كان بامكان كفرسوم الفريق الفلاحي العنيد ان يخرج من موقعته امام الوحدات بالتعادل على اقل تقدير لو احسن مهاجمه يوسف عبيدات التعامل مع الفرصة الذهبية التي سنحت له والنتيجة تشير الى التعادل بدون اهداف فقد انفرد تماما بالحارس ناصر غندور وسدد بجانب القائم الايمن والمرمى مفتوح!

كفرسوم الذي لعب حسب الاصول ونفذ واجبات دفاعية متقنة من ٤/٥/١ هدد مرمى الوحدات خاصة بعد ان مني مرماه بهدفين وسنحت للفريق فرصتان خطيرتان كان لهما بالمرصاد ناصر غندور.

الضغط الهجومي المتواصل لكفرسوم في الدقائق العشر الاخيرة من المباراة هو دليل اكيد ان الفريق يحارب بشدة الياس والاحباط ويرفض الاستسلام، ولسان حاله يقول انه بالعزيمة والاصرار سيخرج من الازمة التي يعيش فيها وامكانياته الفنية وروح لاعبيه العالية وذكاء مدربه محمد فلاح عبيدات.

الوحدات يربط مشاركته بمستوى الفريق

ربط نادي الوحدات مشاركته ببطولة الاندية العربية ابطال الدوري بجدة بمستوى فريقه ومدى جاهزيته وهو قرار ذكي وسليم لمجلس ادارته جعل فريقه في تحد جديد لاثبات وجوده العودة الى وضعه الطبيعي الذي كان عليه في السابق.

البياري رئيس النادي لم يغب عن اي تدريب يعلق على هذا القرار بقوله انه ياتي بمصلحة النادي وهدفنا واضح وهو المشاركة من اجل تحقيق نتائج جيدة تعكس الصورة المشرقة عن كرة القدم الاردنية ويبدو ان الفريق الاول يشعر بقمة التحدي من اجل الافضل.

البياري

ابو عابد.. يعود الى ايام الشباب



الكابتن جمال ابو عابد «معتق» النادي الفيصلي يلعب هذه الايام بصورة غير عادية، فقد كان نجم فريقه امام الرمثا وسجل هدفا صاروخيا لن ينسى وساهم في تهديد مرمى الرمثا باستمرار وعلى نفس المنوال امام نادي الحسين/ اربد حيث كان مصدر الخطورة الدائمة على مرمى خلدون ارشيدات من الركن الايمن.

جمال ووفق المتابعة الدقيقة له منذ عام ١٩٨٣ فقد استعاد بريقه بصورة اكثر من الماضي حتى ان الظرفاء علقوا على ذلك بانه عاد الى ايام شبابه قبل عشر سنوات، وصدق من قال الدهن في العتاقي.

جمال ابو عابد

العشب في ملعب القويسمة.. برقم قياسي

ستكون القصة الاولى للعشب المنجل في ملعب القويسمة خلال الايام المقبلة، مما يعني جاهزيته لاستقبال النشاطات الرياضية المختلفة وتفعيل المجتمع المحلي.

المهندس المسؤول واصحاب الاختصاص بعملية زراعة الملعب، اكدوا ان النوعية البذرية المستخدمة هي من النوعية الجيدة، مما جعل تغطية الملعب بلوحة خضراء يتم في وقت قياسي وستكون هناك لجنة خاصة متخصصة في عالم الزراعة مسؤولة عن الملعب وتنجيله وتقديم كل ما يلزم له حتى يكون جاهزا باستمرار.

من جهة اخرى تدرس ادارة نادي الوحدات كيفية الاستفادة من الملعب من خلال التنسيق مع امانة عمان، كونه يقع في المنطقة القريبة جدا من النادي.

لاعبو الجزيرة.. يختلفون!

بعد مباراتهم امام القادسية حصلت مناوشات كلامية بين بعض نجوم الجزيرة على اثر الخسارة امام القادسية لا شيء/ واحد وذهب بعض اللاعبين اثناء تلك المشادة الى وضع اللوم على ادارة النادي ووصل الامر باحد اللاعبين بان قال ان بيع اللاعب مراد عوينه هو السبب فيما وصل اليه الفريق وتتحمل ادارة النادي مسؤولية ذلك كاملة!

فولي يتابع مباريات الدوري بهدوء

المدرب اليوغسلافي فولي المدير الفني لمنتخبنا الوطني يتابع مباريات الدوري الممتاز بهدوء ويجلس على المنصة الرسمية لكنه لا يحمل اوراقا ويقوم بتدوين الملاحظات ويبدو انه يكتفي بالمشاهدة العميقة وترسيخ ما يراه في ذهنه تمهيدا لتفريغه على الورق عندما يعود الى منزله.

المصادر الموثوق بصحتها والقريبة جدا من مكان اتخاذ القرار الخاص بالمدرب فولي تؤكد انه سيكون تعديلات جذرية في صفوف المنتخب وان وجوها شابة جديدة سيكون لها نصيب في التشكيلة الجديدة التي ستعلن عقب نهاية الدوري الممتاز.

ازدحام في وسط الوحدات

منطقة خط الوسط في فريق الوحدات هي الشغل الشاغل الان للجهاز التدريبي فالمنطقة مزدحمة جدا باللاعبين المميزين ويبدو ان منطقة العمق الوسطية هي نقطة الجدل الفني الدائر الان والمدرب انور جسام في طريقه لحسمها، استعدادا للمباراة الهامة مع الفيصلي في الثلاثين من الشهر الحالي، حيث التركيز منصب على تعديل موقعي سفيان عبدالله وعبدالله ابو زمع، فهناك رأي يرى ان من الضروري وجود سفيان كلاعب متاخر في خط الوسط يعرض ما له وما عليه، على ان يلعب امامه عبدالله ابو زمع كلاعب متقدم للامام يترك له حرية الجانب الهجومي وهناك وجهة نظر اخرى تقول بان تثبيت ابو زمع كلاعب متاخر في خط الوسط على ان يلعب امامه رأفت علي كلاعب موهوب وتصبح امامه الخيارات متعددة على ان يتم الاستفادة من ورقة سفيان في الوقت المناسب مع تثبيت علي جمعة في الركن الايمن وهشام عبدالمنعم في الركن الايسر وتحديد الظهير الثالث المساك الذي سيلعب امام يوسف العموري ما بين هيثم سمرين وعدنان الطويل.

بث تلفزيوني.. مستمر

لوحظ في الفترة الاخيرة ازدياد حجم البث الرياضي عبر قنوات التلفزيون سواء على صعيد الرياضة المحلية او العربية او العالمية فعلى الصعيد المحلي كان هناك بث لمدة زمنية طويلة لمهرجان القدرة والتحمل الدولي للخيول تلاه مباشرة بث لوقائع مباراة الفيصلي وفريق نادي الحسين/ اربد في الدوري الممتاز وكذلك تقديم تسجيل لوقائع مباراة الوحدات مع كفرسوم بالدوري الممتاز وبث اهم مباريات بطولة الاندية الاسيوية لكرة اليد وعلى الصعيد العالمي بث مباريات بطولة الاندية الاوروبية ابطال الدوري حيث شاهدنا معا مباراة القمة التي جمعت بين فريقي برشلونة الاسباني وبايرن ميونيخ الالماني وتسجيل المباراتين الثنتين من نفس البطولة وكذلك ملخص المباريات جميعها التي جرت ضمن المرحلة الثالثة من البطولة والفترة القادمة ستشهد ازديادا ملحوظا خاصة على صعيد الرياضة المحلية.

رابطة مشجعين للوحدات في كل المملكة

تم تشكيل رابطة مشجعين متكاملة للوحدات تتواجد في جميع انحاء المملكة برئاسة كبير المشجعين يوسف ابو غالية التي يبلغ عدد اعضائها ٣٠٠ عضو وقد لوحظ انسجام هتافاتها اثناء مباراة الوحدات امام كفرسوم وخلو هذه الهتافات من اي اساءة لاي كان والجميل في الامر الكلمات العذبة المنتقاة وباسلوب موحد والتي تغنت بصورة عفوية ومن القلب بحياة سيد البلاد جلالة الرياضي الاول الملك الحسين المفدى.


رأفت علي

رأفت.. ليس طبيعيا

المهاجم الدولي ونجم الوحدات رأفت علي لم يكن بوضعه الطبيعي اطلاقا في مباراة فريقه امام كفرسوم فقد كان ثقيل الحركة مشتت الذهن غير فعال في واجباته فكان الاضطرار لتبديله مع بداية الشوط الثاني.

رأفت الذي يجد نفسه افضل في خط الوسط لحرية الحركة بصورة اكثر تمهد بان يعود لسابق عهده مهاجما مميزا يساهم في صنع انتصارات فريقه.

دستور بالحضور

نضال عمر بحران

النسر والمارد مين يكسب؟

مع احتدام التنافس على بطولة الدوري الممتاز بين الفيصلي والوحدات تزداد الاثارة ويقبل الجمهور بكثافة على المدرجات ليتابع التنافس الشريف بين قطبي الكرة الاردنية للظفر باللقب الاغلى.

واذا كان هاجس المارد الاخضر هو المحافظة على اللقب للعام الخامس على التوالي لتحقق امنية جماهيره الشهيرة (الدوري للالفين) فان النسور الزرق يتطلعون بقوة لاستعادة مجد غاب طال انتظاره.

وما بين الهاجس الوحداتي والتطلع الفيصلاوي الذي سيتجلى بشكل واضح في اللقاء (المسمار) الذي يجمع الفريقين في موقعة الجمعة القادمة تقف الجماهير على اعصابها ترقب هذا الحوار المثير المشبع بالفنون الكروية والحال اولا واخيرا بالروح الرياضية والاخلاق الكريمة المستمدة من تعاليمنا الاسلامية السمحة وتقاليدنا العربية الراسخة وعاداتنا الاردنية الاصيلة.

ومع دخول الدوري مراحل حاسمة يجدر بنا هنا مناشدة اتحاد الكرة مراقبة المباريات المتبقية بدقة وتعيين طواقم التحكيم الكفؤة وخاصة لمريقي القمة وعدم الاصرار على تسمية حكام بعينهم لادارة مباريات فرق محددة الامر الذي يخلق حساسية بين هذا الفريق وذاك، الحكم يثير تساؤلات لها اول ليس لها اخر نحن في غنى عنها.

واذا كان هناك من ظاهرة تستحق الاشارة في هذا الدوري فهي انحسار التنافس بين الاخضر والازرق وبفارق نقطي معتبر عن باقي الفرق التي يبدو انها ارتضت لنفسها بلعب دور (الكومبارس) في المسلسل الكروي الطويل الامر الذي يدعونا للتساؤل الى متى ستبقى الكرة الاردنية وحدات – فيصلي؟

المهم ان هناك صعوبات مالية تواجه الاندية الاخرى ولكننا نعتقد ان هذه الصعوبات تشمل جميع الاندية ويكفي للتدليل على ذلك ان قطبي الكرة الاردنية لا يملك اي منهما ملعبا للتدريب.

نقول هذا الكلام من منطلق الحرص على كرة اردنية قوية اساسها فرق ذات مستوى فني مرتفع ينعكس على اداء المنتخب الوطني.

وبعد، فنحن على موعد مع شهر كروي ساخن نتمنى ان يكون بمستوى طموح جماهيرنا الطيبة من حيث المستوى الفني والخلقي بعيدا عن المنغصات.

اين دور الاندية؟

كرة القدم النسوية بحاجة الى من يأخذ بيدها

هيا النجار تقود قطار الفرح لفريق الجامعة الاردنية

بدات كرة القدم النسوية في المملكة تخطو خطوات واثقة باتجاه حجز مكان ثابت لها على خريطة الرياضة النسوية في الاردن من خلال البطولات العديدة التي تنظمها الهيئات الرسمية والحكومية والتي اقبلت عليها بناتنا بحماس كبير.

والمتابع لكرة القدم النسوية يجد ان نشاطاتها تقتصر على الهيئات مع غياب كلي للاندية بتشكيل فرق نسوية كروية الامر الذي يثير التساؤل متى ستقوم الاندية بتبني فرق نسوية كروية على غرار الالعاب المختلفة؟

فاذا كانت حجة الاندية بعدم تشكيل فرق نسوية كروية هي التقاليد الاجتماعية فاعتقد ان هذه حجة واهية كيف لا ونحن نعيش في عصر دخلت المراة فيه شتى صنوف الرياضة وحققت فيها مكاسب متعددة ليس اقلها اثبات ان المراة قادرة على التحدي والابداع في مختلف الميادين.

وهذه اللقطة الجميلة كافية لبيان ان الكرة النسوية في الاردن وصلت لمرحلة عشق لدى ممارساتها اللواتي اخذن ينافسن الرجال ليس بالمستوى الفني وحسب وانما بالتقليعات المحببة للجمهور.

مل من كثرة الوعود

متى يحترف ابوخديجة؟

بعد الانتصارات المتتالية التي حققها البطل محمد ابوخديجة في البطولات المحلية والعربية والاسيوية يجب على المسؤولين عن رياضتنا التفكير وبشكل جدي في البحث عن فرصة احتراف لبطلنا الذي بطش بمنافسيه في حلبات الملاكمة واصبح (بعبعا) يؤرق مضاجع الخصوم.

ابوخديجة يبدو انه (زهق) من كثرة الوعود التي سمع بها للاحتراف وتراه هنا في هذه اللقطة النادرة في لحظة تجلي بعيدا عن الملاكمة وهمومها.

جماهير الفريق تتساءل

الشياطين.. هل بطل مفعولهم؟


الجزيرة.. ماذا جرى له؟

سؤال محير يتردد على شفاه انصار الجزيرة الذين بدات اعدادهم بالتناقص تدريجيا تبعا للخط البياني النازل للفريق الذي غدا في وضع لا يسر احدا.

والمتابع لمباريات «الشياطين الحمر» في الدوري لا يجد ادنى صعوبة في كشف مدى الوهن الذي اعترى اداء الفريق العريق الامر الذي يتطلب وقفة جادة من ادارة النادي التي وفرت ظروفا ملائمة لاعداد الفريق من خلال المعسكر المجدي في القاهرة الذي استمر لفترة معقولة فكانت البداية ايجابية لكن فترات التوقف المتكررة للدوري ساهمت في تذبذب عروض الفريق فبات في موقع لا يلبي طموحات جماهيره الوفية..

نقطة نظام

تتجه انظار عشاق الكرة الاردنية يوم الجمعة القادم صوب ستاد عمان الدولي لمتابعة احداث اللقاء (المسمار) على قمة الدوري بين الوحدات والفيصلي الامر الذي يدعونا لمناشدة الجهات المعنية جميعها للتعامل مع احداث هذه القمة بواقعية بعيدا عن التشنجات لتخرج بالصورة المطلوبة من حيث الاداء الراقي والتشجيع النظيف.

آه يا البلدوزر ... ما اروعك!!

يثبت النجم الكبير جمال ابو عابد بين الحين والآخر بان (الدهن في العتاقي) من خلال تقديمه لمستوى فني رائع في مجمل مباريات فريقه في الدوري.

ولا يكتفي (البلدوزر) بدوره كقائد ملهم للازرق بل يساهم بنفسه في صنع الاهداف وتسجيلها وعزف الحان شجية تطرب الجماهير على مختلف ميولها النادوية.

ابو عابد سجل هدفا خرافيا في مرمى الرمثا لا يسجله الا لاعب من طينة هذا الكابتن الرائع على غرار هدفه الجميل في مرمى عمان في الدورة الرياضية العربية التي اقيمت في بيروت العام الماضي والتي توشح فيها منتخبنا الوطني بالذهب بجهود البلدوزر وباقي الرفاق.

«الفتى الذهبي».. يواصل التألق

يوما بعد يوم تتكرس موهبة نجم شباب الحسين الواعد عبدالله القططي فهو يكاد لا يدع اي مباراة الا ويترك فيها بصمة مؤثرة تثير الاعجاب.

ويكفي «الفتى الذهبي» فخرا انه سجل واحدا من اروع اهداف الدوري حتى الان بصاروخ ارض-جو في شباك القادسية وعاد وكرر فعلته في لقاء فريقه امام الوحدات وارسل قذيفة ولا احلى احتاج معها الغندور لكل خبرته لابعادها لينال تصفيقا حارا من الجمهور الكبير الذي تابع المباراة.

القططي لفت الانظار في الدوري وهو من اقوى المرشحين للانضمام للمنتخب الاولمبي بعد ان فرض نفسه كلاعب وسط حيوي وهو بحاجة الى المزيد من تمرينات القوة ليكون قادرا على اكمال المباراة بلياقة مرتفعة

عبدالله القططي

عوينة فتح عداد (التيربو)

يبدو ان نجم هجوم الوحدات مراد عوينة عازم بقوة على الظفر بلقب هداف الدوري وبرقم قياسي من الاهداف يؤهله للمنافسة على الحذاء الذهبي الذي تمنحه سنويا الزميلة (الوطن الرياضي) لافضل هداف في البلدان العربية.

عوينة الذي فتح عداد (التيربو) في صراع الهدافين وبفارق معتبر عن مطارديه على اللائحة صرح بان لقب الهداف هو بمثابة هدية متواضعة لجماهير (الاخضر).





وزير الشباب شمل البطولة برعايته

افتتاح البطولة الاسيوية الاولى للاندية ابطال الدوري بكرة اليد


وزير الشباب وكبار الحضور لحظة عزف السلام الملكي في حفل الافتتاح

الاهلي الاردني والريان القطري قبل مباراة الافتتاح

برعاية السيد طلال سطعان الحسن وزير الشباب افتتحت يوم الثلاثاء الماضي في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب البطولة الاسيوية الاولى للاندية ابطال الدوري بكرة اليد التي يستضيفها اتحادنا بمشاركة فرق زوبهان اصفهان الايراني وكاظمة الكويتي والريان القطري والاهلي والسلط من الاردن.

واشتمل حفل الافتتاح على دخول الفرق المشاركة يتقدمهم علم الوطن الذي حمله كابتن الاهلي محمد طه وبعد ان اخذت الفرق مواقعها بارض الملعب القى السيد سنان الحسيني مدير عام البطولة كلمة اللجنة المنظمة العليا ثم اعلن وزير الشباب افتتاح البطولة بعدها رفع علم البطولة وبعد ان خرجت الفرق من الملعب قدمت فرقة الاهلي للرقص الشركسي وفرقة مركز شابات السلط فقرات فنية نالت اعجاب الحضور.

الريان القطري ٣٢ (١٤)
الاهلي ٢٥ (١٥)

كان يمكن لفريق الاهلي ان يخرج فائزا لو احسن لاعبوه المحافظة على نتيجة الشوط الاول الذي كان فيه الاهلي صاحب الكلمة الاولى بعد ان نجح محمد طه وعاطف عبد القادر ومهند المنسي من اختراق البوابة الامامية لدفاع الريان القطري والهجوم الخاطف الذي قاده الحارس المتمكن هيثم طلافحة الذي كان احد نجوم المباراة بفضل تألقه وصده للعديد من الكرات القطرية.

لكن الشوط الثاني شهد تفوقا لفريق الريان الذي احسن لاعبوه الكواري والمالكي والمنصوري تسديدات الكرات المباغتة والاختراق الناجح من كافة الجوانب المؤدية الى مرمى طلافحة حارس الاهلي ليفوز الريان باقتدار (٣٢/٢٥).

الاهلي ٣٦ (١٩)
زوبهان ٣٥ (١٧)

احسن فريق الاهلي التغطية الدفاعية التي فوتت على فريق زوبهان الايراني حرية التصرف بالكرات معتمدا على طريقة ٥:١ باعطاء اللاعب سامر خمارشة حرية الحركة الخارجية، حيث نجح بذلك وحد من خطورة لاعبي الخط الخلفي بفريق زوبهان وقطع العديد من الكرات وتحويلها الى هجمات خاطفة جعلت فريق الاهلي يفرض سيطرته المطلقة على احداث المباراة وزيادة الفارق التهديفي رغم محاولات علي شعبان وسيرجي ومحسن طاهري الذين حاولا

الاهلي يحقق الفوز الاردني الاول على زوبهان الايراني

اختراق بوابة الاهلي الامامية التي احسن محمد طه وعاطف عبد القادر اغلاقها، وبقي فريق الاهلي متقدما طيلة احداث المباراة لكن الدقائق الاخيرة شهدت تحسنا ملموسا لفريق زوبهان الايراني الذي قلص الفارق التهديفي حتى حقق التعادل في الدقيقة الاخيرة، لكن فريق الاهلي شن هجمة خاطفة وصلت فيها الكرة الى اسماعيل بني هاني الذي تلقى دفعة عنيفة من مدافعي زوبهان احتسبها الحكم رمية جزاء في الثلاث ثواني الاخيرة سجل منها محمد طه نجم فريق الاهلي هدف الفوز وسط فرحة عارمة من انصار وعشاق كرة اليد الاردنية، ليسجل بذلك الاهلي الفوز الاردني الاول في البطولة.

السلط ٢٩ (١١)
زوبهان الايراني ٢٩ (١٣)

جاءت المباراة قوية ومثيرة في شقيها الاول والثاني كان فيها فريق السلط بطلا بعد ان قلص لاعبوه الفارق التهديفي الذي وصل الى ستة اهداف لينشط جهاد قطيشات ومحمد الهنداوي وهاني هنطش وحيدر غازي وسجلوا عدة اهداف متتالية ساعدهم بذلك الارتباك الذي ظهر على اداء فريق زوبهان فكانت الفرصة مواتية لفريق السلط في شن هجوم خاطف قاده الحارس المتألق نائل غازي.

ولم يقو الدفاع الايراني على وقف سيل هجمات السلط فقد سدد جهاد قطيشات وحيدر غازي العديد من الكرات اضافة الى الاختراق الناجح لهاني هنطش وخالد عدنان من الجناحين.

كاظمة الكويتي ٣٦ (١٤)
السلط الاردني ٢١ (٩)

استغل فريق كاظمة الكويتي عدم ارتداد لاعبي السلط للمواقع الخلفية ففرض سيطرته على اجواء الشوط الاول فانطلق علي محمد ووليد صقر بهجمات خاطفة مكنت كاظمة من تسجيل عدة اهداف جعلته يتقدم بفارق معتبر من الاهداف.

فريق السلط حاول وقف هجمات فريق كاظمة من خلال تمتين خطه الدفاعي، حيث لجأ الى اللعب بطريقة ٦:صفر المتقدم والضغط على اللاعب المستحوذ على الكرة لكن انفتاح البوابة الامامية اعطت للاعبي الخط الخلفي لفريق كاظمة حرية الحركة واللعب باريحية تامة ساعدهم في ذلك الحركة المستمرة للاعب الدائرة طلال وليد الذي اجاد عملية الحجز وخلخلة دفاعات السلط التي احتاجت الى التغطية السليمة فسجل عبد الله جاسم وعلي محمد وخالد ماجد وعادل سلطان العديد من الاهداف في مرمى نائل غازي او بديله خالد ابراهيم.

السلط ركز في هجومه على تسديدات حيدر غازي وابراهيم البحيري وجهاد قطيشات والاخير كان الابرز في صفوف فريقه من حيث تسديداته المباغتة وتمريراته الذكية للاعبي الفريق.

كما ركز السلط على اختراقات هاني هنطش الذي احسن الاختراق وكان فعالا في الهجوم وعلى قائد درادكة من نفس المركز لينهي فريق كاظمة الشوط الاول لصالحه (١٤/٩).

وفي الشوط الثاني نزل فريق السلط وكل تصميمه على تعديل النتيجة وتحقق له ما اراد، حيث نجح جهاد قطيشات ومحمد الهنداوي وعثمان الشيشاني من اختراق البوابة الامامية وامطار مرمى محمد صالح باكثر من هدف اضافة الى الهجوم الخاطف الناجم عن الدفاع القوي الذي امتاز به فريق السلط، فشن هنطش والهنداوي هجمات خاطفة جعلت الفارق التهديفي ينخفض حتى وصل الى هدفين (١٨/٢٠) بيد ان قطع الكرات من لاعبي السلط والتسديد غير المتقن وحيوية لاعبي كاظمة مكنهم من العودة مجددا الى توسيع الفارق التهديفي حتى وصل الى (٢٦/٢١).

السلط يتألق.. وزوبهان قادم بقوة.. والريان يحاول الوصول الى القمة.. وكاظمة المرشح الاول لنيل اللقب


علم الوطن يتقدم الفرق المشاركة



ابراهيم البحيري يسجل في مرمى كاظمة الكويتي

بالمناسبة

بلال الغلاييني

الجانب الفني والاداري

مع افتتاح البطولة الاسيوية للاندية ابطال الدوري بكرة اليد وخوض فريقي الاهلي والسلط المباريات الرسمية المقررة لهما.. فاننا نقول ان الاهلي والسلط قدما مباريات جيدة المستوى دلت على ان هناك تطورا ملحوظا اصاب الجانب الفني وهو الشيء الذي نحاول الوصول اليه.. لان هذه البطولة جرى استضافتها من قبل اتحادنا لاعطاء لاعبينا فرصة الخبرة والاحتكاك قبل الدخول في منافسات الدورة الرياضية العربية وهي الاهم في البطولات التي سنشارك بها.. هذا على الجانب الفني لفريقي الاهلي والسلط..

اما عن الجانب الاداري والتنظيمي فكما هو متوقع فقد احسن اتحاد كرة اليد التعامل مع هذه البطولة.. فقد وفر للاشقاء كافة الامور وازال من امامهم جميع العقبات حتى يقضوا وقتا ممتعا في بلدهم الثاني «الاردن»..

املنا كبير ان تتواصل تحضيرات اتحاد كرة اليد وان تكلل جهوده بالتوفيق والنجاح خاصة وانه مقبل بعد ايام على استضافة بطولة الاندية العربية للرجال والسيدات.. فكل التوفيق والنجاح.

الدستور الرياضي تحاور لاعبتي المنتخب الوطني للكراتيه مريم وماريتا حرب

الآونة الاخيرة شهدت اقبالا شديدا من الفتيات على رياضة الكراتيه



الكراتيه فن ومتعة لا يذوقها الا من يمارسها!

طموحنا هو اعتلاء منصة التتويج في الدورة العربية التاسعة

احداهما تطمح في الحصول على مقعد في كلية الطب ليكون بابها نحو عالم الطب الرياضي والاخرى اتجهت مباشرة نحو عالم الرياضة ساعية نحو تحقيق حلم الطفولة بالحصول على لقب دكتوراه في علم التدريب!

مريم وماريتا لاعبتان توجهما الجميع بصفات الادب والخلق والروح الرياضية العالية التي اكتسبتها من اسرة رياضية ومن ممارسة جادة لاحدى فنون القتال. فلنتابع معا حوارنا الدافىء الذي حمل في طياته افكار مريم وماريتا حرب لاعبتي المنتخب الوطني للكراتيه.

بطاقة شخصية:

الاسم: مريم محمد حسن حرب

العمر: ١٨ سنة، كلية التربية الرياضية سنة ثانية

الرياضة الممارسة: منتخب الكراتيه، حاصلة على الحزام الاسود (١ دان).

الاسم: ماريتا محمد حسن حرب

العمر: ١٦ سنة، اول ثانوي علمي

الرياضة: منتخب الكراتيه، حاصلة على الحزام الاسود (١ دان)

البداية مع الكراتيه

مريم: نشأنا في جو اسري عاشق لما يسمى برياضة الكراتيه فوالدي ممارس ومشجع. لذا قام بنقشها صغرا في نفوسنا عبر انتسابنا الى احد النوادي للتدرب فيه على يد المدرب نائل العويمر الذي نكن له كل التقدير والاحترام فله الفضل لما نحن عليه، ليستمر هذا الامر لمدة ٦ سنوات الى ان انتسبنا الى منتخب الكراتيه النسوي.

الانجازات:

ماريتا: على المستوى المحلي: حصلت على ٣ ذهبيات وبرونزيتان.

على المستوى العربي: برونزية الكاتا الجماعي حصلت عليها في بطولة الكراون الدولية التي شاركت فيها خمس دول عربية لنعسكر بعدها في يوغسلافيا استعدادا للبطولة العربية الاولى للانسات لاختيار عناصر منتخب العرب والتي احرزت فيها الميدالية البرونزية.

مريم: محليا: فضية القتال وبرونزية كاتا.

خارجيا: شاركت في المعسكر الخارجي الذي اقيم بيوغسلافيا في منافسات البطولة العربية الاولى لكن الاصابة في ظهري ورجلي اليمنى حالت دون احراز احد المراكز الثلاثة الاولى. ولكنني مستقبلا اطمح في احراز مركز متقدم في الدورة العربية التاسعة ان شاء الله!

الاختان مريم وماريتا حرب

ممارسة رياضات اخرى

مريم: مارسنا عدة رياضات مثل السباحة والريشة الطائرة بالاضافة الى الكراتيه وانتسبنا الى المنتخب الوطني للمبارزة لنحرز مراكز متقدمة في هذه الرياضة محليا وعربيا فقد تمكنت من الحصول على المركز السادس عربيا في البطولة العربية للمبارزة التي اقيمت في مصر. ولكن للاسف قوانين الدورة العربية تشترط مشاركة اللاعب برياضة واحدة دون الجمع باثنين لنقع في مصيدة الاختيار بين المبارزة والكراتيه لنعود لنختار بدايتنا واصلنا وهي رياضة الكراتيه.

القاعدة الجماهيرية للكراتيه

ماريتا: في الآونة الاخيرة بدات هذه الرياضة تتمتع بقاعدة جماهيرية واسعة وبخاصة من قبل العنصر النسوي فقد بدا مجتمعنا يتفهم مدى الحاجة العميقة للفتاة لمثل هذا النوع من الرياضة والفوائد الجمة التي تجنيها من الممارسة اضافة للدعم الذي نحصل عليه من قبل اتحادنا سواء في المشاركات المحلية والخارجية وتوفير كفاءات تدريبية وتجهيزات خاصة تدعم رياضة الكراتيه.

التطلعات:

مريم: رياضيا، تطور في المستوى وتحقيق انجازات متقدمة في الدورة العربية التاسعة في الكراتيه.

شخصية: حاليا ادرس في كلية التربية الرياضية واطمح في اكمال دراستي بالحصول على درجة الدكتوراه في التدريب.

ماريتا: شخصية: دخول لكلية الطب رغبة في التخصص بالطب الرياضي الذي نحن في امس الحاجة اليه الآن.

رياضيا: اعتلاء منصة التتويج في الدورة العربية التاسعة.

مواقف رياضية طريفة:

ماريتا: توجهنا للتدرب يوما ونحن نلبس «حفايات» فقد كنا نظن اننا سنتدرب على القتال لنفاجأ بان التمرين كان لتقوية عنصر التحمل (ركض) لننال تجربة الركض الصعب «بالحفايات» لفترة دامت اكثر من ساعة!

مريم: اثناء التدريب على جهاز لتقوية عضلات الصدر مستخدمة اليدين لكنني كنت متحمسة جدا للقيام بهذا التمرين لدرجة انني مزقت بدلة الرياضة من كثرة الشد.

الهوايات:

مريم: الكراتيه، المبارزة، مشاهدة البرامج الرياضية

ماريتا: الاستماع الى الموسيقى، الرسم، المبارزة، الكراتيه، تنس ارضي.

شذرات من اللقاء

– نوجه شكرنا العميق الى والدينا اللذين امدانا بالقوة والعزيمة.

– الكراتيه فن ومتعة لا يذوقها الا من يمارسها!

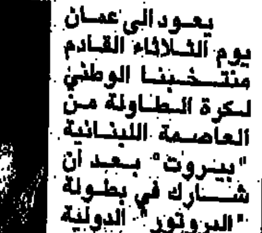
– منتخبنا الوطني النسوي للكراتيه يضم تسع لاعبات مميزات نعاهدكم بتقديم الافضل وتحقيق الاول في الدورة العربية التاسعة لكفاءاتنا التدريبية ممثلة بالمدرب احمد مطاع قديرة.

بطولة الكراون الدولية النسوية الثانية للكراتيه

بتنظيم من فندق الكراون تقام بطولة كراون الدولية الثانية النسوية للكراتيه في شهر شباط القادم بمشاركة سبع دول هي: الاردن، يوغسلافيا، اليونان، تركيا، اسبانيا، العراق، فلسطين.

حيث تعتبر هذه البطولة احدى المحطات الرئيسية لاستعدادات المنتخب الوطني للانسات للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في الاردن صيف ١٩٩٩، هذا وقد تم تشكيل لجنة تحضيرية لوضع التعليمات الفنية والادارية للبطولة والمؤلفة من السادة محمد الرفاعي، موسى محارب، ماهر النمري مدير البطولة.

النجار وتفاحة تشاركان في بطولة "البروتور"



تتيانا النجار


علياء تفاحة

يعود الى عمان يوم الثلاثاء القادم منتخبنا الوطني لكرة الطاولة من العاصمة اللبنانية "بيروت" بعد ان شارك في بطولة "البروتور" الدولية التي نظمها الاتحاد اللبناني لكرة الطاولة وباشراف الاتحاد الدولي التي استمرت من ٢١-٢٦ الشهر الجاري.

وقد ضم وفدنا السادة: زياد حجازين عضو الاتحاد ورئيس لجنة المنتخبات الوطنية رئيسا والكابتن عمار الكردي مدربا والزميل محمد الغزواني وبرهان ابو زاهة حكمين دوليين واللاعبتين تتيانا النجار وعلياء تفاحة.

خبير جزائري يشرف على دورة تحكيم للجمباز

ايناس شتك

وصل الى عمان يوم الثلاثاء الماضي الخبير العربي الجزائري برياضة الجمباز السيد محمد حاجي لادارة دورة التحكيم التي ينظمها اتحاد اللعبة والتي بدات فعالياتها يوم الخميس ٢٢/١٠ بكلية التربية الرياضية وتستمر لغاية يوم الخميس القادم.

حيث تاتي هذه الدورة ضمن خطة الاتحاد لاعداد الحكام وتاهيلهم للمشاركة في الدورة العربية التاسعة ويشارك في هذه الدورة العديد من الحكام نذكر منهن لانا الجغبير وايناس شتك وسهام نعيمات.

وجهة نظر



ديما محمد السائح

طيف رياضي على شاطىء العقبة !

اشعة الشمس ملاطفة مغازلة بخيوطها الذهبية، قادمة من بعيد لتدغدغ حبيبات الرمل الناعمة، يزاحمها هواء مطعم برذاذ البحر المنعش، فاتحين الاذرع فرحا ومحبة لكل قادم زائر مستمتع بشاطىء العقبة الجميل.

هذه مشاعر تعزف على اوتار قلب الناظر لبحر العقبة الذي يهدر مجاورا لمعسكرات وبيوت الشباب التابعة لوزارة التربية والتعليم ووزارة الشباب فهي بحق ما نحتاج اليه في ظل استعداداتنا المكثفة للدورة العربية التاسعة القائمة على تقديم كل جهد وعطاء! لنهرع مسرعين لدق ابواب النداء والتعجب عن سبب انعدام الاستفادة الرياضة من هذه الاماكن عبر اقامة معسكرات وبطولات تدريبية تعود بالفائدة على رياضتنا وسياحتنا الاردنية؟!

فهذه الاماكن جديرة لا بلفت النظر اليها وانما بجدية التفكير بها علنا نغلق ولو جزء من ابواب الشكوى المستمرة المتمثلة بالعجز المادي وقلة المعسكرات التدريبية والذي يسبب عجزا قاتلا دائم النتائج التي نطمح في الحصول عليها.

فاليكم يا اتحادنا "عقبتنا" التي تفتح ذراعيها راغبة باحتضان ما يمكن من رياضات اردنية مثل السباحة، العاب القوى، الطائرة، العاب المضرب وغيرها من الالعاب مقدمة ما يتوفر لديها من تجهيزات وادوات رياضية وبيوت شبابية علنا من خلال "عقبتنا" الابية نحقق مجموعة من النتائج اهمها:

– تقليل الكلفة المادية وادراج اكبر قدر ممكن من اللاعبين في معسكرات تدريبية.

– اغلاق ابواب الالسن المتحججة بانعدام المعسكرات الناتج عنه تقصير دائم في النتائج.

– ترويج منطقة العقبة سياحيا ورياضيا.

– دعم الانتماء والوطنية في نفوس لاعبينا.

شاكيل أونيل ... هل من مزيد ؟

يبدو ان نشاطات نجم كرة السلة شاكيل اونيل لا تتوقف بانتهاء مباريات دوري السلة الامريكية N.B.A بل انها تاخذ بعدا جديدا وشكلا مختلفا .

فعملاق فريق لوس انجلوس ليكرز يستبدل مداعبة كرة السلة بميكروفون وبدلا من القاء الكرة في السلة فانه يلقي موسيقاه وغناءه على اسماع عشاق موسيقى (الراب) فمؤخرا اصدر ابومه الغنائي الرابع الذي يحمل عنوان الاحترام «Respectâ» والصادر عن المؤسسة الفنائية «TWI-Mâ» والتي تعني اختصاراتها « العالم هو ملكي ».

والاغنية الاساسية في هذا الشريط الموسيقي تحمل عنوان The way its goin Down ويشارك اونيل الاداء فيها المغني بيتر غنز .

ولا يكتفي نجم السلة متعدد المواهب بالغناء هذه المرة بل انه يدخل كمشارك في اخراج « الفيديوكليب» للاغنية الرئيسية مع المخرج المعروف جوزيف كاهن صاحب الاعمال الخاصة ببراندي ومونيكا وفرقة Back street boys واشير.

وتم تصوير اللقطات في المطار الدولي بلوس انجلوس ، ويشارك الظهور فيه مجموعة كبيرة من اصدقاء اونيل وعندما تكون مليونيرا كاونيل فانه لا بد وان تجد نفسك محاطا بعدد كبير من الصداقات الخاصة وان عقد اونيلي مع الليكرز تبلغ قيمته ١٣٠ مليون دولار ومن ضيوف اونيل هناك ماجيك جونز لاعب الليكرز السابق، الممثل ستيفن سيجال، الملاكم اوسكار دي لاهوب ولاعبة السلة ليسا ليزلي.

وعن سبب اختياره لهذا العنوان (الاحترام) يعلق اونيل بانه بعد حصوله على احترام زملائه في ملاعب كرة السلة لقدراته الرياضية البارزة فانه يسعى للحصول على احترام زملائه في المهنة الجديدة وهي الغناء.

وسبق لأونيل ان اصدر من قبل ثلاثة البومات حقق الاول الذي يحمل عنوان Shaq Diesel المرتبة البلاتينية، وحقق الثاني Shaq FV المرتبة الذهبية ، وله ايضا البوم You canot stop the reign.

من كرة السلة الى القدم الامريكية

ونبقى مع اونيل وهذه المرة مع انضمام نجم السلة الى فريق من رجال الاعمال والرياضيين من مدينة لوس انجلوس الساعين للحصول على ترخيص بانضمام فريق يمثل « مدينة الملائكة » في دوري القدم الامريكي NFL.

ومن ضمن افراد هذا الفريق هناك نجم الليكرز السابق ماجيك جونسون ونائب رئيس الليكرز جيري ويست .

ويبدي اونيل حماسا منقطع النظير للفكرة التي تعيد له ذكريات اول رياضة مارسها .

وتنافس لوس انجلوس مدينة هيوستن في حق رعاية فريق جديد ينضم للدوري لموسم ٢٠٠١.

انترنت × رياضة



وحيد المصري

تمثل شبكة الانترنت هذه الايام ثورة حقيقية في الوصول للمعلومات وتحقيق التفاعلية بين جمهور واسع يمتد بلا حدود او رقابة امام بحر واسع من المعلوماتية ....

قد تكون هذه بداية تقليدية للعلاقة بين الانترنت والرياضة وكيفية وصفها .... لكن يمكن تخيلها ببساطة بان احد سكان كندا مثلا يمكنه متابعة نتائج دوري تجري احداثه في الهند او ان مواطنا مغتربا في استراليا يستطيع بكل سهولة الحصول على تقرير عن بطولة عربية تجري احداثها في لبنان ....

لم تعد معلومات الرياضة حكرا على وكالات الانباء خاصة مع انتشار الاطباق الفضائية ولكن الحصول على متابعات كاملة لمواضيع رياضية اصبحت تعتمد على المعرفة بطرق البحث في شبكة الانترنت.

ونبدأ هذا الاسبوع مع اخبار سنوية عالمية تنطلق فيها مع شاكيل اونيل على مسرح الغناء واخر اخبار مشاكل دوري السلة الامريكي.

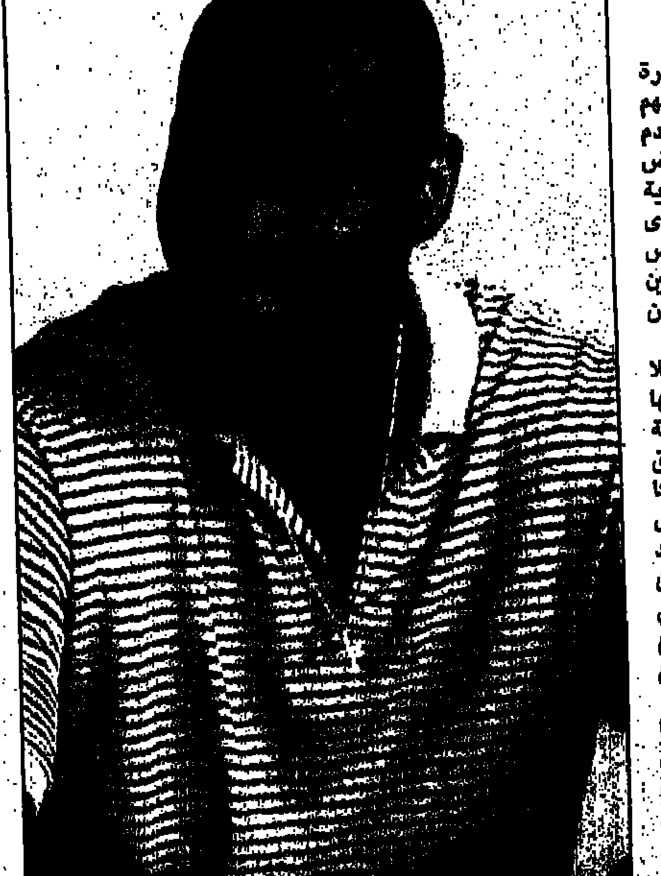
لاية تعليقات او اقتراحات حول الرياضة على الانترنت يمكن الكتابة بالبريد الالكتروني على العنوان التالي: Alone...@mail...

لاعبون بدون احذية ..... ربما!

قد يجد بعض لاعبي كرة السلة في الـ N.B.A انفسهم في وضع غريب للموسم القادم وهو البقاء بدون توقيع عروض مع احدى شركات الاحذية الرياضية، فيما اعلنت كبرى الشركات عن خطط لتقليص الانفاق والرعاية للرياضيين لتوفير مبلغ يصل الى ١٠٠ مليون دولار .

لكن التاثير لن يكون شاملا مع بقاء خطط رعاية تصل قيمتها الى ٢٠٠ مليون دولار لشركة نايكي ، وتعزم عملاقة سوق الاحذية الرياضية في امريكا تحويل المبلغ المتحقق من تخفيض الرعاية الى زيادة الاعلانات فبعد سنوات من النمو المتزايد فان انعكاسات الازمة المالية في الاسواق المالية الاسيوية تدفع نايكي للتقليص ، وكذلك الحال مع شركة ريبوك .

ويحصل بعض اللاعبين حاليا على عروض رعاية بقيمة اقل بالنصف او اكثر من شركات الاحذية ، فاللاعب مايكل اولوكاندي الذي تم اختياره في المرتبة الاولى في درافت ٩٨ لم تتراوح قيمة عقده مع نايكي ما بين ١٠٠ الف الى ٢٠٠ الف دولار بالسنة!





دوري السلة الامريكي يفقد اول اسبوعين!

بدات الانعكاسات السلبية لمشكلة الاجور في دوري السلة الامريكي تمتد لمباريات الموسم القادم ، فبعد الغاء معسكرات التدريب N.B.A والمباريات الاستعدادية، بالاضافة للاعبين الجدد Rookies فان كفة المباريات الرسمية نالت نصيبها من القضم !

فتم الاعلان عن الغاء مباريات اول اسبوعين من دوري ٩٩ وهي السابقة الاولى بتاريخ دوري السلة الامريكية حيث يصل الخلاف الى درجة التاثير على المباريات نفسها، ولطمانة الجماهير فان الـ NBA تتبع سياسة اعادة اثمان التذاكر لكل حامليها بالاضافة لفائدة ٦٪ على سعرها لحملة الاشتراك السنوي ، ولم يتم تحديد مواعيد جديدة لاجتماعات قادمة بين نقابة اللاعبين ومالكي الاندية لحل النزاع العمالي القائم منذ تموز الماضي.

من دفتر العناوين

موقع رياضي
www.araps port.com

يحمل الموقع عنوان الرياضة العربية ويغطي بشبكة مراسلية اغلب الاحداث الرياضية العربية ويتمتع ببساطة وسهولة التجوال داخله وبالامكان اضافة البريد الالكتروني للحصول على خدمة تلقي انباء رياضية يومية ، وتلفت النظر الى ان الموقع باللغة الانجليزية وتشير الى انه في اخر زيارة للموقع لم نجد له مراسلا معتمدا للاردن.

موقع بطاقات
www.blue mountain.com

من افضل المواقع التي تعطي امكانية ارسال بطاقات الكترونية عبر العرب بقائمة خيارات كبيرة ومن دون ان يزعج المستخدم بتفاصيل كثيرة مملة يتابع المناسبات الدينية والوطنية والثقافية اولا باول ولاي مستخدم يبحث عن بطاقات بسيطة ذات اشكال صغيرة باقل زمن ومن دون اثارة اعصابه فانه الخيار الاول.

موقع بحث
WWW.4tekseek.com

موقع بحث بطريقة المجلات كما هو الحال مع Yahoo لكنه يتخصص بالاخبار التقنية والاتصالات

"ريجا" بعد الترميم وعودتها للحياة

ريجا تجاوزت ٢٨٠ كم /س

سيارة قديمة غالية جدا ، زاخرة بالمواصفات التكنولوجية مشحونة للغاية بالعواطف والاشجان والتاريخ، فقد ظهرت واختفت، ثم عاودت الظهور وما لبثت ان انقرضت ولدت من جديد، هي (ريجا) .

وما بين الاختفاء والظهور ٦١ عاما واسم الاب مقابل اسم الابن وكلاهما هانس ستاك ، وهو بطل سباقات، قاد سيارة بـ ١٦ اسطوانة من صنع فرديناند بورش ، وبلغت سرعتها ٢٨٠كم/ ساعة على طريق زراعي عام ٣٧، وحسب وصفه لهذه التجربة، فان العجلة اليمنى الامامية طارت في الهواء، وتمزقت السيارة الى مئات القطع وحملته الرياح الى حقل ذرة ، حيث لم يترك الحادث شيئا سليما في جسده.

وكانت السيارة من انتاج ٤ شركات المانية، ونظرا لنقص الخبرة، تم الاستعانة باحد اشهر المهندسين الذين يعملون بالقطعة وهو فيرديناند بورش الذي بلغت شهرته معظم ارجاء العالم عندما كان بورش يبلغ من العمر ٥٨ عاما، وشملت سيرته الذاتية على تصميمات شهيرة من السيارات الرائعة .

وفي عام ٣٤ صدرت قوانين جديدة تمنع صنع المحرك الثقيل وتحديد الوزن الاقصى لوزنه بـ ٧٥٠ كيلو غراما وهكذا صنع بورش اخف محرك من ١٦ اسطوانة بلغت قوته ٥٠ حصانا عند ٥٠٠٠ دورة محرك .

فيراري اف ٣٥٥ استعارت ناقل سيارات الفورمولا ١

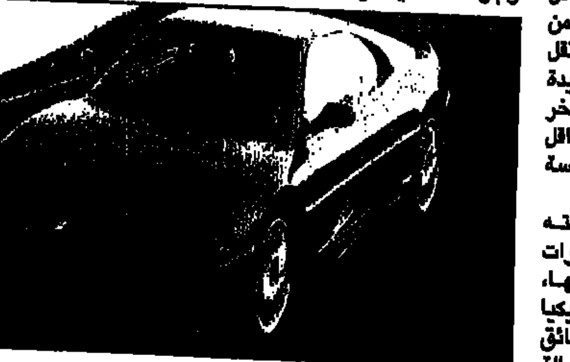
تعتبر فيراري اف ٣٥٥ دون شك افضل سيارة رياضية ولكنها تصبح افضل اذا جهزت بناقل سرعات ماخوذة مباشرة من سيارات الفورمولا ١، مما ينقل لراغبي هذه السيارة الجديدة خبرة بطل العالم مايكل شوماخر وتصبح اول سيارة ركوب بناقل يدوي يتم النقل فيه من خلال لمسة زرولس عصا الناقل.

والمبدأ واحد واستخدمته فيراري لعدة سنوات في سيارات السباق التي تحمل اسمها، فالكلتش والنقل يتم هيدروليكيا ومهما تباين اسلوب قيادة السائق فان النقل يتم بنعومة الا في حالة الضغط على بدال المسرع الى اخره.

ومن مواصفات نظام الناقل وجود مصباتين الى جوار المقود.

وفي حالة القيادة الرياضية تزداد سرعة تنفيذ النقلات، حيث تصل الى ١,٥ ثانية وبدون نقلات اليه لاعلى مما يعني انه يمكن ان تتعدى دورات المحرك الحد الاقصى، ورغم ان هذه يعطي للسيارة امكانية استغلال كل قوتها الحصانية التي تبلغ ٣٨٠ حصانا، الا ان هذه القوة تصبح وحشية في ظل عدم وجود كلتش يعطي الفرصة للمحرك ان يبطيء قبل تنفيذ النقلة.

وهناك عوامل سلامة وامان تناسب فيراري اف ٣٥٥، ومنها انه يجب غلق الابواب قبل تشغيل المحرك ووضع الناقل كفاءته في القيادة على الطريق العام لاستجابته العالية في شتى المواقف التي قد يتعرض لها السائق.



اف ٣٥٥

لمبورغيني ديابلو .... السرعة المخيفة

ادخلت لمبورغيني تحسينات هامة على اخر موديل من طراز «ديابلو» فاصبح الان اكثر امانا ، وما يزال سريعا بدرجة مخيفة واصبحت ديابلو متميزة بالفعل بعد هذه التحسينات ، فهي من طرازات سوبر كار القليلة التي تسترعي الانتباه عند توقفها امامك وقوة كبحها اضيفت عليها صفات عديدة لا يمكن مقارنتها باية سيارة اخرى.

وتمت تجربة ديابلو الجديدة في مضمار [illegible] وكانت حمراء اللون وسرعتها الشديدة التي تصل الى ٣٢٠ كم/الساعة على المضمار [illegible] بالرعب ورغم ان المضمار كان خاليا ولا يتعرض السائق الى مضايقات من الاتجاهات المعاكسة ، كما يحدث في الطريق العام المفتوح [illegible] وسرعتها على المضمار الذي اعطى لمحركها قوة [illegible] السبيل لاظهار قدراته الفائقة والتي تجعل الابتسامة تختفي وراء الاعصاب القلقة المتوترة فتسابق هذه السيارة كمحترف تقوم بعمل لا يقدر عليه الا الكبار.

لمبورغيني ديابلو

سباقات رالي السيارات

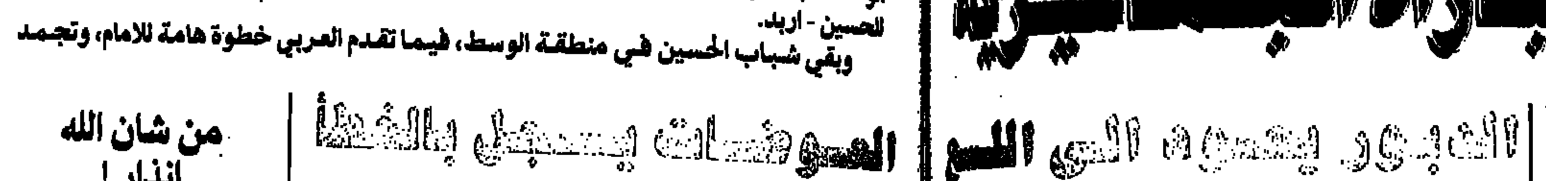
ايمن الخطيب

في بداية هذا القرن عام ١٩٠٩ بدات سباقات رالي السيارات حيث نظمت احدى الصحف الفرنسية سباقا لمسافة ٨ الاف كيلو متر من باريس الى بكين، ثم الى باريس مرة اخرى ، واشتركت فيه ٨ سيارات عاد منها ٣ فقط وكان الفارق بين كل منها ٥ ايام.

وبعد نجاح فكرة سباقات الرالي في جميع انحاء العالم ومنها ما يقام في دولة واحدة ، او في عدة دول وطرق السباق عادة ما تكون وعرة حيث تقام احيانا على ارض طينية موحلة او في الصحاري وعلى اراض صخرية صلبة جافة او بين جبال ومنحنيات مسقطاة بالضباب والثلوج !

والفوز بسباقات الرالي تؤثر فيه عوامل عدة اولها خبرة السائق وهدوئه وصبره وقوة تحمل سيارته [illegible]

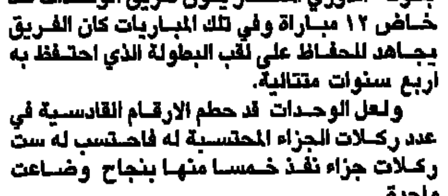
على هامش بطولة الدوري الممتاز



القمة ... هي ... هي والعيون على المباراة الجماهيرية

بعضها كان مفتاح الفوز

نصف دستة ركلات جزاء في دزينة مباريات


عبد الله ابو زمع

مع نهاية مباريات الاسبوع الثاني عشر من بطولة الدوري الممتاز يكون فريق الوحدات قد خاض ١٢ مباراة وفي تلك المباريات كان الفريق يجاهد للحفاظ على لقب البطولة الذي احتفظ به اربع سنوات متتالية.

ولعل الوحدات قد حطم الارقام القادسية في عدد ركلات الجزاء المحتسبة له فاحتسب له ست ركلات جزاء نفذ خمسا منها بنجاح وضاعت واحدة.

الطريف ان الركلات الست نفذها بالتساوي لاعبان فنفذ عبد الله ابو زمع ثلاث ركلات بنجاح ونفذ زميله مراد حسن ثلاثا اخرى اضاع واحدة وسجل اثنتين.

وللصدفة فان نصف عدد ركلات الجزاء المحتسبة جاءت حاسمة وشكلت مفتاح الفوز للفريق بعد ان صام اللاعبون عن التسجيل.

فاللاعب عبد الله ابو زمع افتتح التسجيل مرتين امام الجزيرة والاهلي في الاسبوعين الرابع والثامن في حين افتتح مراد حسن التسجيل امام كفرسوم في الاسبوع الماضي.

الركلات الثلاث جاءت بعد مرور نحو عشرين دقيقة على بدء احداث الشوط الثاني من المباريات.

الشرايدة وجه مميز جديد

عمار الشرايدة لاعب وسط القادسية، واحد لجوم منتخبنا للشباب ،بدا يلفت الانتباه بحركته الدؤوبة ومهارته الجيدة.

فقد سبق له وان سجل هدفا جميلا في مرمى الوحدات، وعاد ليسجل هدفا اخر في مرمى الجزيرة، ليكون بذلك احد نجوم القادسية الجدد.

لوحة التغيير بدها تغيير

لعل الجماهير التي تتابع مباريات الكرة ، دهشت كثيرا من رؤية لوحة التغيير التي يرفعها الحكم ، اشارة الى استبدال حارس المرمى او احتساب وقت بدل ضائع والتي تحمل الرقم (١) وقد اصابها الكسر ولم يتبق سوى جزء بسيط منها.

لوحة التغيير بحاجة الى تغيير وهي غير مكلفة ونتمنى ان تكون هذه المرة كرتونية.

لا انتصارات لكفرسوم في عمان

النحس يبدو ان لا يفارق فريق كفرسوم في عمان حيث خاض الفريق نصف مبارياته (٦) على ستاد عمان وفي مبارياته الست عجز كفرسوم عن تحقيق الفوز فتعرض الى اربع خسائر وتعادل مرتين امام فريق شباب والجزيرة.

بالطبع خسر مبارياته الثلاث في مرحلة الاياب امام فرق الاهلي والقادسية والوحدات وسيلعب مبارياته الست المتبقية على ملعب الحسن.

روح طيبة

الروح الطيبة التي ظهر عليها لاعبو كفرسوم في مبارياتهم امام الوحدات تستحق الاشادة والتقدير لان اللاعبين تميزوا بحسن اخلاقهم ... الفوز لاكبر ... الروح الطيبة.

الشبور يعود الى اللسع من جديد


جريس تادرس

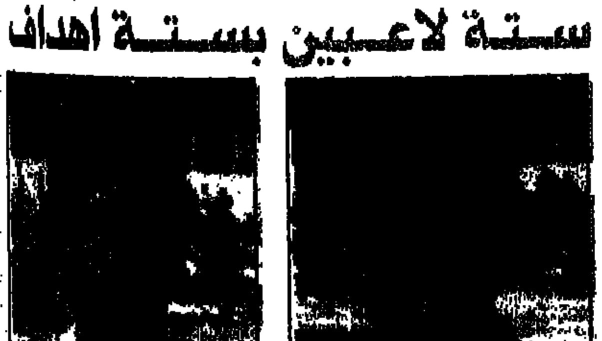
دبور الفيصلي والكرة الاردنية جريس تادرس والذي غاب عن مباريات فريقه مؤخرا بداعي الاصابة، شارك في المباراة امام الاهلي وسجل لفريقه الهدفين الثالث والرابع، ليرفع رصيده من الاهداف الى ستة.

جريس تم استبداله في بداية الشوط الثاني، وحل مكانه زميله محمد التوايهة الذي يبدو انه فقد شهية تسجيل الاهداف.

ستة لاعبين بستة اهداف






محمد العلاونة — صبحي سليمان

مع انتهاء الاسبوع الماضي، تساوى ستة لاعبين في المركز الثاني على لائحة الهدافين بعد مهاجم الوحدات مراد حسن، الذي تصدر الهدافين برصيد ١٢ هدفا.

اللاعبون الستة هم مؤيد سليم وجريس تادرس وصبحي سليمان «الفيصلي» وعبدالله ابو زمع «الوحدات» ومازن شاهين «القادسية» ومحمد العلاونة «العربي».

لعبة الارقام مع فريق القادسية

يبدو ان فريق القادسية محظوظ هذه الايام ... للفريق ، والتي من خلالها اصبح يتبوأ مركزا متقدما على الفرق في الدوري الممتاز.

والقادسية محظوظ ايضا بلعبة الارقام فهو الفريق الذي حقق الفوز في اربع مباريات وتعادل اربع مرات ... اربع مباريات.

والفريق (١٦) نقطة وسجل لاعبوه (١٧) هدفا ... الفريق (١٨) مرة.

العدد الاجمالي (١٣) ركلة

ركلتا جزاء احداهما فاشلة في الاسبوع الثاني عشر

عبدالله الشياب

ركلتا جزاء تم احتسابهما في الاسبوع الثاني عشر لمصلحة فريقي الوحدات والحسين – اربد ضد كفرسوم والرمثا، اصاب النجاح ركلة الوحدات، وتصدى الحارس ابو ناصوح لركلة عبدالله الشياب منقذا مرماه من هدف محقق.

اجمالي عدد ركلات الجزاء ارتفع الى ١٣ ركلة منها ٣ ركلات فاشلة.

بالمناسبة الركلة التي احتسبت من قبل الحكم حسن مرشود لمصلحة الحسين – اربد، تعتبر الاولى التي تحتسب على ملعب الحسن خلال مرحلة الاياب.

بدوره انضم عبدالله الشياب، الى قائمة اللاعبين الذين اهدروا ركلات جزاء في الدوري والتي ضمت ايضا مراد حسن ووائل كتوت.

العربي يعرف طريق الفوز في اربد فقط

رائد عزيز

للاسبوع الثاني على التوالي يتمكن فريق العربي من تحقيق الفوز على الفرق المنافسة في سعيه للبقاء في الدوري الممتاز رافعا رصيده الى (١٢) نقطة.

العربي سجل فوزا ثمينا على ملعب الحسن على حساب شباب الحسين بهدفين سجلهما راكز كراسنة ورائد عزيز وهو الثالث له في الدوري وجميع الانتصارات حدثت على ملعب الحسن في اربد وبقيت له ثلاث مباريات من اصل ست على ستاد عمان امام الاهلي والجزيرة والفيصلي.

تبادل هدايا

في الدقيقة ٣٢ من زمن مباراة الفيصلي والاهلي ، قدم راتب العوضات مدافع الفيصلي هدية للاهلي بعد ان سجل هدفا بالخطأ في مرمى فريقه .

وبعد ست دقائق كان مدافع الاهلي محمود صالح يهيء الكرة على طبق من ذهب لمهاجم الفيصلي جريس تادرس الذي سجل الهدف الرابع لفريقه فكانت هدية مقابل هدية دون قصد.

اعداد: تيسير محمود العميري

لم يختلف شيء على ملامح قمة بطولة الدوري الممتاز بكرة القدم، فالفيصلي يسبق الوحدات بخطوتين، والقادسية قفز الى جانب الرمثا في المركز الرابع، بعد ان بقي المركز الثالث للحسين - اربد.

وبقي شباب الحسين في منطقة الوسط، فيما تقدم العربي خطوة هامة للامام، وتجمد العريقان وربما الفريقان الاهلي والجزيرة عند التسع نقاط، واستمر كفرسوم في المركز الاخير.

في بحر الاسبوع الجاري، ستقام مباريات الجولتين الثالثة عشرة والرابعة عشرة، والكل ينتظر المباراة الهامة والمصيرية بين قطبي الكرة الفيصلي والوحدات. ولن تخلو بقية المباريات من الاثارة والتنافس، فالكل يسعى نحو الامان والابتعاد عن منطقة الخطر.

وتاليا قراءة سريعة في الاحصائيات والشذرات وما اسفرت عنه المباريات السابقة، وتركنا الحديث عن صراع الهدفين في الصفحة الاخيرة من هذا العدد.

العوضات يسجل بالخطأ في مرمى فريقه


راتب العوضات

منذ ان سجل رائد عزيز هدف العربي في مرمى الفيصلي في الاسبوع الأخير من مرحلة الذهاب، وشباك الفيصلي بقيت نظيفة حتى الدقيقة ٣٢ من زمن مباراة الفيصلي مع الأهلي في الاسبوع الثاني عشر، عندما سدد بسام الخطيب كرة حولها مدافع الفيصلي راتب العوضات بالخطأ في مرمى فريقه هدفا للأهلي.

العوضات انضم الى سمرين والحوساني، الى قائمة اللاعبين المسجلين اهدفا بالخطأ في مرمى فرقهم.

من شان الله انذار !

عندما اطمان الجهاز الفني لفريق الوحدات على نتيجة الفريق التي تشير الى تقدمه بهدفين على كفرسوم فقد بادر الى الطلب من اللاعب عبد الله ابو زمع الى ارتكاب مخالفة تستوجب الانذار حتى يغيب عن المباراة المقبلة امام الجزيرة على انه يحمل ثلاثة انذارات وليتسنى له اللعب فيما بعد امام الفيصلي في المباراة المنتظرة ، وربما امام الرمثا والحسين – اربد.

ابو زمع غادر الملعب وعاد اليه دون اذن من الحكم عمر بشتاوي الذي اشهر له بطاقة صفراء حسب راية الحكم المساعد عوني حسونة ، وفي اللحظة التي نال فيها ابو زمع الانذار بمحض ارادته ، خرج مستبدلا بزميله جمال محمود وسط انصار الاخضر.

الشمالي يحتفل على طريقة البرازيلي بيبيتو


مروان الشمالي

في بطولة كاس العالم بكرة القدم عام ١٩٩٤ سجل النجم البرازيلي بيبيتو هدفا وجرى نحو الجمهور واخذ يهز بيديه اشارة الى ان الهدف كان هدية لمولوده الجديد.

مروان الشمالي نجم الوحدات وبعد ان سجل هدف فريقه الثاني في مرمى كفرسوم جرى نحو الجمهور واخذ يهز بيديه كما فعل بيبيتو ، اشارة الى ان الهدف هدية للطفله الجديد « عبد الرحمن » ، وهو اول هدف لمروان في الدوري.

لا نقاط ولا اهداف للجزيرة في خمس مباريات متتالية

ثمة حقيقة لا يمكن تجاهلها وتمس فريق الجزيرة الذي بات احد المهددين بالنزول الى محطة المظاليم من قطار الممتاز ، وهذا ما يقلق انصاره.

وفريق مثل الجزيرة خاض خمس مباريات متتالية في الاسابيع الثامن والتاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر وتعرض للخسارة في المباريات الخمس ودون ان يتمكن من تسجيل اي هدف في مرمى الفريق المنافس ، في حين اهتزت شباكه بثمانية اهداف من فرق الفيصلي والرمثا والحسين والاهلي والقادسية.

اخر ... لفريق الجزيرة ...

ثلاثية زرقاء في ست دقائق

لم يحتج الفيصلي سوى لست دقائق حتى يحسم موقعته امام الاهلي ، فسجل لاعبوه ثلاثة اهداف في الدقائق ٨، ١٢، ١٤، بواسطة اللاعبين صبحي سليمان (٢) وجريس تادرس (١) الذي اضاف هدفا ثانيا له ورابعا لفريقه في اواخر الشوط الاول .

الطريف في الامر ان ثنائيتي صبحي سليمان وجريس تادرس رفعتا رصيد كل منهما الى ستة اهداف ليتساويا بذلك مع زميلهما مؤيد سليمان .

جريس تادرس بالمناسبة شارك بعد غياب بداعي الاصابة واستبدل في بداية الشوط الثاني بزميله المهاجم محمد التوايهة الذي يبدو أن النحس لا يفارقه ابدا فاصطدمت كرته بقائم الاهلي حارمة اياه من تسجيل هدف جديد لفريقه ، مستمرا في صيامه عن التسجيل منذ الاسبوع الثامن للدوري بعد ان سجل اخر اهدافه في الاسبوع السابع في مرمى كفرسوم .

محمد التوايهة

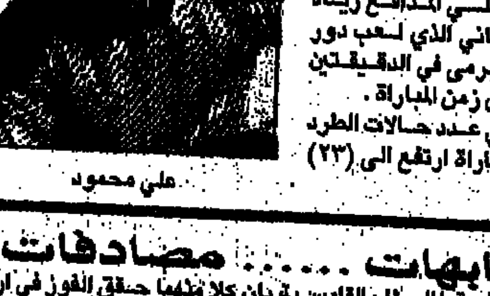
اقوى هجوم ودفاع ... فيصلاوي

استحوذ الخط الهجومي في فريق الفيصلي على لقب الاقوى بين الفرق المشاركة فسجل لاعبوه (٣٤) هدفا يليه الوحدات في المرتبة الثانية وسجل لاعبوه (٣٠) هدفا .

ومن حيث القوة الدفاعية فان دفاع الفيصلي ياتي في المرتبة الاولى فلم تهتز شباك الفريق سوى بسبعة اهداف مقابل ثمانية اهداف اهتزت بها شباك الحسين - اربد الذي احتل المرتبة الثانية من حيث القوة الدفاعية.

٢٣ حالة طرد

علي محمود اول الحراس المطرودين


زياد الحوساني

علي محمود

حالة طرد واحدة شهدتها مباريات الاسبوع (١٢) وجاءت على ملعب الحسن في اربد حيث اشهر الحكم الدولي يوسف سواركة البطاقة الحمراء في وجه حارس مرمى شباب الحسين علي محمود في الزفير الاخير من مباراة الفريق امام العربي .

البطاقة الحمراء جاءت بعد قيام الحارس علي محمود بعرقلة مهاجم العربي شادي لحظة انفراده بالمرمى خارج منطقة الجزاء ليكون بذلك علي محمود اول حارس مرمى يطرد في الدوري ، وقد تولى المهمة بدلا من علي المدافع زياد الحوساني الذي لعب دور حارسا للمرمى في الدقيقتين المتبقيتين من زمن المباراة .

اجمالي عدد حالات الطرد في ٦٠ مباراة ارتفع الى (٢٣) حالة.

متشابهات ...... مصادفات

تشابه فريقا الرمثا والقادسية بان كلا منهما حقق الفوز في اربع مباريات وتعادل اربع مرات وخسر في اربع مباريات وله من النقاط (١٦) .

تشابه فريقا الاهلي والجزيرة ليس في عرالتهما فحسب والما في عدد حالات الفوز (٢) والتعادل (٣) والخسارة (٧) والنقاط (٩)

فريق الحسين - اربد حقق الفوز في (٥) مباريات وتعرض للخسارة في (٥) مباريات .

الفيصلاوية طالبوا بركلة جزاء

عندما توغل مهاجم فريق الفيصلي مؤيد سليم داخل منطقة الاهلي، تعرض للاعثار بصورة متعمدة، لكن الحكم اغفل عن احتساب ركلة جزاء، فما كان من مؤيد والفيصلاوية الا وان اعترضوا على الموقف.

الوحدات والفيصلي الاقل تعرضا للخسارة

يعتبر فريقا الوحدات والفيصلي هما اقل الفرق تعرضا للخسارة ، فلم يخسر اي منهما سوى مرة واحدة ، في حين يعتبر فريقا الاهلي والجزيرة الاكثر تعرضا للخسارة وخسر كل منهما (٧) مرات.

الفيصلي الاكثر تحقيقا للفوز

احتفظ فريق الفيصلي بميزة عن غيره من الفرق تتمثل في انه اكثر الفرق تحقيقا للفوز وبلغت (١١) مرة يليه الوحدات وحقق الفوز (١٠) مرات.

اما اقل الفرق تحقيقا للفوز فهو كفرسوم الذي لم يحقق الفوز سوى مرة واحدة.



ا ل ك ا ل ت ش و

لاتسيو صفع الانتر باقسى خساره وابقاه بعيدا عن الصدار


سيرجيو كونسيكاو لاعب وسط لاتسيو وصراع على الكره مع زانيتي وسيموني

زين الدين زيدان يحاول اختراق دفاعات فيتنشزا

سقط يوفنتوس حامل اللقب في فخ التعادل مع مضيفه المتواضع فيتنشزا ١-١ في المرحلة الخامسة من بطولة ايطاليا لكرة القدم التي شهدت خسارة ثانية لميلان واولى لجاره هذا الموسم.

وتقدم فيتنشزا بواسطة لامبرتو زاولي الذي سيتزوج غدا الاثنين، في الدقيقة ٤٠، لكن فرحة فريقه لم تدم طويلا لان اليساندرو دل بييرو ادرك التعادل بعد ثلاث دقائق بتمريرة رائعة من زميله فيليبو اينزاغي مسجلا اول هدف له في الدوري منذ ايار الماضي علما بانه سجل هدفي منتخب بلاده في مرمى سويسرا ضمن تصفيات كاس الامم الاوروبية.

وفي الشوط الثاني طرد الحكم مدافع يوفنتوس اليساندرو بيريتديللي في الدقيقة ٦٨ فاكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين.

وتعرض ميلان لخسارته الثانية هذا الموسم بسقوطه امام كالياري الصاعد حديثا الى الدرجة الاولى صفر-١ في مباراة شهدت اضاعة ركلتي جزاء.

وسجل تيزيانو دي باتري هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ١٩، وسنحت فرصة امام كالياري لتعزيز النتيجة عندما عرقل حارس ميلان الالماني ينس ليمان روبرتو موتزي داخل المنطقة فاحتسب الحكم ركلة جزاء. وقبل ان تنفذ الركلة اشرك مدرب ميلان البرتو زاكيروني الحارس سيباستيان روسي مكان ليمان مرتكب المخالفة فنجح الاول في صد الكرة التي سددها موتزي نفسه.

واضاع الالماني اوليفر بيرهوف فرصة ذهبية لادراك التعادل عندما اهدر بدوره ركلة جزاء لميلان قبل نهاية الشوط الاول بقليل.

وسبق لميلان ان خسر على ارضه امام فيورنتينا ١-٣.

وتغلب بياشنتزا على سمبدوريا ٤-١. سجل للفائز بييترو فيركوود اكبر اللاعبين سنا في الدوري الايطالي (٤٠ عاما) وسيموني اينزاغي شقيق فيليبو مهاجم يوفنتوس (٤٢ من ركلة جزاء) وجانباولو مانيفيتي (٧٢) وماسيمو راستيللي (٨٦). اما هدف الخاسر الوحيد فسجله صانع العابه الارجنتيني اريل اورتيغا (٢٨ من ركلة جزاء)، وهو الهدف الاول لاورتيغا منذ انتقاله مطلع هذا الموسم من فالنسيا الاسباني.

وتغلب بيروجيا على فينيتسيا بهدف سجله اوليف (٤٣).

وتعادل باري مع اودينيزي ١-١. سجل للاول سبينيسي (٩٠)، وللثاني بييريني (٦٨).

و الحق لاتسيو بمضيفه انتر ميلان هزيمة نكراء ٥-٣ على ملعب سان سيرو في ميلانو امام ٦٥ الف متفرج وحرمه من الانفراد بالصدارة بفارق نقطة واحدة عن فيورنتينا الذي خسر امام روما ١-٢ امس السبت في افتتاح المرحلة.

. وسجل التشيلي مارتشيلو سالاس (٢) والبرازيلي سيرجيو كونسيساو (٣٥ و٥٢) وروبرتو مانشيني (٤٠) والتشيكي بافل ندفيد (٧٥) اهداف لاتسيو. والهولندي ارون فينتر (٢٢) ونيكولا فينتولا (٧٧ و٩٠) اهداف انتر ميلان.

وثار لاتسيو بالتالي لخسارته امام انتر ميلان صفر-٣ في نهائي كاس الاتحاد الاوروبي في ايار الماضي.

ولن يحمل اللقاء ذكرى طيبة لقائد انتر ميلان جيوزيبي برغومي الذي كان يخوض مباراته ال٥٠٠ في الدوري وهو الذي لعب طوال حياته لانتر علما بان الرقم القياسي مسجل باسم حارس مرمى منتخب ايطاليا السابق ومدربها حاليا دينو زوف (٥٧٠ مباراة).


باتيستوتا مهاجم فيورنتينا يرفع الكره براسه فيما لاعب روما ايسبيو دي فرانشيسكو يطارده

وفي الدقيقة الاولى احتسب الحكم ركلة حرة على الجهة اليسرى انبرى لها الاختصاصي اليوغوسلافي سينيسا ميهايلوفيتش امام باب المرمى تابعها سالاس بكعبه داخل المرمى مسجلا اول هدف له في الدوري منذ انتقاله اليه مطلع الموسم الحالي من ريفر بلايت الارجنتيني وسط دهشة لاعبين وانصار انتر الذي كان يخوض المباراة من دون نجميه البرازيلي رونالدو وصانع العابه روبرتو باجيو.

وشكل الهدف صدمة للانتر في الدقائق العشر الاولى التي شهدت اصابة سالاس في كاحله وخروجه على حمالة قبل ان يستبدل، كما اصاب ميهايلوفيتش القائم الايسر من ركلة حرة مباشرة.

وبدا انتر ميلان يدخل اجواء اللقاء تدريجيا حتى تمكن من ادراك التعادل، وقد مرر برغومي كرة امامية باتجاه التشيلي ايفان زامورانو فاعادها الى خارج المنطقة باتجاه فينتر المتقدم فاطلقها تسديدة قوية سكنت اعلى شقف مرمى الحارس ماركيجياني.

وسيطر انتر على مجريات اللعب وسنحت امام زامورانو والفرنسي يوري دجوركاييف فرصتين للتسجيل لكنهما لم يحسنا ترجمتهما الى اهداف. ورفع ميهيلوفيتش احد نجوم المباراة الكرة من ركلة ركنية تطاول لها كونسيساو مسجلا الهدف الثاني للاتسيو. ولم تمض ٤ دقائق حتى انفرد مانشيني بباليوكا ليسجل الهدف الثالث. والهدف هو ال١٩٥ لمانشيني في ٤٩٢ مباراة في الدوري.

وفي مطلع الشوط الثاني قام ندفيد بمجهود فردي رائع قبل ان يمرر كرة رائعة داخل المنطقة تركها احد لاتسيو تمر بين ساقيه وتهيات امام كونسيساو فسيطر عليها قبل ان يغمزها في الزاوية اليسرى لمرمى انتر ميلان (٥٢).

وسجل ندفيد الهدف الخامس، قبل ان يرد عليه الاحتياطي فنتولا بهدفين في الدقيقتين ٧٧ و٩٠.

- ترتيب فرق الصدارة:
١- فيورنتينا ١٢ من ٥ مباريات
٢- انتر ميلان ١٠
٣- روما ١٠
٤- يوفنتوس ١٠
٥- ميلان ٩
بارما ٩
لاتسيو ٩

الويلزي راين غيغز يسجل اول اهداف اليونايتد

اكوتو ومواجهة مع حارس البافاري اوليفر كان

دوري ابطال اوروبا

البافاري حقق اول فوز واغرق الكاتالوني

■ ريال مدريد ومانشستر يونايتد فازا بالستة ■ رونالدو (المعتل) اقتحم حصون سبارتاك موسكو

تغلب بايرن ميونيخ الالماني على برشلونة الاسباني ١-صفر في ابرز مباريات الجولة الثالثة من دوري ابطال اوروبا لكرة القدم مساء الاربعاء الماضي في حين قاد النجم البرازيلي رونالدو فريقه انتر ميلان الايطالي الى الفوز على سبارتاك موسكو الروسي ٢-١، وسقط يوفنتوس في فخ التعادل للمرة الثالثة على التوالي.

وحقق ريال مدريد الاسباني حامل اللقب اعلى نتيجة بتغلبه على شتورم غراتس النمسوي ٦-١، وحذا حذوه مانشستر الانكليزي بتغلبه على مضيفه برونديي ٦-٢.

المجموعة الاولى:

في اثينا وامام ٧٥ الف متفرج حقق باناثينايكوس اليوناني فوزا ثمينا على اياكس الهولندي حامل اللقب اربع مرات ١-صفر. وسيطر الفريق اليوناني على مجريات اللعب وسجل الكسيكس الكسندريس هدفا رائعا بعد مجهود فردي رائع من ديورديفيتش اذ سدد الكرة من وضعية صعبة عانقت شباك الحارس الدولي ادوين فان در سار الذي تابعها باسى تدخل مرماه.

وسنحت امام الفنلندي ياري ليتمانن فرصة ادراك التعادل عندما انفرد بالحارس اليوناني اليفتيروبولوس وراوغه لكن سدد خارج الخشبات الثلاث.

وانبرى ريتشارد فيتشفه لكرة حرة مباشرة لامست اصابع الحارس اليوناني واصطدمت بالعارضة وخرجت ركلة ركنية لم تثمر.

وفي بورتو وامام ٢٠ الف متفرج، حقق بورتو البرتغالي فوزا كبيرا على كرواتيا زغرب الكرواتي بثلاثة اهداف سجلها البرازيلي دوريفا (٣٣) بتسديدة قوية من ركلة حرة مباشرة من ٣٠ مترا عانقت الشباك، والبوسني زاهوفيتش (٤٢ و٧٥) الاول من تسديدة راسية والثاني من مجهود فردي رائع. وسجل المغربي يوسف شيبو هدفا لبورتو لم يحتسبه الحكم بداعي التسلل.

المجموعة الثانية:

في تروندهايم امام ١٥٣٧٢ متفرجا، قاد سيفورد روشفيلدت فريقه روزنبورغ الى فوز كبير على غلطة سراي التركي بتسجيله اهداف المباراة الثلاثة في مدى الدقائق ال٢١ الاخيرة.

وجاءت اهداف روشفيلدت في الدقائق ٦٩ و٨٦ و٩٠.

ولعب غلطة سراي بعشرة افراد منذ الدقيقة ٧٨ بعد ان طرد الحكم لاعبه فيدات.

وعلى ملعب سان ماميس في بلباو وامام ٤١ الف متفرج، سقط يوفنتوس الايطالي الذي بلغ نهائي المسابقة في الاعوام الثلاثة الماضية في فخ التعادل السلبي مع اتلتيك بلباو.

وهي المرة الثالثة على التوالي التي يتعادل فيها يوفنتوس في هذه المسابقة.

واضاع جوسيبا اتشيبيريا فرصتين ذهبيتين في الشوط الاول لافتتاح التسجيل. وسجل فيليبو اينزاغي هدفا ليوفنتوس في الدقائق الخمس الاخيرة بتمريرة رائعة من الفرنسي زين الدين زيدان لكن الحكم لم يحتسبه بداعي التسلل.

المجموعة الثالثة:

على ملعب سانتياغو برنابيو، سحق ريال مدريد حامل اللقب ضيفه شتورم غراتس بستة اهداف بهدف، وسجل كل من البرازيلي سافيو والكرواتي روبرت يارني هدفين واضاف راوول وبوبوفيتش (خطأ في مرمى فريقه اهداف) اهداف الفائز الذي تخلف بهدف سجله الدولي ايفيتشا فاستيتش (٨).

ومرر اليوغوسلافي بريدراغ ميياتوفيتش كرة رائعة باتجاه سافيو داخل المنطقة فسيطر عليها الاخير بصدره ببراعة قبل ان يسددها داخل المرمى. ثم غمز البرازيلي روبرتو كارلوس كرة امامية باتجاه راوول الذي كسر مصيدة التسلل وسجل بيسراه هدف ريال الثاني.

وسجل يارني اجمل اهداف المباراة عندما اطلق صاروخا من ٢٥ مترا سكن الزاوية العليا لمرمى الحارس النمسوي. ومرر روبرتو كارلوس كرة عرضية داخل المنطقة حولها المدافع بوبوفيتش خطا في مرمى فريقه بين ساقي حارسه فسجلا الهدف الرابع لمدريد.

ومرر سافيو كرة امامية سجل منها يارني الهدف الخامس قبل ان يختتم سافيو نفسه الهدف السادس براسه اثر تمريرة من الهولندي كلارنس سيدورف.

وعلى ملعب سان سيرو في ميلانو وامام ٤٤١٩٩ متفرجا، تكللت عودة النجم البرازيلي رونالدو بالنجاح عندما قاد انتر ميلان الى الفوز على سبارتاك موسكو الروسي ٢-١.

وعوض انتر ميلان بالتالي النتيجة المخيبة التي حققها على ارضه عندما خسر امام لاتسيو ٣-٥ قبل اربعة ايام في الدوري المحلي.

ومرر رونالدو الهدف الى سجله زميله الصاعد نيكولا فنتولا ثم اضاف البرازيلي الهدف الثاني عندما تابع كرة داخل المرمى افلتت من الحارس الروسي (٥٨). ورد سبارتاك بهدف سجله ايليا تسميبالار (٦٤) من تسديدة بعيدة.

وقدم رونالدو الذي لم يستعد مستواه السابق لمحات فنية رائعة وقد خاض ٧٤ دقيقة قبل ان يترك مكانه لمواطنه زي الياس.

واصيب الفرنسي يوري دجوركاييف بتقلص عضلي في منتصف الشوط الاول ولم يكمل المباراة.

المجموعة الرابعة:

على ملعب ميونيخ الاولمبي وامام ٥٦ الف متفرج انعش بايرن ميونيخ الالماني امله ببلوغ الدور ربع النهائي بفوزه على برشلونة الاسباني بهدف وحيد سجله المشاكس ستيفان ايفنبرغ بتمريرة من البرازيلي جيوفاني ايلبير في الثواني الاخيرة من الشوط الاول.


صراع للستحواذ على الكره بين رونالدو وديمتري بارفينوف

وسيطر الفريق البافاري الذي خاض المباراة من دون مدافعيه الخبيرين لوثار ماتيوس وتوماس هيلمر على مجريات اللعب واضاع مهاجموه خصوصا ايلبير فرصا عدة للتسجيل، في حين بدا برشلونة فريقا عاديا على الرغم من اشراكه تشكيلة هجومية.

وقال مدرب بايرن اوتمار هيتفسيلد: "كان بوسعنا ان نفوز بفارق ٤ او ٥ اهداف بيد اننا لم نحسن استغلال الفرص الكثيرة التي سنحت لنا وبالتالي لم نضمن الفوز الا بانتهاء المباراة".

اما مدرب برشلونة الهولندي لويس فان غال فقال: "ضغط بايرن علينا في الشوط الاول كثيرا ووضعنا في موقف حرج اكثر من مرة. تحسنت الامور في الشوط الثاني بيد اننا لن نستغل بعض الفرص التي سنحت لنا".

وفي برونديي امام ٢٥ الف متفرج وفي جو ماطر، حقق مانشستر يونايتد فوزا كبيرا على برونديي الدنماركي ٦-٢. وحسم الفريق الانكليزي المباراة في الدقائق ال٢٣ الاولى عندما تقدم بثلاثة اهداف نظيفة سجلها الويلزي راين غيغز (٢) الاول عندما استغل خطا للحارس الدنماركي (٢) والثاني بكرة راسية بتمريرة من السويدي يسبر بلومكفيست (٢١) ثم اضاف اندي كول الثالث بتمريرة من الترينيدادي دوايت يورك، قبل ان يرد برونديي بهدف عن طريق دوغارد من ركلة حرة مباشرة افلتت من يدي الحارس بيتر شمايكل الذي كان يلعب في السابق في صفوف برونديي.

وفي الشوط الثاني اضاف مانشستر ثلاثة اهداف اخرى عن طريق قائده روي كين بعد خدعة مع يورك فاصطدمت الكرة بالقائم ودخلت الشباك، ثم سجل يورك براسه الهدف الخامس قبل ان يختتم النروجي اولي غونار سولسكيار التسجيل بكرة من خارج المنطقة، ورد المهاجم الدولي ابي ساند بهدف ثان لبرونديي في الثواني الاخيرة.

وكان مانشستر تغلب على برونديي ٦-صفر في مباراة ودية الثيمت في اب الماضي.

المجموعة الخامسة:

على ملعب ويمبلي في لندن و امام ٧٣ الف متفرج افلت من ارسنال الانكليزي فوز كان في متناوله لانه تقدم على منافسه دينامو كييف الاوكراني بهدف سجله المهاجم الهولندي دينيس برغكامب بكرة راسية (٧٣)، بيد ان سيرغي زيبروف كسر مصيدة التسلل في الثواني الاخيرة ليسجل هدفا ثمينا لدينامو كييف.

وغاب عن ارسنال اللاعبان الفرنسيان ايمانويل بوتي وباتريك فييرا الاول بداعي الاصابة والثاني لوقفه.

وكان الفريق الاوكراني الذي يقوده المدرب الشهير فاليري لوبانوفسكي الفريق الافضل خصوصا في الشوط الاول حيث ضغط على مرمى الحارس ديفيد سيمان الذي تالق في الذود عن مرماه.

وعلى ملعب فيليكس بولير امام ٣٢ الف متفرج، تغلب لنس الفرنسي على باناثينايكوس اليوناني بهدف سجله الاحتياطي ايلوا الذي انفرد بالمرمى وسجل.

المجموعة السادسة:

على ملعب فيليبس في ايندهوفن وامام ٢٢ الف متفرج، سقط ايندهوفن الهولندي الجريح امام كايزرسلوترن الالماني الذي يلعب له الدوليان المصريان هاني رمزي وسمير كمونة ١-٢.

وسجل ريدل (٦٧) ورايشنة (٨١) هدفي كايزرسلوترن، والروسي كوخلوف هدف ايندهوفن (٧٨).

والخسارة هي الثانية لايندهوفن في هذه المسابقة فتضاءلت اماله في بلوغ ربع النهائي.

وحقق هلسنكي الفنلندي مفاجأة بتغلبه على بنفيكا البرتغالي العريق بهدفين نظيفين سجلهما ليهكوسيو (١٩ من ركلة جزاء) وكوتيلا (٧١).



عرقله لبيوريتبي لاعب ليفربول مقويل انجيل انجوالا

جيمي هاسيلبينك لاعب ليدز وصراع للاستحواذ على الكره مع لاعب روما دوس سانتوس

كأس الاتحاد الاوروبي

ليفربول فشل في هز شباك فالنسيا
هل حاولوا قتل دينو باجيو في بولندا؟

وضعت الفرق الفرنسية والايطالية والاسبانية قدما في الدور ثمن النهائي من مسابقة كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بعد النتائج التي حققتها في ذهاب الدور الثاني، الذي يقام ايابه في ٣ تشرين الثاني المقبل، فيما كان ليفربول الانكليزي الخاسر الاكبر حيث اكتفى بتعادل سلبي مع ضيفه فالنسيا الاسباني.

وفي ارنهم، انتزع بوردو الفرنسي نقاط المباراة الثلاث بفوزه على مضيفه فيتيس بهدف وحيد سجله سيلفان ويلتورد هداف الدوري الفرنسي حاليا في الدقيقة ٤٥، فيما فاز مواطنه ليون على مضيفه النجم الاحمر اليوغوسلافي بهدفين لغراسي (٧٠) وكانوتيه (٨٤) مقابل هدف سكوريتش (٥٨ من ركلة جزاء) في المباراة التي اقيمت في العاصمة الرومانية بوخارست بسبب الوضع في يوغوسلافيا.

ورغم تعادل مرسيليا مع فيردر بريمن الالماني ١-١، وموناكو مع غراتس النمسوي ٣-٣، فان حظوظهما في التاهل الى الدور الثالث تبقى قائمة لان مباراتي الاياب ستقامان على ارضهما.

وفي بريمن، تقدم موسيليا بهدف للدولي فلوريان موريس في الدقيقة ٦٧، لكنه لم يهنا بتقدمه الا دقيقة واحدة او حتى اقل بثوان حيث احرز النمسوي هيرتسوك هدف التعادل.

وفي غراتس، تقدم موناكو عبر مهاجمه الجديد الكرواتي الشاب روبرت سبيهار في الدقيقة ١٨، ثم اضاف له الهدف الثاني (٥٩) ليدرك التعادل بعد ان سجل اصحاب الارض هدفين بواسطة اكويفبو (٢٨ و٥٦)، ثم تقدم الفريق الفرنسي مجددا عن طريق جيولي (٧٧)، وكانت الكلمة الفصل في الدقيقة الاخيرة لايهمان لاعب غراتس.

وعلى غرار الفرق الفرنسية، تراوحت نتائج الفرق الاسبانية بين الفوز والتعادل حيث تغلب ريال سوسيداد على مضيفه دينامو موسكو الروسي بثلاثة اهداف في الشوط الاول بواسطة اليوغوسلافي داركو كوفاسيفيتش (٢ و ١٠) ودي بدرو (٣٥ من ركلة جزاء) قبل ان يقلص المضيف الفارق بعد هدفين خاطفين خلال دقيقتين من الشوط الثاني حملا توقيع نيكراسوف (٧٣ و٧٤).

وفي صوفيا، حقق اتلتيكو مدريد فوزا كبيرا على سسكا صوفيا البلغاري ٤-٢. سجل للفائز توريسي (٤١) وكيكو (٤٤ و٨٧) وروبرتو (٧٤)، وللخاسر غوينتشيف (٥٤) وتايدينوف (٨٤).

وانتزع بيتيس نقطة ثمينة من مضيفه فيللم تيلبورغ الهولندي بتعادله معه بهدف لاليكسيس (٨٥) مقابل هدف لبومباردا (٨٦)، في حين شذ سلتا فيغو عن القاعدة وخسر على ارضه امام استون فيلا متصدر الدوري الانكليزي بهدف لجوليان جواكيم (١٥).

واصابت الفرق الايطالية نجاحا مماثلا عندما فاز فيورنتينا على مضيفه غراسهوبرز السويسري بهدفين للارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٢٠) وروبياتي (٤٨)، وبولونيا على ضيفه سلافيا براغ بهدفين لجوزيبي سينيوري (٥٠) والسويدي اينغسون (٨٣) مقابل هدف لدوستاليك (٦٧).

وعلى ارضه، فاز روما على ليدز يونايتد الانكليزي بهدف سجله ديلفيكيو (١٨)، فيما تعادل بارما مع مضيفه فيسلا كراكوفي البولندي بهدف للدولي انريكو كييزا (٢) مقابل هدف لكولاويك (٦٨).

وقد شهدت المباراة الاخيرة بعض احداث الشغب من قبل جمهور الفريق البولندي حيث اصيب لاعب الوسط الدولي الايطالي دينو باجيو اصابة خفيفة في راسه بعدما قذفه احد المتفرجين بسكين، لكنه واصل اللعب بعد ان تمت معالجته على الفور ب٥ غرز في راسه.

وقد قذفت السكين من وراء لوحة للاعلانات فاصابت باجيو قبل ان يتناولها لاعب بولندي ويرميها باتجاه المدرجات.

ونفى الناطق باسم فيسلا ان تكون الاصابة ناجمة عن ضربة سكين، واعتبر ان باجيو "قد يكون اصيب خلال احتكاكه باحد اللاعبين للحصول على الكرة"، موضحا انه لم يقدم اي اعتراض سواء من قبل النادي الايطالي او ممثل الاتحاد الاوروبي الذي حضر المباراة.

واذا كان استون فيلا هو الوحيد بين الفرق الانكليزية الثلاثة الذي حقق نتيجة جيدة، فان شتوتغارت ممثل المانيا اكتفى بالتعادل مع ضيفه كلوب بروج البلجيكي بهدف للدولي النيجيري جوناثان اكبوبوري (٨) مقابل هدف لفيرمان (٧٠).

وفي غلاسكو، تعادل سلتيك بطل اسكتلندا مع ضيفه زيوريخ السويسري بهدف لبراتباك (٢٣) مقابل هدف لفيشر (٧٥).

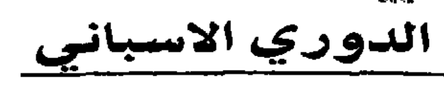
نتائج ذهاب الدور الثاني

فيسلا (بولندا) - بارما (ايطاليا) ١-١
ليفربول (انكلترا) - فالنسيا (اسبانيا) صفر-صفر
دينامو موسكو (روسيا) - ريال سوسيداد (اسبانيا) ٢-٣
النجم الاحمر (يوغوسلافيا) - ليون (فرنسا) ١-٢
غراتس (النمسا) - موناكو (فرنسا) ٣-٣
شتوتغارت (المانيا) - كلوب بروج (بلجيكا) ١-١
فيللم تيلبورغ (هولندا) - بيتيس (اسبانيا) ١-١
غراسهوبرز (سويسرا) - فيورنتينا (ايطاليا) صفر-٢
سلتا فيغو (اسبانيا) - استون فيلا (انكلترا) صفر-١
سلتيك (اسكتلندا) - زيوريخ (سويسرا) ١-١
فيردر بريمن (المانيا) - مرسيليا (فرنسا) ١-١
بولونيا (ايطاليا) - سلافيا براغ (تشيكيا) ٢-١
فيتيس ارنهم (هولندا) - بوردو (فرنسا) صفر-١
سسكا صوفيا (بلغاريا) - اتلتيكو مدريد (اسبانيا) ٢-٤
روما (ايطاليا) - ليدز يونايتد (انكلترا) ١-صفر
وتقام مباريات الاياب في ٣ تشرين الثاني.



ريدله مهاجم ليفربول وخافيير فارينوز لاعب فالنسيا ولوحة كرويه

ريدله مهاجم ليفربول وخافيير فارينوز لاعب فالنسيا ولوحة كرويه



الدوري الاسباني

ريال مدريد يستعيد الصدارة من سرقسطة

استعاد ريال مدريد صدارة ترتيب الدوري الاسباني لكرة القدم من سرقسطة بفوزه عليه في عقر داره ٤-٣ في افتتاح المرحلة السادسة .

وتقدم ريال بهدفين عن طريق فرناندو هييرو (١٢ من ركلة جزاء) والمدافع البرازيلي روبرتو كارلوس (١٧) قبل ان يقلص اليوغوسلافي سافو ميلوسيفيتش المنتقل من استون فيلا الانكليزي الفارق في الدقيقة ٢٥.

واعاد راوول غونزاليز الفارق الى سابق عهده (٤١)، وخفضه الارجنتيني غوستافو لوبيز مجددا (٦٠)، قبل ان يسجل اليوغوسلافي بردراغ ميياتوفيتش الهدف الرابع لريال (٧٢) وكيلي غونزاليز الهدف الثالث لسرقسطة (٧٥).

لاعب فالنسيا ميندييتا وعرقلة من روبرتو ريوس

وسحق سلتا فيغو مضيفه بيتيس بثلاثة اهداف نظيفة في الشوط الثاني سجلها على التوالي ماكيلي (٥١) وخوان سانشيز (٦٦) وكاديتي (٨٥)، وصعد الى المركز الرابع (١٠ نقاط).

ونجح البرازيلي جونينيو وروبرتو في قيادة اتلتيكو مدريد الى الفوز على ضيفه تينيريفي عندما سجلا هدفي فريقهما في الدقيقتين ٧١ من ركلة جزاء و٩٠ على التوالي. وفاز اتلتيك بلباو على فالنسيا بهدفين للدولي اسماعيل اورزايز (٢٧) وخولين غيريرو (٥١)، فصعد الى المركز السادس برصيد ٩ نقاط، في حين تجمد رصيد فالنسيا عند ٦ نقاط وبقي في المركز الثالث عشر.

ونجح سلمنقة في خطف نقطة ثمينة من برشلونة بطل الموسم الماضي بتعادله معه ١-١ على ملعب نوكامب. وتقدم اصحاب الارض عن طريق الهولندي فيليب كوكو في الدقيقة ٥٨، لكن سلمنقة لم يتاخر في تعديل النتيجة عبر ايدو الونسو في الدقيقة ٦٢.

وارتفع رصيد برشلونة الى ١٠ نقاط وبات يتقاسم المركز الثالث مع اتلتيكو مدريد وسلتا فيغو.

وتعادل فياريال مع ريال سوسييداد بالنتيجة ذاتها. سجل للاول دياز (٦١) وللثاني فرانسيسكو دي بيدرو (٣٢).

وصعد مايوركا حامل كاس السوبر الى المركز الثالث بتغلبه على الافيس ٢-١.

وسجل بونوفيتش (٦٢) وبياجيني (٧٤) هدفي الفائز، وديسيو (٨٩ من ركلة جزاء) هدف الخاسر.

وتغلب بلد الوليد على اسبانيول بهدفين سجلهما خوليو سيزار (٥٠) وبارولو (٧٨ خطا في مرمى فريقه)، مقابل هدف للخاسر سجله كويكي مارتن (١٦).

وتغلب راسينغ سانتاندر على اكستريمادورا ٣-١. سجل للفائز مونتيتيس (٤٨) والروسي بيستشاستنيخ (٥٠) وفيكتور سانشيز (٧١) وللخاسر دوري (٨١).

وسحق ديبورتيفو كورونا ضيفه اوفييدو ٤-صفر سجلها البرازيلي دجالمينا (٢) والفرنسي زياني (١٥ و٢٤) وفران (٨٦).

- ترتيب

فرق الصدارة:

١- ريال مدريد ١٣ نقطة من ٦ مباريات
٢- سرقسطة ١٢
٣- مايوركا ١٢
٤- اتلتيكو مدريد ١٠
٥- سلتا فيغو ١٠

مهاجم برشلونه باتريك كلويفيرت وصراع للاستحواذ على الكره مع ايفرتون جيوفانلا

رئيس ريال مدريد الاسباني يجدد هجومه على الويفا

جدد لورنزو سانز رئيس ريال مدريد الاسباني لكرة القدم هجومه

على الاتحاد الاوروبي لكرة القدم متهما اياه بمحاولة السيطرة بشكل كبير على اندية.

وطالب سانز وهو احد رؤساء الاندية القلائل الذين يؤيدون خطط مؤسسة ميديا بارتنرز بتاسيس دوري السوبر الاوروبي الجديد لكرة القدم الاتحاد الاوروبي بالتخلي عن حقوق نقل المباريات تلفزيونيا للاندية .

واضاف في مقابلة مع صحيفة سينكو دياس المالية الاسبانية "انهم لماذا يريد الاتحاد ان يكون سيدا لكل شيء".

انه يتصرف كمنا يريد وله الحقوق المطلقة لكل شيء".

برشلونة يطلب استضافة منتخب البرازيل

يخطط نادي برشلونة الاسباني للعب مباراة ودية على ارضه امام منتخب كرة القدم البرازيلي في نيسان المقبل في اطار الاحتفال بمرور قرن على تاسيسه.

وسيبدا برشلونة الذي اسسه السويسري هانز جامبر في عام ١٨٩٩ احتفالات بمرور قرن على تاسيسه مبكرا عند زيارة فريق اتليتيكو مدريد له في اطار دوري اسبانيا في تشرين الثاني المقبل.

وقال خوسيه لويس نونيز رئيس نادي برشلونة امس الاول الخميس ان ناديه على وشك الاتفاق على استضافة منتخب البرازيل في استاد نو كامب بالنادي في ٢٨ نيسان العام المقبل.

واضاف نونيز هذا هو مشروعنا الاكبر وساشعر باسى عميق ان لم تتم هذه المباراة لاي سبب من الاسباب.

وستقام مباراة بين برشلونة ومنتخب البرازيل فرصة للجمهور لرؤية نجم منتخب البرازيل رونالدو على ارض فريقه السابق برشلونة الذي يضم ثلاثة لاعبين من البرازيل في الوقت الحالي.



صراع على الكره بين مهاجم استون فيلا ونيل رودك لاعب ويست هام



حارس مرمى شيفليد كيفن برسمان يلتقط الكره من امام دون دوبلن

اف ايه بريمير ليج

مانشستر تقضي على جيوب المقاومه في ويمبلدون واقترب من الهدف

اكتسح مانشستر يونايتد وصيف بطل الموسم الماضي ضيفه ويمبلدون ٥-١ ضمن المرحلة التاسعة من الدوري الانكليزي واقترب خطوتين اضافيتين من المتصدر استون فيلا الذي سقط في فخ التعادل السلبي امام مضيفه وست هام.

ورفع مانشستر يونايتد رصيده الى ١٧ نقاط مقابل ٢١ لاستون فيلا، وهو يملك مباراة مؤجلة قد تتيح له تقليص الفارق الى نقطة واحدة.

وبدا مانشستر لا يقاوم على ملعبه "اولد ترافورد" ولم يدع اندي كول الضيوف في راحة الا ١٩ دقيقة عندما سجل هدفه الشخصي الاول في المباراة، لكن جايسون ايويل رد بهدف التعادل في الدقيقة ٣٩ قبل ان يمنح الويلزي راين غيغز العائد بعد غياب ٣ اسابيع بداعي الاصابة التقدم من جديد لمانشستر في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني، وبعد مضي ٣ دقائق تحديدا، تمكن لاعب الوسط الدولي ديفيد بيكهام من تسجيل الهدف الثالث (٤٨)، واضاف الترينيدادي "الذهبي" دوايت يورك الهدف الرابع (٥٤)، وانهى كول المهرجان بهدفه الشخصي الثاني هو الخامس لمانشستر قبل دقيقتين من نهاية اللقاء.

وصعد ميدلزبره الى المركز الثالث على حساب ارسنال بطل الثنائية (الدوري والكاس)، وذلك بفوزه على بلاكبيرن بهدفين للكولومبي هاميلتون ريكارد متصدر ترتيب الهدافين في الدقيقة ٨٣ من ركلة جزاء اثر لمس دارن بيكوك الكرة في المنطقة المحرمة، وكورتيس فليمنغ الذي استغل كرة مرتدة من تسديدة الايطالي جانلوكا فيستا حولها في الشباك من مسافة ٦ امتار في الدقيقة الاخيرة، بعد ان تقدم الخاسر بهدف لتيم شيروود في الدقيقة ٥٦.

ورفع ميدلزبره، الذي لعب في غياب المشاكس بول غاسكوين الخاضع لعلاج من الادمان على الخمر، رصيده الى ١٥ نقطة وتقدم بفارق نقطة على ارسنال الذي صار خامسا اثر تعادله مع ضيفه ساوثمبتون بهدف للفرنسي نيكولا انيلكا (٤٣) مقابل هدف للاعب توتنهام السابق ديفيد هولز (٥٦).

وفاز تشلسي الذي صار رابعا برصيد ١٥ نقطة ايضا على ضيفه تشارلتون بهدفين للفرنسي فرانك لوبوف (١٨ من ركلة جزاء) والاوروغوياني غوستافو بويت (٨٨) مقابل هدف لادي يودز (٥٨).

ويملك تشلسي حامل كاس الكؤوس الاوروبية مباراة مؤجلة.

واحتفل نيوكاسل بفوز ثمين على دربي كاونتي ٢-١ وضعه في المركز السادس على حساب ليفربول الذي تعادل سلبا مع مضيفه ايفرتون، وهو التعادل الثالث لليفربول (خسارتين في مبارياته الخمس الاخيرة، اي انه احرز ٣ نقاط من اصل ١٥ محتملة بعد انطلاقة جيدة تصدر خلالها الترتيب لاكثر من مرحلة قبل ان يسقط في كبوته التي تبدو مستمرة).

وسجل المدافع اليوناني نيكولاوس دابيزاس (١٣) والاسكتلندي الصاعد ستيفن غلاس (١٧) هدفي نيوكاسل فاعادا الروح والثقة قليلا الى مدربه الهولندي رود خوليت، والجامايكي ديون بيرتون (٧٣) هدف دربي.

وتمكن ليدز من تسجيل هدف السبق في مرمى مضيفه نوتنغهام فوريست عن طريق النجم النروجي الشاب غونار هالي الذي استغل عرضية مارتن هايدن (٥٣) رغم طرد مدافعه داني غرانفيل في الدقيقة ٣١، لكن اصحاب الارض ادركوا التعادل بواسطة ستيف ستون الذي انفرد بالحارس نايجل مارتن وسدد من مسافة ٦ امتار قبل ٥ دقائق من نهاية المباراة.

وتغلب كوفنتري سيتي على شيفيلد ونزداي ١-صفر .

وسجل ديون دبلن هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٧٥.

وتغلب ليستر سيتي على توتنهام ٢-١ .

وسجل اميل هيسكي (٣٧) ومصطفى عزت (٨٥) هدفي ليستر، بعد ان تقدم توتنهام بواسطة لس فرديناند (١٢).

وكان توتنهام يخوض اول مبارة رسمية له باشراف مدربه الجديد جورج غراهام.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- استون فيلا ٢١ نقطة من ٩ مباريات.
٢- مانشستر يونايتد ١٧ من ٨
٣- ميدلزبره ١٥ من ٩
٤- تشلسي ١٥ من ٨
٥- ارسنال ١٤ من ٩

مهاجم ليفربول مايكل اوين يحاول تفادي عرقلة واطسون

كمشة اخبار من الملاعب الانجليزيه

- جدد مدرب ميلدزبره الانكليزي براين روبسون عقده مع الفريق لمدة خمس سنوات اضافية تنتهي عام ٢٠٠٣.

وكان روبسون انتقل لتدريب ميدلزبره بعد اعتزاله اللعب مع مانشستر يونايتد موسم ٩٤-٩٥، ويحتل الفريق حاليا المركز الثالث في الدوري الانكليزي.

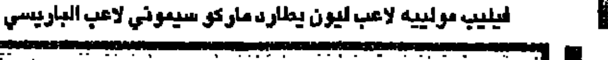
- اعتبر مهاجم منتخب الدنمارك السابق ميكايل لاوردوب ان المنافسة شديدة في فريقه تشلسي الانكليزي "ومن الصعب الجلوس على مقاعد اللاعبين الاحتياطيين وعدم اللعب في كل مباراة".

واوضح "لا استطيع القبول بالحجج التي يقدمها المدرب جيانلوكا فيالي الذي يعتمد على مبدأ المداورة في [illegible] لاراحة اللاعبين في موسم طويل"، واضاف "سبق ان قلت ان الفريق لن [illegible] من مؤهلاتي في [illegible] اللعب بشكل [illegible] كنت اعرف [illegible] توقيع العقد [illegible]

[illegible]



مهاجم موناكو روبرت سبيهار في طريقه لتسجيل الهدف



فيليب مولبيه لاعب ليون يطارد ماركو سيموني لاعب الباريسي

الدوري الفرنسي

بوردو تخطى عقبة نانت والباريسي استعاد بعضا من وعيه

تخطى بوردو المتصدر عقبة مهمة في طريقه الى لقب بطل الدوري الفرنسي لكرة القدم بفوزه على عقبة ٢-صفر في افتتاح المرحلة التاسعة .

وعلى ملعبه ليسكور، امام ٣٢ الف متفرج، تمكن يوهان ميكو (٣٧) وكابا دياوارا (٣٨) من تسجيل هدفي الفوز لبوردو الذي حافظ على فارق النقطة التي تفصله عن مرسيليا الذي فرض نفسه على مضيفه ستراسبورغ بهدفين نظيفين ايضا للدولي فلوريان موريس (٤١ و٥٣) على استاد لا ماينو امام ٣٤٤٧٠ متفرجا.

وخطف باريس سان جرمان في مبارياته الاولى بقيادة البرتغالي ارتور جورج نقطة من مضيفه ليون بعد ان سجل له الايطالي ماركو سيموني هدف السبق، لكنه لم يستطع المحافظة عليه بعد ان افتقد جهود لاعب وسطه بيار ديكروك في الدقيقة (٤٥) ليترك اصحاب الارض التعادل عن طريق كريستوف كوكار بعد دقيقتين على إستاد جيرلان امام ٣٧٤١٦ متفرجا.

وصعد ليون الى المركز الثالث ليحل محل نانت الذي تراجع مرتبة واحدة على سلم الترتيب، بطولة فرنسا: موناكو تخطى عقبة مونبلييه واوكسير اسقط لنس في فخ التعادل

نجح موناكو في تخطي عقبة ضيفه مونبلييه بهدفين نظيفين لنجمه الكرواتي روبرت سبيهار (١٠ و٣٤) ضمن المرحلة التاسعة من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وتمكن سبيهار، الذي ضمه موناكو اواخر الموسم الماضي، من اسعاد الجمهور القليل (٤ الاف متفرج) الذي حضر الى ملعب لويس الثاني في الامارة وكان عند حسن ظن الجميع وكان خير خلف للدوليين دافيد تريزيغيه وتييري هنري اللذين غابا عن المباراة.

وسجل سبيهار الهدف الاول من متابعة كرة ركلة حرة نفذها فليب ليونار من مسافة ٣٠ مترا (١٠)، والثاني بضربة رأس اثر تمريرة من ويلي سانيول (٣٤).

وسيطر موناكو على مجريات اللعب لكنه لم يتمكن من زيادة الغلة في الشوط الثاني، وصعد بهذا الفوز الى المركز الثالث برصيد ١٧ نقطة خلف بوردو المتصدر (٢٢) ومرسيليا الثاني (٢١).

ولم يسمح رين لموناكو بالانفراد في المركز الثالث من خلال فوزه على مضيفه نانسي بهدف وحيد لادوار سيسيه في الدقيقة ١٤ بقذيفة اطلقها من ٢٠ مترا في مرمى الحارس فريديريك رو امام ٩١٠٠ متفرج.

وطرد مدافع نانسي ميكايل رودريغز في الدقيقة ٨١ لسحبه نيكولا غوسيه من قميصه.

واسقط اوكسير مضيفه لنس حامل اللقب في فخ التعادل ٢-٢ على فيليكس بولار امام نحو ٤٠ الف متفرج في مباراة سجلت اهدافها الاربعة في الشوط الاول.

وتقدم اوكسير في الدقيقة الخامسة عن طريق ستيفان كارنو، ثم سجل لنس هدفيه بواسطة وانيو ايلوا (١٨ و٢٦)، وعادل ستيف مارليه النتيجة في الدقيقة ٣٨.

ويحتل اوكسير المركز السابع (١٥ نقطة) ولنس التاسع (١١ نقطة).

وخطف سوشو نقطة ثمينة من متز وصيف البطل بتعادله معه ١-١ تحت الامطار امام ٧ الاف متفرج في الدقيقة الاخيرة بواسطة اوليفييه بودري بعد ان تقدم الضيف في الدقيقة ٥١ عبر اليوغوسلافي فلادان لوكيتش.

وتعادل لوريان سلبا مع ضيفه لوهافر على استاد موستوار امام ١٢ الف متفرج.

وفاز تولوز على باستيا ٢-١ في المباراة التي اقيمت تحت المطر امام ١٢ الف متفرج في ختام المرحلة التاسعة من بطولة فرنسا في كرة القدم.

وشهدت المباراة طرد لاعب باستيا فورنيه (٨٥) ثم لاعب تولوز بانل (٨٧).

وجاء الفوز ليساهم في ابتعاد تولوز عن شبح الهبوط بعدما حقق انتصاره الثاني منذ بداية الموسم.

وافتتح فلاديمير بتروفيتش التسجيل لتولوز برأسه في الدقيقة الاولى من المباراة بعد ان تلقى ركلة ركنية من تييري مورو. وتمكن جوريتي من ادراك التعادل في مطلع الشوط الثاني من ركلة حرة، بيد ان بتروفيتش سجل هدف الفوز بتسديدة راسية ايضا الهدف في الدقيقة ٤٧.

ويتصدر سيلفان ويلتورد (بوردو) ترتيب الهدافين برصيد ٧ اهداف، يليه فلوريان موريس (مرسيليا) برصيد ٥ اهداف، ويحتل ١٣ لاعبا المركز الثالث ولكل منهم ٤ اهداف.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بوردو ٢٢ نقطة
٢- مرسيليا ٢١
٣- موناكو ١٧
٤- رين ١٧
٥- ليون ١٦
٦- نانت ١٦



لاعب تولوز فابريك جوا وصراع للاستحواذ باتريك فاليري

هودل : لا خلاف مع شيرر

رد مدرب المنتخب الانكليزي غلين هودل بشدة على الشائعات التي راجت حول تعرضه لثورة من اللاعبين بقيادة الن شيرر بعد مباراة انكلترا ولوكسمبورغ ٣-صفر ضمن تصفيات المجموعة الخامسة لبطولة الامم الاوروبية التي تحتضنها بلجيكا وهولندا معا عام ٢٠٠٠.

وحسب صحيفة "ذا صن" فان هودل الذي استاء كثيرا من النتيجة سأل اللاعبين بالحاح في غرفة الملابس عن السبب "لماذا، لماذا، لماذا" مضيفة ان قال "لن يخرج احد من هنا حتى تشرحوا لي السبب".

واوضحت ان شيرر رد عليه وقال "الم تسال نفسك عما اذا كان المشكل هو انت"، فذهل هودل من جواب قائد المنتخب وغادر غرفة الملابس".

ونفى هودل هذه الاحداث وقال "انه افتراء شنيع، لا اعرف ما الذي يرغب هؤلاء الاشخاص الحصول عليه، هدفهم اضحاكي، لكن المفعول سيكون مضادا".

ارتور يسعى لضم لاعب "جوكر"

المح البرتغالي ارتور جورج مدرب باريس سان جرمان الفرنسي الى احتمال ضم لاعب "جوكر" يكون ورقة رابحة للفريق الفرنسي من دون ان يحدد وجهته.

وقال "هدفنا ايجاد اللاعب الذي سيجعل من باريس سان جرمان فريقا جيدا، لا اعرف ما اذا كان مهاجما او لاعب وسط او مدافعا".

جيفاريتش : نيوكاسل لم يعد خياري

قال لاعب منتخب فرنسا ستيفان جيفاريتش انه يريد هجر نادي نيوكاسل الانجليزي وقال في مقابلة صحفية انه يريد ان يترك نيوكاسل الى ايطاليا او اسبانيا او اي مكان في انجلترا او حتى العودة الى فرنسا حيث لم تعد العودة تشكل له اي ازعاج.

واعلنت مصادر جلاسكو رينجرز الاسكتلندي انهم عازمون على معاودة الاتصال مع جيفاريتش بعد ان كان اخبرهم في نهاية الموسم انه باق في نيوكاسل.

وجيفاريتش كان قد انضم الى نيوكاسل قادما من اوكسير الفرنسي عندما كان دالجليش يدرب الفريق الانجليزي وتعود [illegible] جيفاريتش الى ان رود خوليت المدرب الحالي لفريق نيوكاسل قد اخبره انه ليس ضمن خياراته.

وقال جيفاريتش ان خوليت لا يقوم بتنفيذ الخطط التي كان يقوم بها دالجليش [illegible]

[illegible]

البوندسليجا

بايرن ميونيخ يواصل انتصاراته



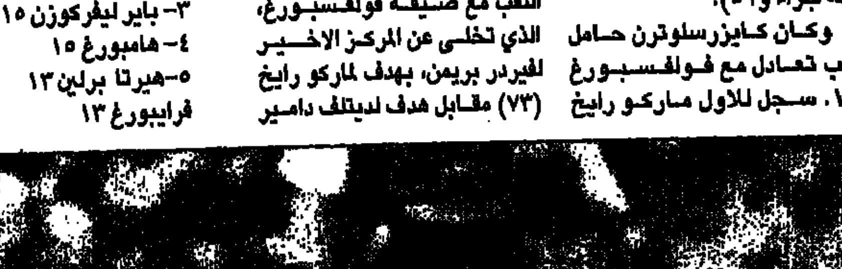
لاعبو بايرن ميونيخ ايفنبيرغ وبابل و لينكه يطاردون لاعب شالكه ايكلكامب

تابع بايرن ميونيخ انتصاراته في الدوري الالماني لكرة القدم باسقاطه ضحية سابعة هي مضيفه شالكه ١-٣ في المرحلة الثامنة.

وسجل ايفز ايغنروخ خطأ في مرمى فريقه (٣) وماريو بازلر (١٤) والدولي كارستن يانكر (٦٤) اهداف بايرن، والهولندي روني ايكلكامب (٢٠) هدف شالكه.

وهو الفوز السابع لبايرن من دون اي خسارة فرفع رصيده الى ٢٢ نقطة بفارق ٣ نقاط عن قطب عاصمة بافاريا الثاني تي اس في ميونيخ الذي فاز امس في افتتاح المرحلة على ضيفه بوخوم بهدفين لبرنهارد فينكلر (٤) وبيرند هوبش (٢١) مقابل هدف لسيباستيان شنتسيلورتس (٧).

وفاز باير ليفركوزن على مضيفه اينتراخت فرانكفورت بثلاثة اهداف للدولي اولف كيرستن (٥٣) وروبير كوفاتش (٧٥) وتوماس رايشنبرغر (٨٥) مقابل هدفين للصيني شين يانغ (٢٣) والكسندر شور (٢٨).



وحافظ ليفركوزن على المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة بفارق الاهداف عن هامبورغ الذي حقق فوزا كبيرا على ضيفه دويسبورغ ٤-١. وسجل الدنماركي توماس غرافيسن (١٧) والروسي سيرغي كيرياكوف (٣٧ و٧٠ و٧٩ من ركلة جزاء) اهداف هامبورغ، وماركوس بايرله (٩٠) هدف دويسبورغ.

وتعادل هرتا برلين ومضيفه شتوتغارت سلبا فهبط الاول الى المركز الخامس برصيد ١٣ نقطة بفارق الاهداف عن فرايبورغ الذي تغلب على مضيفه فيردر بريمن بثلاثة اهداف سجلها ستيفان مولر (٨) وتوربن هوفمان (٢٧) وماركو فيسشوبت (٤١) مقابل هدفين للبرازيلي ايلتون (٤٥) الاول له في مبارياته الاولى مع فريقه وبوغدانوفيتش (٦٩).

وخسر مونشنغلادباخ امام نورمبرغ بهدفين سجلهما المقدوني ساشا سيريتش (١٠ من ركلة جزاء و٥١).

وكان كايزرسلوترن حامل اللقب تعادل مع فولفسبورغ ١-١. سجل للاول ماركو رايخ (٧٣)، وللثاني ديتلف دامير (٥٠).

وفاز ميونيخ على ضيفه بوخوم ٢-١ في افتتاح المرحلة .

وسجل برنهارد فينكلر (٤) وبيرند هوبش (٢١) هدفي الفائز، وسيباستيان شنتسيلورتس (٧) هدف الخاسر.

وتعادل كايزرسلوترن حامل اللقب مع ضيفه فولفسبورغ، الذي تخلى عن المركز الاخير لفيردر بريمن، بهدف لماركو رايخ (٧٣) مقابل هدف لديتلف دامير (٥٠).

تغلب بوروسيا دورتموند على هانزا روستوك ٢-صفر في ختام المرحلة .

وسجل اندرياس مولر (٢٤) وبارباريز (٨٥) الهدفين.

- ترتيب فرق الصدارة:

١- بايرن ميونيخ ٢٢ نقطة
٢- تي اس في ميونيخ ١٩
٣- باير ليفركوزن ١٥
٤- هامبورغ ١٥
٥- هيرتا برلين ١٣
فرايبورغ ١٣

التشيك تلاقي انجلترا في الويمبلي

اعلن الاتحاد التشيكي لكرة القدم "ان بلاده وافقت على عرض انجليزي باقامة مباراة ودية امام منتخب انجلترا في استاد ويمبلي اللندني في يوم ١٨ من تشرين الثاني المقبل.

وقال ناطق باسم الاتحاد التشيكي لكرة القدم (سيلعب منتخب تحت ٢١ عاما في ١٧ والفريق الاول بعد ذلك بيوم في ويمبلي).

وبالنسبة لمنتخب جمهورية التشيك فان المباراة الودية المقبلة امام منتخب انجلترا تاتي بدلا من مباراة اخرى كانت مقررة امام منتخب اليونان الذي سيلعب مباراته المؤجلة في تصفيات كاس الامم الاوروبية امام منتخب البانيا في نفس اليوم.

وتتصدر جمهورية التشيك المجموعة التاسعة في تصفيات كاس الامم الاوروبية لعام ٢٠٠٠ برصيد تسع نقاط من ثلاث مباريات.

وستكون المباراة الودية امام منتخب انجلترا الشهر المقبل اول ظهور لمنتخب التشيك في استاد ويمبلي بالعاصمة البريطانية بعد هزيمتها امام المانيا في نهائي بطولة الامم الاوروبية السابقة في عام ١٩٩٦.

اتمام صفقة انتقال المهاجم دين الى ميدلسبره

تمت صفقة انتقال المهاجم الانجليزي برايان دين مهاجم فريق بنفيكا البرتغالي الى فريق ميدلسبره الذي يلعب في دوري الدرجة الممتازة لكرة القدم بانجلترا مقابل ثلاثة ملايين جنيه استرليني / ١٠ر٥ مليون دولار.

واعرب برايان روبسون المدير الفني لميدلسبره عن سعادته باتمام الصفقة قائلا انا سعيد جدا لان الاتفاق اكتمل في النهاية .. وسيمثل دين منافسة للكولومبي الدولي هاملتون ريكارد والدنمركي الدولي مايكل بيك.

وكان دين / ٣٠ عاما / حطم قلوب مشجعي ميدلسبره قبل عامين عندما احرز هدف الفوز لفريقه حينئذ ليدز يونايتد وهو الهدف الذي ادى الى هبوط ميدلسبره وقتها.

فوجتس يتجه للتمثيل

قالت صحيفة بيلد ام سونتاج الالمانية ان بيرتي فوجتس مدرب منتخب المانيا السابق سيلعب دورا صغيرا في مسلسل تلفزيوني يحظى بشعبية واسعة بالمانيا.

واضافت الصحيفة ان فوجتس وافق على [illegible] الحلقة المقبلة

من مسلسل تاتورت / مسرح الجريمة / والتي تحمل عنوان الجشع.

وكان فوجتس / ٥١ عاما / ظهر في اعلانات تجارية من قبل للترويج للزبادي والتليفونات المحمولة.

واستقال فوجتس من تدريب منتخب المانيا [illegible] بعد ان [illegible]

تعرض لانتقادات واسعة في وسائل الاعلام [illegible] المنتخب الالماني في كاس العالم [illegible] دور الثمانية.





ايفنبيرغ مهاجم البافاري وصراع ارضي مع سفن كمتش

ركن الشطرنج

نقلة اجبارية

محمد معالي

- مؤتمر عام لاثبات الوجود في الدورة العربية مطلب مُلح وعاجل.

- لست متشائما ولكن المؤشرات لا تبشر بالخير لرياضتنا المقبلة على استضافة الدورة العربية الرياضية العام المقبل.

ولعل القلق الذي يساور معظم ان لم يكن كل الشارع الرياضي في بلدنا يقرع جرس الانذار بقورة داعيا الجميع وتحت مظلة وزارة الشباب واللجنة العليا المنظمة للدورة لعقد مؤتمر عام لكافة الفعاليات الرياضية لتدارس امكانية تصعيد وتيرة الاستعداد فيما تبقى من وقت يضيق ويضعف من امكانية المشاركة الاردنية القوية التي يطمح كل مواطن ان تكون كما ارادها القائد ومن حوله، مشاركة تؤكد الجدارة والتفوق، مشاركة واستضافة تحفظ ماء الوجه وتابى ان تكون الا في المقدمة.

- اقول هذا وقد آلمتنا نتائج فرقنا الرياضية التي نعدها للمشاركة فها هي كرة الطائرة تتخلف للموقع قبل الاخير وكذلك كرة اليد بشقيقها اللطيف والخشن ولم يكن حال كرة قدمنا «الذهبية» الا مدعاة للشفقه والتندر.

- لا استطيع ان اتصور ان اتحادا ووفق على مشاركته في البطولة لم يسال عن فرصته من المشاركة ونتائجه المتوقعة؟ ! ماذا سنجني فنيا من هذه المشاركة؟! هل نحن مؤهلون للمشاركة؟! اسئلة كثيرة بحاجة الى اجابة فمتى؟!

بتوجيه من سمو الامير محمد

بطل العالم للشطرنج يزور الاردن

- وجه اتحاد الشطرنج الملكي الدعوة لحامل اللقب العالمي «اناتولي كاربوف» لزيارة الاردن الشهر القادم والمشاركة في البطولة الهاشمية التي يقيمها الاتحاد احتفاءبعيد ميلاد القائد في الفترة من ٤ ـ ١٤ تشرين الثاني المقبل.

م. فيصل السمهوري نائب سمو رئيس الاتحاد الذي اكد ايضا على توجه الاتحاد لدعوة نجوم اللعبة في العالم العربي والعالم للمشاركة في هذه البطولة الكبرى التي تعتبر احدى المحطات الهامة للاعداد للدورة العربية القادمة ومن بين هذه الدول العراق، سوريا، مصر، قطر، الامارات العربية المتحدة، تونس، المغرب، الجزائر، وروسيا ويوغسلافيا، بلغاريا، وينتظر ان تقام هذه البطولة في رحاب دار الشطرنج والتي ستكون في خدمة الاسرة الشطرنجية قريبا.

ويذكر ان سمو الاميرمحمد راعي الحركة الشطرنجية بارك جهود الاتحاد في هذا الصدد.

- على صعيد اخر يقيم اتحاد الشطرنج ايضا مهرجان ـ اربد للشطرنج في يوم الجمعة القادم باستضافة كريمة من جامعة اليرموك بمناسبة عيد ميلاد سمو الامير محمد، ويبذل السيد محمد عكاشه جهودا مكثفة لاستضافة هذا المهرجان بطريقة مثلى.

- على صعيد اخر قرر الاتحاد المشاركة في بطولة طنطا الدولية للشطرنج والتي تقام في مصر الشقيقة وبدعوة من السيد حسن محسن/ رئيس الاتحاد المصري في الفترة من ١٩ وحتى ٢٨ من تشرين الثاني القادم.

كذلك تقرر المشاركة في بطولة العرب للشباب والناشئين في قطر بحاملي لقب المملكة لهذا العام وذلك في الفترة من ١١/٢٠ وحتى ٣ كانون الاول القادم ويراس وفدنا الى قطر السيد ابراهيم كلوب.



كاربوف — ابراهيم كلوب — محمد عكاشة

مهرجان ابوظبي الدولي الثامن للشطرنج تحت المجهر

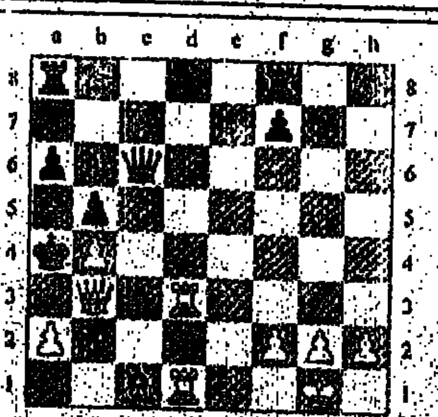
عرس شطرنجي يجمع الاقوياء ويحظى بدعم وافر

عمان – الدستور الرياضي

اقيم مهرجان ابو ظبي الدولي الثامن للشطرنج لعام ١٩٩٨ من ٢-١٣ ايلول الماضي بمشاركة ٣٢٧ لاعبا ولاعبة يمثلون ٢٩ جنسية مختلفة توزعوا الى خمس فئات على النحو الآتي:

١- بطولة الاساتذة الدولية: شارك بها ٤٣ لاعبا منهم ٣٧ لاعبا حصلا على التصنيف الدولي من ضمنهم ١٩ يحملون القابا دولية، عدد ٨ اساتذة دوليين كبار وعدد ١٠ اساتذة دوليين واستاذ واحد دولي. ومن ابرز المشاركين الاذربيجاني المر ماغيراموف تصنيف ٢٥٦٥، والروسي الكسي كوزمين تصنيف ٢٥٣٠، ومواطنه سيرجي ارخيبوف تصنيف ٢٥٢٠، والاوزبكستانيان ميخائيل سالتيف تصنيف ٢٥٢٥ وسيرجي زجربلني، اضافة الى ابرز اللاعبين العرب مثل المغربي هشام الحمدوشي تصنيف ٢٥٥٥، والقطري محمد المضيحكي تصنيف ٢٥٠٥، والتونسي المخضرم سليم بوعزيز، والاساتذة الدوليون السوري عماد حقي واليمني حاتم الحضراني والمصري عصام احمد علي. ومن الاردن فادي ملكاوي ومثل الامارات في هذه البطولة ١٧ لاعبا ابرزهم الدوليون علي محمود، وطارق عمران، وعبدالمجيد محمد علي وفؤاد هادي، لعبت هذه البطولة بطريقة الدوري السويسري من ٩ جولات تساوي بنهايتها ٣ لاعبين على المركز الاول برصيد ٦٠٥ نقطة لكل منهم وبعد كسر التعادل حل في المركز الاول الاوزبكستاني سيرجي زجربلني وفي المركز الثاني المغربي هشام الحمدوشي وجاء ثالثا الاوزبكستاني ديمتري كايموف.

٢- البطولة المفتوحة (رجال وناشئون): شارك فيها ١٨٥ لاعبا من جنسيات مختلفة اضافة الى ابرز لاعبي الدولة الناشئين وتوج بطلا لفئة الرجال الهندي علي محي الدين برصيد ٨٠٥ نقطة وحل ثانيا الفلبيني لينو استوزيا برصيد ٨ نقاط وتساوى على المركز الثالث الاماراتي الصاعد علي حسين والايراني محمودي، اما في فئة الناشئين فقد توج لجم



فادي ملكاوي

الامارات وثالث العرب على شاهين بطلا برصيد ٧ نقاط، وجاء ثانيا بنفس الرصيد الاماراتي احمد حسين وثالثا الايراني نوروزي.

٣- بطولة السيدات: شارك فيها ٣٤ لاعبة ومن ابرزهن الاذربيجانية الاما كاديموفا استاذة دولية كبيرة تصنيف ٢٣٧٠ بطلة العالم تحت ٢٠ سنة عام ١٩٩٢ ومواطنتها كوبرا بادجيراني تصنيف ٢٢٥٠ والاوزبكستانيتان فولفا كيم استاذة دولية تصنيف ٢٢١٥ والجيلا خيجي استاذة الاتحاد الدولي تصنيف ٢١٩٥ وكذلك الروسية ناتاليا اليجينا تصنيف ٢٢٢٠، اضافة الى لاعبات منتخب الامارات وابرزهن عالية حسين، وفي نهاية الجولة السابعة توجت الاما كاديموفا بطلة للسيدات برصيد ٦ نقاط تلتها انجيلا خيجي بالمركز الثاني برصيد ٥٠٥ نقطة وتساوت معها بنفس الرصيد لجمة منتخب الامارات عالية حسين وحلت بالمركز الثالث.

٤- بطولة الاطفال: شارك بهذه البطولة ٦٦ طفلا تحت ١٢ سنة بمشاركة ابرز لاعبي الامارات لهذه الفئة وتوج الاماراتي لاعب نادي ابوظبي عبدالله محمد صالح بطلا تلاه مواطناه خالد خميس وماجد محمد ماجد.

جرى في يوم الراحة بعد الجولة السابعة بطولة للشطرنج الخاطف بمشاركة ١٦٠ لاعبا من مختلف البطولات حسم لقبها الاوزبكستاني ديمتري كايموف تلاه الروسي الكسي كوزمين والاوزبكستاني سيرجي زجربلني.

□ Malkawi,Fadi	B46
■ Fahed,Ahmed	2025
	2110
MASTERS TOURNAMENT ABU DHABI (9.9)	

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 e6 4.d4 cxd4 5.♘xd4 a6 6.♗e3 ♗b4 7.♗d3 ♘ge7 8.0–0 0–0 9.♘f3 b5 10.♖e1 ♗b7 11.e5 ♕c7 12.♗xh7+ ♔h8 13.♘g5 g6 14.♕f3 ♘f5 15.♗xg6 ♔g7 16.♗xf5 exf5 17.♕h5 ♘xe5 18.♗d4 d6 19.♕h7+ ♔f6 20.♕h6+ ♔e7 21.♕g7 ♔d7 22.♗xe5 dxe5 23.♖ad1+ ♔c8 24.♘d5 ♗xd5 25.♖xd5 ♔b7 26.♖ed1 ♔b6 27.♕f6+ ♔a5 28.c3 ♗e7 29.b4+ ♔a4 30.[illegible]5 ♕xc3 31.♖5d3 ♕c6 32.♕xe5 ♗xg5 33.♕b2 ♗c1 34.♕b3#

رسالة العراق
علي رياح

الكرة العراقية في استحقاقي الاندية الآسيوية

تضاءلت الفرصة المضمونة.. وتضاعفت الفرصة الصعبة!

ذهاب الدور الثاني من بطولتي الاندية الاسيوية ابطال الدوري وابطال الكؤوس الاسيوية، افرز حالتين تبدوان للعيان متباعدتين، ولهذا فان النتيجة التي ستترتب على اقامة الاياب قد تدخل ضمن هذا "التبويت" وهذا هو الاحتمال الوارد، اما الاحتمال البعيد فهو ان يفرض منطق المفاجاة في الكرة نفسه ليعيد ترتيب الاوراق!

في طهران، وبعد لقاء حسبه الجميع عسيرا على فريق الطلبة الذي كان يلعب مع فريق باص بطل كاس ايران، ذات الارجحية للعراق ففاز بهدف ولا اغلى.

وفي بغداد، وعلى اثر لقاء تصوره العراقيون اقرب الى السهولة، تعادل فريق القوة الجوية مع فريق استقلال بطل الدوري الايراني بهدف لكل منهما.

وهكذا صار الطلبة على مشارف التاهل الى الدور الثالث، في حين وضع القوة الجوية نفسه في "خانق" التعادل على ملعبه!

ماذا بعد السيطرة؟

وما يقال عن لقاء بغداد بين القوة الجوية واستقلال، لا يمكن ان ينطبق على ما جرى في طهران.. ففي بغداد فرض الجويون سيطرة شبه مطلقة على مجريات لقائهم وهم يلعبون امام اكثر من (٤٠) الف متفرج عراقي غص بهم ملعب الشعب الدولي.

ولكن الفرص الذهبية الكثيرة التي توافرت لفريق الجوية خلال الشوط الاول، لم تجد الاداة الفعالة التي تحولها الى اهداف تدرا عن الفريق كل حسابات الاياب.. فقد اوغل المهاجمون اكرم عمانوئيل ورزاق فرحان واحمد دحام في "مسلسل" الفرص الضائعة، اما الجانب الايراني، فلم تبدر منه تلك المحاولات الجادة لطرق مرمى الجوية، واكتفى النجوم الدوليون علي رضا منصوريان وعلي موسوي ومزيد ملكيان باستعراض مهاراتهم الفردية بعيدا عن الايقاع الجماعي!

هجوم جوي بضراوة!

وفي الشوط الثاني، هاجم فريق القوة الجوية بضراوة لكي لا يقع – فيما بعد – في حبائل التعادل او الخسارة وهو ما كان يجره اليه فريق استقلال وفق الاستراتيجية التي اتبعها المدرب ناصر حجازي ليكون كل حادث حديث في الاياب.. وتكررت مشاهد الفرص العراقية الضائعة من جانب فرق القوة الجوية.. وعند الدقيقة (٦٣) لخص المدافع جاسم سوادي كل العنفوان الهجومي، وجسد بعضا من احلام زملائه حين قذف بكرة هائلة من مسافة (٣٠) ياردة الى يسار الحارس الايراني معلنا تقدم الجوية بهدف قد يستتبعه باهداف اخرى!

ولكن "التعزيز" لم يات في الوقت المتبقي من المباراة برغم استمرار التدفق الهجومي للاعبين العراقيين، وبرغم تراجع فريق استقلال الى ساحته لامتصاص زخم الهجمات وكانه اوحى لنا بانه يفضل الخسارة بهدف على الخسارة بحصيلة اكبر!

وحين انتهى الوقت الاصلي للمباراة كان الجوية متقدما بهدف ولكن ماذا عن الوقت بدل الضائع؟

لقد اساء فريق الجوية تقدير الامر، فتصور لاعبوه ان المباراة لفظت انفاسها فعلا.. بيد ان الفريق الايراني كان يخبيء نبأ مختلفا، ففي الدقيقة (٩٢) حلق المهاجم علي موسوي لكرة عرضية مرفوعة امام مرمى الجوية وكبسها براسه الى يسار الحارس هاشم خميس، معلنا عودة المباراة الى حالة التكافؤ، وهو ما كان يبحث عنه الفريق الايراني.. وهو ايضا ما يضع آمال الفريق الجوي على المحك الصعب لدى اقامة لقاء الاياب في ظروف مختلفة، وربما لا يتيسر له من الفرص بما يعادل ما اتيح له في بغداد!

فرحة طارت من طهران!

ومن طهران، جاءت فرحة كروية عراقية كبرى حين فاز فريق الطلبة على غريمه فريق باص بهدف وحيد، وهذه النتيجة تضع الفريق العراقي على اعتاب التاهل الى دور مقبل بشرط ان يحذر تقلبات الكرة!

النتيجة التي خرج بها الطلبة لم تكن مخالفة لسير المباراة، فقد فرض هيمنته على معظم الشوط الاول، وتباين هجمة بهجمة مع باص.. وجاء هدف فوز الطلبة لدى انتصاف الشوط الثاني عبر المدافع الدولي حيدر محمود الذي استغل كرة عالية سقطت خلف المدافعين الايرانيين، ليضعها الى يسار الحارس بتسديدة متقنة.

وترك الفوز الطلابي علامات ارتياح طال انتظارها لدى الوسط الرياضي العراقي، اذ عبرت النتيجة عن قدرة الفرق العراقية على تحقيق النتائج المتميزة.

ولكن الطلبة لم ينجز كامل المهمة بعد، فامامه مباراة الاياب في بغداد، وعليه ان يحرص على عدم تسرب مفاجآت الكرة الى النتيجة!

حيدر محمود.. هدف الفوز الغالي



الطلبة تألق وحقق الصعب خارج ملعبه

القوة الجوية اصاب جمهوره بالاحباط في ملعبه

مثل نتائجهم
آراء المدربين تتفاوت!

[illegible]

الطاقم التحكيمي الاردني.. اداء متميز

[illegible]

البطاقة الشخصية
(اندرياس مولر)

الميلاد: ٩/٢/١٩٦٧ في فرانكفورت
البرج: العذراء
الطول: ١,٨٠
الوزن: ٧٥ كغم

(توماس هسلر)
الميلاد: ٣٠/٥/١٩٦٦ في برلين
البرج: الجوزاء
الطول: ١,٦٧
الوزن: ٦٧ كغم

المباريات الدولية

(اندرياس مولر)
المباريات الدولية: ٨٢ مباراة وسجل ٣٠ هدفا
الاندية التي لعب بها: بروسيا دورتموند (من ٨٧–٩٠)
اينتراخت فرانكفورت (١٩٩٠ – ١٩٩٢) يوفانتس تورين (٩٢–٩٤) ومنذ ١٩٩٤ في بروسيا دورتموند
الانجازات: الفوز بكاس المانيا ١٩٨٩ بطل كاس العالم ١٩٩٠. الفوز بكاس الاتحاد الاوروبي ١٩٩٣
بطولة الدوري الالماني عامي ٩٥ – ٩٦، بطل اوروبا ٩٦، بطل ابطال الدوري في اوروبا ٩٧ الفوز بكاس اندية العالم عام ١٩٩٧.

(توماس هسلر)
المباريات الدولية: ٩٧ مباراة سجل خلالها ١١ هدفا
الاندية التي لعب بها: كولون (٨٢–٩٠)
يوفانتس (٩٠–٩١) روما (٩١–٩٤)
كارلسروه (٩٤–٩٨) والموسم الحالي في بروسيا دورتموند
الانجازات: بطل كاس العالم ١٩٩٠، بطل اوروبا ١٩٩٦، افضل لاعب في المانيا عامي ١٩٨٩ و١٩٩٢.

اندرياس مولر وتوماس هسلر وجها لوجه

رفيقان في بروسيا دورتموند ويجيبان على نفس الاسئلة

ترجمة: خالد محمود فياض
عن مجلة برافو الالمانية

هناك الكثير من الاندية التي تنظر بعين الحسد الى نادي بروسيا دورتموند، لا سيما بعد ان ضم اليه الالمانيين توماس هسلر، ليلعب جنبا الى جنب مع زميله في المنتخب الالماني اندرياس مولر، وقد طرحت المجلة الالمانية (برافو) نفس الاسئلة على كلا اللاعبين لكن كل على حدة.

* لقد لعبتما معا ٦٣ مباراة دولية. هل كانت بطولة كاس العالم اكبر فشل لكما؟

(اندرياس مولر)
لقد اصبت بخيبة كبيرة وما قاله المدرب السابق فوغتس لا اعتقد بانه صحيح.

(توماس هسلر)
لقد كنت آمل بان نصل الى اكثر من دور ربع النهائي، ولم اكن راضيا عما قدمته فيها واتمنى ان العب مرة اخرى للمنتخب.

* ماذا يمكن ان ينتظر منكما مشجعو بروسيا دورتموند؟

(اندرياس مولر)
لقد كشف الخط البياني لمبارياتي الدولية باني بدون هسلر اكون ضعيفا، والان سالعب في بروسيا دورتموند بصورة اقوى وافضل.

(توماس هسلر)
سنلعب في كل مباراة بكل ما اوتينا من قوة وستؤدي تمريراتي وسرعة اندرياس مولر الى تسجيل الكثير من الاهداف.

* ما هي الواجبات التكتيكية التي كلفكما بها المدرب في النادي ميشيل سكب؟

(اندرياس مولر)
بالنسبة لي فان من نقاط ضعفي عدم ملاحقة الخصم بعد فقدان الكرة وساعمل على رفع لياقتي البدنية، وانا على يقين باني مع هسلر في النادي سنشكل ثنائيا يصعب ايقافه.

(توماس هاسلر)
لا يريد المدرب سكب، والذي دربني في فريق المانيا تحت ١٨ سنة ان نلعب سوية في الامام فانا سالعب خلف اندرياس مولر لضبط ايقاع اللعب بالاضافة الى ذلك كلفنا المدرب بالقيام بعملية التغطية ونحن قريبين من بعض.

* النادي الذي تلعبان له فيه ١٢ لاعب وسط هل تخشيان الجلوس على مقاعد الاحتياطي؟

(اندرياس مولر)
اذا اراد النادي الاستمرار في نتائجه الجيدة على المستوى المحلي والاوروبي فينبغي ان يكون لديه عدد كاف من اللاعبين الجيدين وستشتعل المنافسة بين اللاعبين ومن تمتلكه الرهبة في كرة القدم لا يستطيع ان يفعل شيئا.

(توماس هسلر)
انا لا اخشى ذلك، لكني اعلم ايضا باني لا يمكن ان اضمن مكانا اساسيا في الفريق وبعد هبوط نادي السابق كارلسروه الى الدرجة الثانية وفشلنا في كاس العالم، فانني سأقدم موسما ناجحا فانا لا ارغب بالجلوس على مصطبة الاحتياط.

* اين هي مكامن القوة لدى هسلر ومولر؟

هسلر لاعب عملاق في كرة القدم وفي نفس الوقت لاعب وتترب الحركة واكثر ما يعجبني فيه ضرباته الحرة.

يمتلك مولر تقنيات رائعة بالاضافة الى سرعته وهو واحد من افضل خمسة لاعبين في العالم.

* اين هي مكامن الضعف لدى هسلر ومولر؟

انا لا اتذكر بان لدى هسلر نقاط ضعف في كرة القدم او في الناحية الانسانية.

كما هو الحال بالنسبة لي فان الذي ينسى احيانا واجباته الدفاعية وباستثناء ذلك فهو سريع الغضب.

* هل سيحقق نادي بروسيا دورتموند لقب الدوري مع اصغر مدرب في الدوري الالماني؟

(اندرياس مولر)
لم يتحدث المدرب ابدا عن لقب بطولة الدوري وواجبه هو على الاقل ان يقود النادي في المباريات الاوروبية.

(توماس هسلر)
في الواقع يبلغ سكب ٣٢ عاما، ويعجبني اسلوبه الهادىء والموضوعي ومن المؤكد باننا يمكننا معه تحقيق لقب الدوري على الرغم من انه لا يحب الحديث عن ذلك.

* من هي الفرق المرشحة لنيل لقب الدوري

(اندرياس مولر)
بايرميونخ في المرتبة الاولى وباير لفركوزن وكايزرلاوترن تتصارع على المركز الثاني.

(توماس هسلر)
بايرميونخ الذي يملك لاعبين ممتازين ولا اعتقد بان هناك فريق اخر سيحقق مفاجاة.

* كم لقب حققته مع ناديك؟

(اندرياس مولر)
مع بروسيا حققت مرتين لقب بطولة الدوري ومرة واحدة لقب الكاس ومرة واحدة لي بطولة ابطال الدوري في اوروبا ومرة بطولة اندية العالم.

(توماس هلسر)
من المحزن انني لم احقق اي لقب وهذه هي الحقيقة، وقد وصلت مع نادي السابق كالسروه الى نهائي الكاس في موسم ١٩٩٦ لكننا مع الاسف خسرنا اللقب لصالحة سايزرزلاوترن.

اندرياس مولر

توماس هلسر

بريد الدستور الرياضي

باشراف: محمد عويدات

فان باستن في سطور

ودعت كرة القدم أحد ابنائها الذين برزوا في الملاعب فقد صدم في تلك الفترة محبو النجم الهولندي باستن باعتزاله الكرة نتيجة لأصابة المت به سابقاً.

فان باستن أحد عمالقة هولندا وفريق اسي ميلان الذين أبدعوا بالسنوات العشر الأخيرة. وافضل لاعب في اوروبا ثلاث مرات وصاحب الهدف الإعجازي في مرمى الاتحاد السوفييتي سابقاً. بدأ نجم فان باستن بالصعود منذ ان توج هدافاً للدوري الهولندي مع اياكس ومشاركته لناديه اياكس بالفوز بكاس الكؤوس الأوروبية.

عام ١٩٨٨ بداية الوهج فقد قاد المنتخب الهولندي للفوز بكاس اوروبا وتوج هدافاً للبطولة ثم انتقل لإ سي ميلان هو وخوليت وديكارد وبدات أمجاده هناك، الفوز بكاس اندية اوروبا واندية العالم مرتين في بداية التسعينات ولكن في كاس العالم لم يبرز فان باستن جيدا ولم يسجل ولو هدفا لكن بعده تالق مع ميلان وكان هدافه واختير افضل لاعب في أوروبا إلى ان كانت الإصابة في عام ١٩٩٢.

محمد وبلال المراحلة
الطفيلة

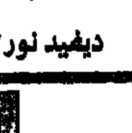
فاكسات الى الازرق

جمال ابو عابد: وحدك حبيبي
جريس تادرس: اهواك
خالد عوض: لسه فاكر
صبحي سليمان: حبيبي انت
فراس الخلايلة: اتدلل عليّ
ميلاد عباسي: يا عين كفي دمع
راثد احمد: انا بانتظارك مليت

خالد محمد فارس
عمان/ الجبيهة

جمال ابو عابد

رشيد الداودي سعره مليون دولار



رشيد الداوودي هو قائد المنتخب المغربي ولاعب فريق الوداد البيضاوي، ويعتبر افضل لاعب في المغرب عام ١٩٩٣ وكان هذا اللاعب من اقوى اللاعبين في الملاعب المغربية.

هذا اللاعب رفض ناديه ان يتنازل عنه الى ناد آخر الا مقابل مليون دولار والنادي على يقين ان هذا السعر قليل على مثل هذا اللاعب.

يتميز هذا اللاعب بشعره الطويل وبقوة تسديداته بالقدم اليسرى ومن انجازاته مع ناديه: بطل المغرب ١٩٩٠-١٩٩١ وبطل كاس الاندية الافريقية ١٩٩٢، ويبلغ عدد مبارياته الدولية ٢٨ مباراة ولم يلعب لغير الوداد البيضاوي.

ديفيد نور/ عمان

لاعبون واغان

عارف حسين.. تذكرتهم عند المساء
فايز بديوي.. اهواك.
مراد الحوراني.. يا بحر مالك حزين
جمال ابو عابد.. مين اللي اساك مين
الدستور الرياضي... حبك الوان.

عمر شاهر الفقيه
الكورة

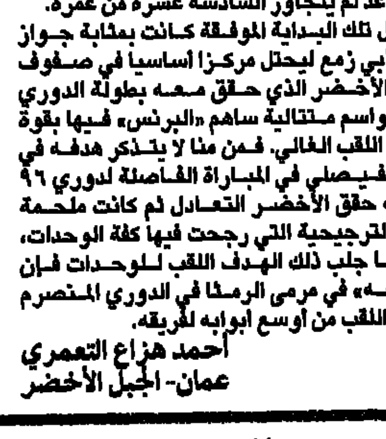
تحية الى الحارس العملاق احمد ابو ناصوح

ابعث اليك اجمل وارق تحية يا زيننا الرمثا والاردن فانت من افضل الحراس المحليين ليس هذا فحسب بل من افضل الحراس العرب ولا ننسى دورك في بطولة الاندية الاسيوية.

واخيرا اتمنى لك كل التقدم لتبقى الحارس الامين للرمثا.

زياد خلف ذيابات
اربد

«البرنس» الأخضر.. يتمختر



يوماً بعد يوم ياخذ نجم عبد الله ابو زمع باللمعان اكثر فاكثر فهو لا يدع أية مباراة أو بطولة إلا ويترك فيها بصمة مؤثرة تترك صدى بالغا في نفوس جماهير الوحدات.

و«البرنس» -وهو اللقب المحبب للنجم الرائع- دخل قلوب الناس بدون استئذان ومن اول مباراة لعبها وكانت امام فريق الوحدة السوري في بطولة الرمثا عام ٩٢ ووقتها قيد ابو زمع تحركات نجم سوريا الأول نزار محروس فكانت بداية مدهشة للاعب واعد لم يتجاوز السادسة عشرة من عمره.

ولعل تلك البداية الموفقة كانت بمثابة جواز السفر لابي زمع ليحتل مركزا أساسيا في صفوف الفريق الأخضر الذي حقق معه بطولة الدوري لاربعة مواسم متتالية ساهم «البرنس» فيها بقوة بانتزاع اللقب الغالي. فمن منا لا يتذكر هدفه في مرمى الفيصلي في المباراة الفاصلة لدوري ٩٦ وبفضله حقق الأخضر التعادل ثم كانت ملحمة الركلات الترجيحية التي رجحت فيها كفة الوحدات، ومثلما جلب ذلك الهدف اللقب للوحدات فان «صاروخه» في مرمى الرمثا في الدوري المنصرم فتح باب اللقب من أوسع ابوابه للفريق.

أحمد هزاع التعمري
عمان- الجبل الأخضر

الرياضة ووسائل الإعلام المختلفة

حظي قطاع الرياضة في بلدنا باهتمام خاص من قبل جلالة الملك حسين حيث تابع ودعم جلالته عن كثب تطور الرياضة والشباب في الأردن ان نمو الحركة الرياضية في الأردن بشكل سريع وتفصيلي ومتطور بكافة جوانبا من خلال دخول العناصر المدربة لهذه الحركة المهمة ادت إلى إثارة الحماس والعزيمة والإصرار على تحقيق الروح الرياضية وتعميق روح الجماعة والتعاون.

إن من اهم أسباب توعية الجماهير الرياضية وتوجيه افكارها بشكل سليم باعتبارها اكثر الأجهزة صلة بالجماهير واتصالاً بحياة المواطنين هي وسائل الإعلام المختلفة في بلدنا وذلك عن طريق تجسيد مفهوم النهج الديمقراطي الشعبي في عموم قطاعات الشباب وميادينه وقد حققت هذه الأجهزة المهام المطلوبة منها وأدناه بعض الأمثلة:

* يقدم التلفزيون برامج متعددة مثل المجلة الرياضية ومختارات رياضية وبرنامج المصارعة ومباريات السلة الامريكية، كما يعرض الرياضة المحلية والعالمية للمشاهدين ويعرض عليهم كل جديد وممتع على الساحة العربية والمحلية والعالمية وقد حققت برامج الرياضة نجاحها بما تمتاز به بنقل الخبر من خلال البث المباشر.

* ساهمت محطات الإذاعة في تعميق هذا الجانب من خلال برنامج الرياضة كل يوم جمعة عبر الاثير وعلى الهواء مباشرة كان له الاثر الفعال والمباشر في تعميق صلة الناس بالملعب من خلال ربط الحدث الرياضي على الهواء مباشرة وتعميق صلته من خلال نشرة الاخبار الرياضية وتقديم نتائج المباريات على الهواء مباشرة من خلال المذيع الرياضي المختص.

* كان للصحافة دورا متميزا في تشخيص الظواهر السلبية والإيجابية مع طرح المقترحات العملية في جميع الاتجاهات على الصفحة الرياضية اليومية والملاحق الرياضية الاسبوعية والصحف الرياضية المختصة بالرياضة المحلية والعربية والعالمية والرسائل من الاقطار العربية الشقيقة والصديقة واتمنى الازدهار لرياضتنا وكل التوفيق.

منال ناصر الزعبي

من ابطال الملاعب



مازن شاهين

من اكثر اللاعبين الذين لفتوا انتباهي في ذهاب دوري ١٩٩٨ اللاعب الخلوق الكابتن مازن شاهين من نادي القادسية، واعترف بصراحة انه افضل اللاعبين في هذا الموسم، يكفي انه اللاعب الذي وضع الهاتريك في مباراتهم مع نادي العربي، ويمتلك هذا اللاعب القدرة على مشاكسة مدافعين الخصم ويحسب له الف حساب لاعبو الاندية الاخرى نظرا لذكائه في التهديف، واعتقد ان هذا اللاعب جمع صفات اللاعب المهاجم بمعنى الكلمة فاللاعب المهاجم يجب ان لا يقتصر لعبه على التهديف فقط انما يجب عليه ان يجيد عملية التمويه والتمرير لزملائه في الوقت المناسب والكابتن مازن توجد فيه جميع هذه الصفات، لذا اتمنى له التوفيق والنجاح والتهديف في كل المباريات.

صديقة الدستور الرياضي (منال)

المحرر:

الى الاخت (منال): نرحب بك صديقة جديدة لصفحة بريد قراء الدستور الرياضي، ونتمنى في المراسلات القادمة وضع الاسم كاملا في نهاية كل مقال.. وشكرا لجهودك.

فاكسات رمثاوية

احمد ابو ناصوح: عملاق المرمى
محمد الخزعلي: ضارب الصواريخ
بلال اللحام: اسد الدفاع
منصور عزايزة: صمام الامان
مراد الحوراني: الظهير العصري
حسين الشناينة: الجوكر الرمثاوي
سليم ذيابات: البلدوزر الرمثاوي
موفق ابو هضيب: الثعلب الكروي الماكر
خالد مؤيد: المهاجم القناص
خالد العقوري: ملك العاب الهواء
جمهور الرمثا: الجمهور الذواق
الدستور الرياضي: زهرة الصحف العربية والعالمية.

عاشق الرمثا
احمد الزعبي وحسين طعاني، الرمثا

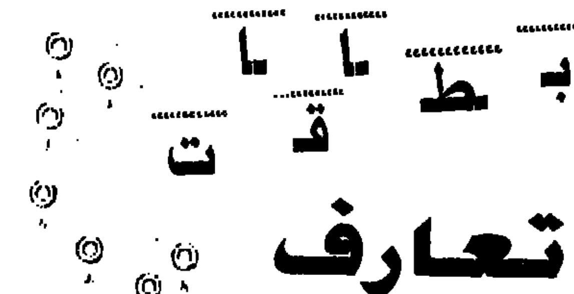
PRESIDENT
مراد الحوراني

ماذا تعرف عن الهلال السعودي؟

يعتبر فريق الهلال السعودي من اقوى الفرق في السعودية وهو صاحب انجازات كثيرة سواء في الداخل او في الخارج وهو بطل بطولة ابطال الاندية العربية التي اقيمت في السعودية ويملك لاعبين ممتازين امثال اللاعب الموهوب سامي الجابر ويوسف الثنيان ويملك لاعبا محترفا هو اللاعب المغربي احمد بهجة وآخر انجازاته بطولة كاس ولي العهد.
الصديق الدائم للدستور الرياضي

تحسين محمود شاهين
الزرقاء- وادي الحجر

بطاقات تعارف



الاسم: فلاح خالد العبيسات
العمر: ٢٤ عاما
الهواية: ركوب الخيل
الشخصية المفضلة رياضيا: هوجو سانشيز.
الشخصية المفضلة فنيا: انطوني كوين.
الشخصية المفضلة تاريخيا: عمر المختار.
اجمل هدف شاهدته: هدف مصطفى مبارك في مرمى السعودية عام ٩٨.
افضل ثلاثة مهاجمين: منصور بيايضة وجريس تادرس وعارف حسين.
افضل ثلاثة اندية محلية: الفيصلي والوحدات وذات راس.
الامنية: ان يصل ذات راس الى الدوري الممتاز.

الاسم: هشام عبدالمنعم ابو دعموس
العمر: سنتان
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: الوحدات
الامنية: ان يفوز الوحدات بجميع البطولات.

الاسم: حسين مصطفى الطلوزي
العنوان: الاغوار الشمالية.
النادي المفضل محليا: الوحدات.
اللاعب المفضل محليا وعربيا: رافت علي وعبدالله ابو زمع.
الحارس المفضل: محمد ابو داود.
الامنية: ان تبقى جريدة الدستور الرياضي شامخة في سماء الصحافة الاردنية والعربية.

الاسم: وسام باسم عثمان
العمر: ٧ سنوات
الهواية: كرة القدم، الكراتيه، السباحة
النادي الاوروبي المفضل: مانشستر يونايتد
النادي المحلي المفضل: الفيصلي

الاسم: عهد جهاد القرعان
العنوان: المصطبة -جرش
العمر: ٥ اعوام
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل: الفيصلي
اللاعب المفضل: جميع لاعبي الفيصلي

الاسم: المعتصم محمد سليمان علاونة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا وعربيا وعالميا: الفيصلي، الشباب السعودي، انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا وعربيا وعالميا: جريس تادرس، احمد راضي، روبرتو باجيو
المنتخب المفضل: ايطاليا
الامنية: ان يحصل الفيصلي على بطولات الاتحاد
العنوان: طيبة بني علوان

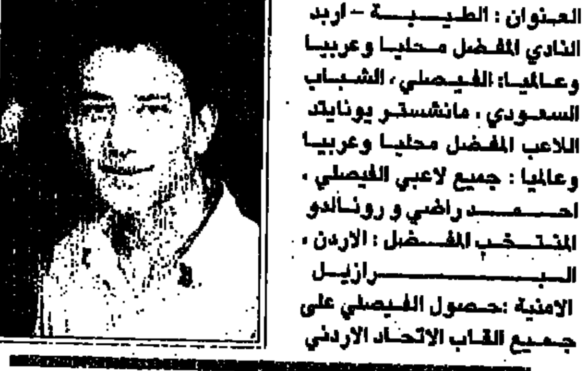
الاسم: اسلام علي عيسى قداح
العنوان: الطيبة – اربد
النادي المفضل محليا وعربيا وعالميا: الوحدات، اولمبك خريبكة، انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا وعربيا وعالميا: جميع لاعبي الوحدات، احمد راضي، روبرتو باجيو
المنتخب المفضل: الاردن، ايطاليا
الامنية: ان يحصل الوحدات على لقب بطولة الدوري هذا العام والاعوام القادمة

الاسم: انور محمود النصاصرة
العمر: ١٧ عاما
الفريق المفضل: الوحدات
الفريق المفضل عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: وليد عبدالرحمن
اللاعب المفضل عالميا: زين الدين زيدان
الهواية: المطالعة
الجريدة المفضلة: الدستور الرياضي

الاسم: محمود احمد العمرو
العمر: ١٥ سنة
النادي المفضل محليا: الفيصلي
النادي المفضل عالميا: فلامنجو البرازيلي
اللاعب المفضل محليا: جريس تادرس
اللاعب المفضل عربيا: ماجد عبدالله
اللاعب المفضل عالميا: روماريو
العنوان: عمان- خريبة السوق

الاسم: محمد وجيه احمد العرود
العنوان: صلاوة - عجلون
العمر: ٦ سنوات
افضل ناد اردني: نادي الحسين اربد
افضل لاعب اردني: عارف حسين وجمال ابوعابد
الامنية: أن يفوز نادي الحسين اربد ببطولة الدوري

الاسم: معتز خالد عبد عبيسات
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: مشاهدة مباريات ذات راس
افضل لاعب محلي: منصور بيايضة، بهجة حريزات، امجد السطراوي
افضل مدافع عربي: مهند محادين
افضل وسط عربي: حبيب جعفر
افضل مهاجم عربي: احمد راضي
افضل نادي عربي: الطلبة العراقي
اجمل هدف شاهدته: هدف رونالدو في مرمى المغرب
العنوان: الكرك


الاسم: راثد فضل
الهواية: السباحة
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
المنتخب المفضل عربيا: العراق
المنتخب المفضل عالميا: الارجنتين
اللاعب المفضل محليا: فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عالميا: اورتيغا
العنوان: عمان – جبل اللويبدة





الاسم: يحيى محمد علي علاونة
العنوان: الطيبة – اربد
النادي المفضل محليا وعربيا وعالميا: الفيصلي، الشباب السعودي، مانشستر يونايتد
اللاعب المفضل محليا وعربيا وعالميا: جميع لاعبي الفيصلي، احمد راضي و رونالدو
المنتخب المفضل: الاردن، البرازيل
الامنية: حصول الفيصلي على جميع القاب الاتحاد الاردني

الاسم: محمود عامر الزق
النادي المفضل: الوحدات
اللاعب المفضل: محليا وعربيا وعالميا: عبد الله ابو زمع
الهواية: كرة القدم ومتابعة مباريات الوحدات
الامنية: ان يظل الوحدات في القمة



حل مسابقة رقم ٣١٣

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية أين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة كل من:

مجدي محمد محمود، خيري عبدالسلام النويران، حمزة بسام، يزن فايق، امجد ايوب النوباني، سائد عبدالله الرشيد، محمود علي باكير، محمد عامر الزق، جاسم محمد حسين، سلمان أسامة بكر، سائد محمد الدراويش، عبدالله عوض النوباني، صفوت سامي المجالي، هارون رشيد نصار، لؤي فايز الأعور، سامر منير حمزة، محمد اسعد عمر، عدنان عبدالحفيظ عمر، خالد صالح فرحان، هاني حرب يوسف، رانيه احمد، منال خيري عمر، خولة محمود، كريم وفدوى غالب ناصر.

وبعد اجراء عملية القرعة

- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد سلمان أسامة بكر – الوحدات.
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد خيري عبدالسلام النويران – اسكان ابو نصير.
- فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد سائد عبدالله علي الرشيد مخيم الشهيد عزمي المفتي

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية وبحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

مسابقة العدد رقم ٣١٥

اليكم مسابقة اين الكرة ؟

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة... وعليك عزيزي القارئ تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة... والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان

تسالي .. تسالي .. تسالي .. تسالي

الثلاثية



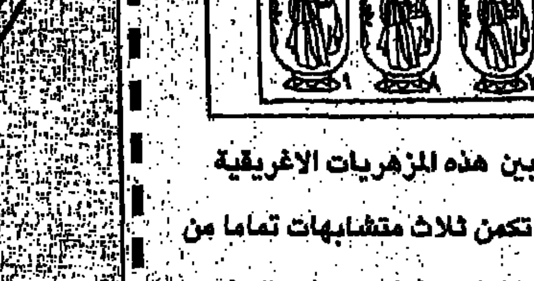
بين هذه المزهريات الاغريقية التسع تكمن ثلاث متشابهات تماما من جميع النواحي فهل تستطيع العثور عليها وتحديد كل منها حسب رقمها

دقة الملاحظة

هل الدائرة المرسومة وسط هذا الشكل كاملة الاستدارة ..؟



قوة الملاحظة





رغم ان هذين الرسمين (أ) و (ب) يبدوان متشابهين للوهلة الاولى فان الرسم (ب) يختلف عن الرسم (أ) في عشرة اشياء فهل تستطيع العثور عليها في اقل من ربع ساعة؟

العملية الأخيرة مع سلوى خطاب


سلوى خطاب

انتهى الدكتور محمد القليوبي من مونتاج فيلمه الجديد وعنوانه « العملية الاخيرة » الذي قامت ببطولته الفنانة سلوى خطاب والفنان فاروق الفيشاوي وتدور احداثه عن ظاهرة الارهاب من خلال قصة مستوحاة من محاولة اغتيال الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري السابق والتي وقعت قبل اعوام وراحت ضحيتها الطفلة شيما.

سماح انور تعود


سماح انور

وافق الاطباء المعالجون للفنانة سماح انور على ممارسة نشاطها الفني بعدما اطمأنوا على حالتها.

وكان بعض الفنانين نصحوا الفنانة سماح انور بعدم استعجال العودة لنشاطها الفني وطلبوا منها استكمال علاجها في باريس بعد حادث السير.



البداية والنهاية مع سوسن بدر


سوسن بدر

المخرج باسم محفوظ عبد الرحمن استقر على اختيار الممثلة سوسن بدر لتجسيد شخصية الراقصة سنية في مسلسل «بداية ونهاية» المأخوذ عن قصة الاديب نجيب محفوظ التي سبق ان قدمتها السينما من قبل في احد افلامها.

وقد بدأت سوسن بدر التدرب على الغناء والرقص بالاسلوب الذي كان منتشرا في الستينات وفقا اعد له السيناريو والحوار مصطفى ابراهيم ويشترك مع سوسن بدر هدى سلطان وعبلة كامل ووائل نور ومديحة حمدي واحمد السقا.

علي الحجار يعود بقوة

[illegible]



فرمان ملازم آدم


لبلبة

تلعب الفنانة لبلبة شخصية ام لفتاة شابة «حنان ترك» في الفيلم الكوميدي « فرمان ملازم آدم » الذي يشترك في بطولته الفنان اشرف عبد الباقي بعد اعتذار محمد هنيدي واعد له السيناريو والحوار محسن زايد.

وتدور قصة « فرمان ملازم آدم » حول شاب بسيط قادم من الصعيد الى القاهرة للبحث عن عمل ويقيم في غرفة مفروشة في احدى المناطق العشوائية وتقع في غرامه ابنة صاحب الغرفة في حين يتجه بمشاعره نحو فتاة اخرى ثرية ومتقلبة تسيء استغلال احاسيسه نحوها.

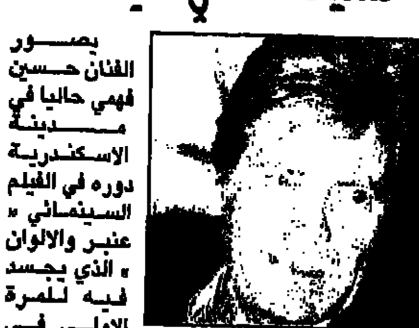
حسين فهمي كفيف !!!


حسين فهمي

يصور الفنان حسين فهمي حاليا في مدينة الاسكندرية دوره في الفيلم السينمائي « عنبر والالوان » الذي يجسد فيه للمرة الاولى في تاريخه السينمائي شخصية كفيف.

والفيلم من تأليف سمية عريشة واخراج عادل الاعصر ويشترك في بطولته آثار الحكيم ومعالي زايد وتدور احداثه حول «عنبر» مدرس الموسيقى الذي يعمل في مدرسة للاطفال المكفوفين ويرتبط بقصة حب مع فتاة بسيطة ترفض والدتها اتمام قصة الحب بالزواج لانه كفيف.

يوميات ونيس


عايدة عبد العزيز

بدا الفنان محمد صبحي في احدى القرى القريبة من القاهرة تصوير اولى حلقات مسلسل «يوميات ونيس» الجزء الخامس والذي سيكون في (٣٠) حلقة منفصلة وسيتناول سلوكيات المواطن من خلال تعامله مع الاسرة والمجتمع.

وسيشارك في بطولة المسلسل الفنانة سعاد نصر والفنان جميل راتب والفنانة عايدة عبد العزيز.



الحملة الفرنسية وميرفت امين


ميرفت امين

نجل المخرج الراحل صلاح ابو سيف « محمد » يعد لاخراج فيلم عن الحملة الفرنسية على مصر استنادا الى قصة طويلة للاديب يوسف ادريس من ١٩٢٧ الى ١٩٩١ بعنوان «سيرة البائع » نشرت ضمن مجموعة « حادثة شرف» في اواخر الخمسينيات.

والقصة وهي من اهم الاعمال التي كتبها يوسف ادريس ، تتناول المقاومة الشعبية للاحتلال الفرنسي لمصر في القرن التاسع عشر من خلال قصة فلاح بسيط تحول الى بطل شعبي ثم الى اسطورة لا تزال تعيش في قرية شنطون في كفر شندي في الدلتا وهو من بطولة الفنانة ميرفت امين.

في رياضة

يحيى قطيشات

«الاهلي»

يعتبر النادي الاهلي مدرسة كروية مميزة، وهو من اقدم اندية الاردن الرياضية وله باع طويل في مجالات الرياضة والشباب، وله اسهامات لا يستطيع القاصي او الداني انكارها.

وجميعنا يتذكر الفريق الذهبي للنادي الاهلي عامي ١٩٧٨و ١٩٧٩ والذي ضم نخبة من خيرة ما انجبت الملاعب الاردنية علي بلال، احمد خليل، احسان بسيوني، وليد شجادة، خالد الزعبي، بجالي، وغيرهم.

ولكن المؤسف حقا ما وصلت اليه حالة فريق كرة القدم بالنادي الاهلي وخاصة هذا الموسم والتراجع المخيف في مستواه واحتلاله المركز الاخير في ختام مرحلة الذهاب وبرصيد لا يتعدى الثلاث نقاط.

[…]